

PS2 JAHRBUCH 2001



je 14,80

je 22,80

je 22,80

Space

Wild Cat

Batman

Born to kill

Crash

Destiny

Energy

Tel.: 02504-9330-11 bis 16

Persönliche Bestellannahme

Mo.-Fr.: 8.30-19.45 Uhr

Sa.: 9.00-13.00 Uhr

FREAK'S SHOP

Fax: 02504 - 9330 - 99

Alfred-Krupp-Str. 24

48291 Telgte

Alundra	79,95
Blade	89,95
Diablo	99,95
Koudelka	49,95
Jade Cocoon	99,95
Kings Field	79,95
Saga Frontier 2	39,95
Shadow Madness	59,95
Star Ocean 2	89,95
Sukoden	89,95
Sukoden 2	89,95
Vagrant Story	39,95
Wild Arms	89,95

(EGO-) SHOOTER:

Alien Trilogy	29,95
Alien Trilogy a/uncut	59,95
Alien Trilogy a/uncut	49,95
Brahma Force	39,95
Duke Nukem	39,95
Time to Kill	49,95
Gunshot Panic	49,95
Hexter a/uncut	49,95
Jeppier Strike	39,95
Legend of Honor 2	49,95
Mighty Hits Special	39,95
Mohrnhjagd 2	49,95
Reboot 3D	29,95
Shadow Master	39,95
South Park	39,95
Space Invaders	29,95
Street Front	29,95
Tempest X	29,95

Time Crises: Projekt

Titan 69,95

Time Crises: Projekt

Titan + G-Con Gun 119,95

X 2 29,95

Armored a/uncut

Crusader: No Rem. 29,95

Defcon 5 29,95

Defcon 5 29,95

Haven a/uncut 39,95

Jedige Dredd 69,95

Lifeforce Tenka 69,95

Lifeforce Tenka 69,95

Mighty Hits Special 29,95

Projekt Overkill 89,95

Raiden Projekt, The X 2 89,95

SPIELSAMMLUNG:

Caesars Palace 200 39,95

Midnight in Vegas 69,95

Vegas Casino 29,95

Caesars Palace 20A 34,95

Midway Arcade 39,95

Greatest Hits 2 29,95

Namco Museum 5 69,95

Williams Arcade 69,95

Greatest Hits 79,95

SPORT:

Actua Ice Hockey 29,95

Actua I.Hockey 2 39,95

Actua Pool 39,95

Actua Soccer C.E. 19,95

Actua Soccer S 29,95

Adidas Soccer 98 29,95

Adidas P. Soccer Int. 29,95

Adidas P. Soccer Int. 29,95

All Star Soccer 39,95

Anna Kournikova's Smash 39,95

Court Tennis 29,95

Battling Champ. 29,95

Battle Sport 29,95

Big Air 29,95

Box Champions 29,95

Brunswick Bowling 2 29,95

Chris Kamara's Street 39,95

Cyball 29,95

Cyball Zone 39,95

Cyclone Tiger (Gold) 39,95

David Beckham F. 59,95

DSF Surf Riders 29,95

ECW Hardcore Rev. 29,95

ECW Hardcore 29,95

Revolution a/uncut 39,95

Euro 2000 29,95

Europa Raser 69,95

J. White's Cueball 39,95

Kick Off World 39,95

King of Bowling 2 29,95

Libero Grande 39,95

Mille Miglia	49,95
Namco Soccer Prime	29,95
NBA Fast Break	39,95
NBA In the Zone 2	29,95
NBA Live '98	29,95
NBA Live '99	29,95
NBA Live 2002	84,95
NBA Pro '98	29,95
NBA Pro '99	39,95
NHL Breakaway	29,95
NHL Face Off 97	19,95
NHL Face Off 98	19,95
NHL Face Off 99	19,95
NHL Hockey '97	19,95
NHL Hockey '99	29,95
NHL 2000	29,95
NHL PowerPlay	19,95
NHL PowerPlay 98	29,95
NHL Rock the Ring	39,95
No Fear Downhill	39,95
Mountain Biking	39,95
Phat Air Extreme	39,95
Snowboarding	39,95
Puma Street Soccer	39,95
Ran Soccer	29,95
Ronaldo V-Football	29,95
RTL Skispringen 2002	29,95
Martin Schmitt	59,95
Simpson Wrestling	39,95
Ski Air Mix	39,95
Slam 'n Jam	29,95
Striker	39,95
S. Football Champ	39,95
Super Match Soccer	29,95
Total NBA 98	39,95
Ultimate Snowboarder	39,95
UEFA Champions 99	29,95
UEFA 2000	29,95
UEFA Challenge	29,95
UEFA Striker	29,95
V-Ball - Beach	39,95
Volleyball	39,95
Victory Boxing 2	39,95
Victory Boxing 3	59,95
Virtual Pool	39,95
VIFA Fußball	39,95
W. Gretzky Hockey	29,95
WCW Backstreet	39,95
Assault	59,95
World Championship	39,95
Snooker	39,95
World Cup Golf	39,95
World League Soccer	29,95
WWF Attitude	29,95
WWF Smackdown	49,95
WWF Tennis	39,95
Actua Ice Hockey 2	29,95
Actua Soccer 3	19,95
Adidas Power Soccer	39,95
Adidas P-Soccer 98	19,95
All Star Tennis	39,95
Ballzapper Champion	19,95
Box Champ. 2000	39,95
ECW Anarchy Rules	39,95
EURO 2000	39,95
FIFA 2000	39,95
Frankreich 98	19,95
Football Live 2	29,95
Golden Goal	19,95
Int. S. Soccer Pro	39,95
ISS Pro Evolution	39,95
Kick Off World	19,95
Konami Open Golf	19,95
NBA Live 98	19,95
NBA Live 99	19,95
NBA Live 2000	29,95
NFL Quarterback 97	19,95
NHL Breakaway 98	19,95
NHL Face Off	19,95
NHL Face Off 97	19,95
NHL Face Off 98	19,95
NHL Hockey '97	14,95
NHL Hockey 98	19,95
NHL 2000	39,95
Olympic Games	39,95
Outside Soccer	39,95
Phat Air Snowboard	39,95
Pitball	19,95
Ronaldo V-Football	19,95
Rushdown	29,95
Sampiras Tennis	39,95
Striker	29,95
Super Match Soccer	19,95
Sydney 2000	49,95
Ultimate NBA 98	19,95
Total NBA 98	29,95

UEFA Striker	19,95
Victory Boxing 2	29,95
Victory Boxing 3	39,95
W. Gretzky Hockey	19,95
WCW Backstreet A.	49,95
WWF Attitude	19,95
WWF Smackdown 2	59,95

SIMULATION / STRATEGY:

Anstob Premier M.	29,95
BDFL Manager 2001	59,95
BDFL Manager 2002	79,95
Catan: Die erste Insel	49,95
Civilization 2	39,95
Command & Conquer 2	39,95
Alarmstufe Rot	29,95
Dark Omen	39,95
Warhammer 2	49,95
Dune 2000	34,95
Frantschweine	34,95
Hidden & Dangerous	34,95
Legend of Kartia	39,95
Legs Foot Soldiers	39,95
Master of Monsters	39,95
Monsters	39,95
Player Manager 99	29,95
Populous	29,95
Premier Manager	29,95
Railroad Tycoon 2	39,95
Sentinel Returns	39,95
Theme Hospital	49,95
Theme Park	49,95
Unholy War, The	39,95
V 2000 <>	29,95
Vandal Hearts	49,95
War of the Worlds	29,95
Warhammer	39,95
Warzone 2100	29,95
Z	44,95

A-Train

Command & Conq.

Command & Conq.

C & G Gegenschlag

Front Mission 3

Populous

Premier Manager

Railroad Tycoon 2

Riskio

Sentinel Returns

Sim City 2000

Submarine Com.

Theme Park

Theme Park World

Transport Tycoon

Unholy War

Warcraft 2

Wargames

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

X-Com: Enemy U.

Action Replay	69,95
Adapter/ MOD	ab 39,95
Antennenkabel	29,95
Barracuda Pad 2	49,95
CD-Case "Original"	9,95
CP Leashline 1er Set	4,90
Chip für Umbau	19,95
Cyber Shock	39,95
Dual Force Pad für Play	Station 1 & 2
Game Booster:	GB auf PSX
Gehäuse	ab 19,95
Gun "Dual"	29,95
Gun "G-Con"	69,95
Gun & Laseraufsatz	59,95
Gun "Scorpion 2"	69,95
Joypad	ab 9,95
Joypad-Verlängerung	9,95
Kolfer Case C. Case	49,95
Lenkrad Jordan GP	79,95
L.J.G. & Formel 97	89,95
Lenkrad Concept	139,95
Lenkrad V3	89,95
Lenkrad Kabel	14,95
Memory Card 1MB	9,95
Mouse	29,95
Multi Tap	39,95
PSX & Perfect Weapon	259,-
RGB Kabel	ab 9,95
T-Shirt: Breath of Fire	9,95
T-Shirt: PSX Symbol	14,95
Umbau auf Anfrage	49,95
Xploader 9000 D.C.	59,95
Xploader FX	79,95
Xploader Pro	99,95

Aufkleber:

Marlboro	9,95
Ferrari	9,95
Evil	22,80
Fury	22,80
Hacker	22,80
Monaco GP	22,80
Space World	22,80
Superbike	22,80

Action-Figuren:

Crash Bandicoot

Duke Nukem

Final Fantasy 8

Lara Croft

Metal Gear Solid

Quake 2

Resident Evil

WCW

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Z

Geplante Neuheiten	104,95
Atlantis 3 Die neue Welt	104,95
Blade Gate 2 (01.2002)	104,95
Bass Strike	104,95
Capcom VS SNK 2	104,95
Dead Mac Cry	104,95
Dune, Frank Herbert's	10

je 14,80

je 14,80

je 14,80

je 14,80

Air Force

Elfe im Ring

Grand Prix

Rayman 2

Re-View

Shadowman

Skate for fun

Tel.: 02504-9330-11bis16

Persönliche Bestellannahme

Mo.-Fr.: 8.30-19.45 Uhr

Sa.: 9.00-13.00 Uhr

FREAK'S SHOP

Fax: 02504 - 9330 - 99

Alfred-Krupp-Str. 24

48291 Telgte

Nur solange Vorrat reicht!!! <Stand: 01.12.2001>

GEBRAUCHTSPIELE: ACHTUNG - Viele Einzelstücke:

PlayStation:

ACTION:

007: Die Welt ist nicht

genug 48,95

Action Man 2 39,95

Airborne 29,95

Apocalypse 34,95

Army Men:

-Sargen Heroes 2 29,95

Team Assault 34,95

Attack Rigs 29,95

Attack of the

B-merman 39,95

Blade Movie <a> 29,95

Blade Movie 2 29,95

Blade Wars 49,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Blade of uncut 29,95

Assault Rigs 19,95

B-Movie <a> 19,95

Blast Radius 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Blade of uncut 19,95

Guilty Gear 34,95

Gundam Battle A 69,95

Iron & Blood 29,95

Jolly Bizarre Adv. 29,95

Jurasic Park Warpath 29,95

K1 Fighting GP 49,95

Kensei Sacred Fist 29,95

Kensei a/uncut 39,95

Psychic Force 29,95

Psychic Force 2 39,95

Ready to R. Boxing 44,95

Ready Boxing 2 49,95

Shao Lin 39,95

Shao Lin Gladiator 29,95

Streetsfighter Alpha 39,95

Streetsfighter Collection 49,95

Streetsfighter Coll. 2 39,95

Streetsfighter Ex + A. 39,95

Streetsfighter Movie 39,95

Tekken 29,95

Tekken 3 44,95

Tekken 4 79,95

Versus 29,95

X-Men Mutant Acad. 49,95

X-Men Mutant A. 2 59,95

Zero Divide 1 29,95

Zero Divide 2 29,95

Zero Divide 3 19,95

Zero Divide 4 19,95

Zero Divide 5 19,95

Zero Divide 6 19,95

Zero Divide 7 19,95

Zero Divide 8 19,95

Zero Divide 9 19,95

Zero Divide 10 19,95

Zero Divide 11 19,95

Zero Divide 12 19,95

Zero Divide 13 19,95

Zero Divide 14 19,95

Zero Divide 15 19,95

Zero Divide 16 19,95

Zero Divide 17 19,95

Zero Divide 18 19,95

Zero Divide 19 19,95

Zero Divide 20 19,95

Zero Divide 21 19,95

Zero Divide 22 19,95

Zero Divide 23 19,95

Zero Divide 24 19,95

Zero Divide 25 19,95

Zero Divide 26 19,95

Zero Divide 27 19,95

Zero Divide 28 19,95

Zero Divide 29 19,95

Zero Divide 30 19,95

Zero Divide 31 19,95

Zero Divide 32 19,95

Zero Divide 33 19,95

Zero Divide 34 19,95

Zero Divide 35 19,95

Zero Divide 36 19,95

Zero Divide 37 19,95

Inspector Gadget 54,95

Izognod 39,95

Jolly Devil 39,95

Johnny Bazokaton 39,95

Kasparov 69,95

Kiss Pinball 29,95

Landmark "Puzzle" 29,95

Lemmings Compil. 49,95

Live Wire 29,95

Lucky Luke 2001: Im 64,95

Westernfeber 64,95

Magical Drop 34,95

Mad Hoffmanns BMX 79,95

Mega Man X5 49,95

Mickey Wild Adv. 49,95

Moho 39,95

Mort the Chicken 54,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

Moses - Prinz von 39,95

FLUGSIMULATION:

Ace Combat 3 49,95

Black Dawn 29,95

Black Dawn 29,95

Eagle One: Harrier A. 39,95

RST Hunt Cop 39,95

Thunderhawk 2 29,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

Thunderhawk 2 49,95

122 Metal Gear Solid 2

Solid Snake rettet die Welt!

Der erste Test!

Import

- 126 Air Ranger
- 123 Dark Summit
- 126 Densha de Go! 3
- 126 Dream Audition 3
- 127 Drum Mania
- 123 ESPN NFL Prime Time 2002
- 123 ESPN Winter X Games Snowboarding
- 124 ESPN X Games Skateboarding
- 127 Final Fantasy X 
- 124 Harvest Moon
- 127 Keyboardmania
- 122 Metal Gear Solid 2 
- 124 Mobile Suit Gundam: Journey to Jaburo
- 125 Monster Rancher 3
- 128 Stepping Selection
- 128 Tokyo Bus Guide
- 128 Unison
- 125 Vampire Night
- 125 Wave Rally

Gamewatch

- 24 PlayStation 2
Die wichtigsten PlayStation 2-Spiele des Jahres 2002!
- 130 PSone
Die besten Spiele für die alte PlayStation!

Specials

- 6 Preisregen
Massig Spiele und Hardware zu gewinnen!
- 12 Hardware
Ob Lenkrad oder Anschlusskabel – PS2-Zubehör im Härtetest!
- 28 Genre-Überblick
Du möchtest dir ein Spiel aus einem bestimmten Genre kaufen? Hier findest du den Überblick!
- 29 Wertungssystem
Die vielen Zahlen und Icons... so findest du dich bei den Tests besser zurecht!
- 134 Serviceseite
Probleme mit Spielen oder Hardware? Deutsche Hotlines helfen weiter!
- 136 DVD-Index 500
Die 500 besten deutschen DVDs mit den wichtigsten Angaben im Überblick!
- 146 Impressum

Test

- 30 007: Agent im Kreuzfeuer
- 30 18 Wheeler
- 31 4 x 4 Evolution
- 31 Age of Empires 2 
- 32 Airblade
- 32 All Star Baseball 2002
- 33 Alone in the Dark: The new Nightmare
- 33 Aqua Aqua – Wetrix 2
- 34 Arctic Thunder
- 34 Armored Core 2
- 35 Army Men: Air Attack Blade's Revenge
- 35 Army Men: Green Rogue
- 36 Army Men: Sarge's Heroes 2
- 36 Baldur's Gate 
- 37 Bass Strike
- 37 Batman Vengeance
- 38 Bloody Roar 3
- 38 Bouncer, The
- 39 Burnout
- 39 Cart Fury
- 40 Casper: Spirit Dimensions
- 40 City Crisis
- 41 Crash Bandicoot: Der Zorn des Cortex
- 41 Crazy Taxi
- 42 Dark Angel: Vampire Apocalypse
- 42 Dark Cloud
- 43 Dave Mirra Freestyle BMX 2
- 43 Dead or Alive 2



Test

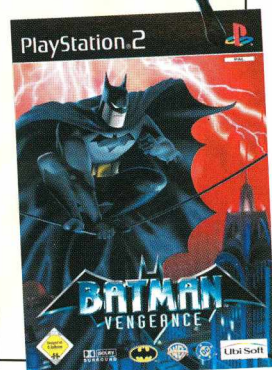
- 44 Devil May Cry
 44 Disney's Dinosaurier
 45 Disney's Donald Duck: Quack Attack
 45 Disney's Dschungelbuch Groove Party
 46 Disney's Tarzan Freeride
 46 Driven
 47 Driving Emotion Type-S
 47 ESPN International Track & Field
 48 ESPN National Hockey Night
 48 ESPN NBA 2 Night
 49 Eternal Ring
 49 Evergrace
 50 Evil Twin:
 Cyprien's Chronicles
 50 Extermination
 51 Extreme-G 3
 51 F1 2001
 52 F1 Championship Season 2000
 52 F1 Racing Championship
 53 Fantavision
 53 FIFA 2001
 54 FIFA 2002
 54 Flucht von Monkey Island, Die
 55 Formel Eins 2001
 55 Freak Out
 56 Fur Fighters:
 Viggo's Revenge
 56 G-Surfers
 57 Gallop Racer 2001
 57 Gauntlet:
 Dark Legacy
 58 Giants: Citizen Kabuto
 58 Gifty
 59 Gadius III & IV
 59 Gran Turismo 3
 60 GTA III
 60 GTC Africa
 61 Gun Griffon Blaze
 61 Guilty Gear X
 62 Half-Life (dt.)
 62 Heroes of
 Might & Magic
 63 Hidden Invasion
 63 High Heat Major League
 Baseball
 64 Hresvelgr
 64 Hype:
 The Time Quest
 65 International League Soccer
 66 International Superstar Soccer
 66 Jak & Daxter
 67 Kengo: Master
 of Bushido
 67 Kessen
 68 Kessen 2
 68 Klonoa 2:
 Lunatea's Veil
 69 Knockout Kings 2001
 69 Kuri Kuri Mix
 70 Legacy of Kain: Soul Reaver 2
 70 Lego Racers 2
 71 Le Mans, Die 24 Stunden von
 71 Lotus Challenge
 72 Madden NFL 2001
 72 Madden NFL 2002
 73 Magix Music Maker
 73 MDK 2
 74 Midnight Club Street Racing
 74 Modern Groove: Ministry of
 Sound Edition
 75 Moto GP
 75 Motor Mayhem
 76 MTV Music Generator 2
 76 Mumie kehrt zurück, Die
 77 MX 2002 feat. Ricky Carmichael
 77 MX Rider
 77 NBA Hoopz
 78 NBA Live 2001
 79 NBA Live 2002
 79 NBA Shoot Out 2001
 80 NBA Street
 80 NFL Quarterback Club
 81 NHL 2001
 81 NHL 2002
 82 NHL Face Off 2001
 82 NHL Hitz 2002
 83 Off Road:
 Wide Open
 83 Oni
 84 Onimusha
 84 Operation Winback
 85 Orphen: Scion
 of Sorcery
 85 Paris Dakar Rally
 86 Penny Racers
 86 Portal Runner
 87 Pro Evolution Soccer
 87 Project Eden
 88 Rayman 2: Revolution
 88 Rayman M
 89 RC Revenge Pro
 89 Ready 2 Rumble 2
 90 Red Faction
 90 Reiselied: Ephemeral Fantasia
 91 Resident Evil Code:
 Veronica X
 91 Ridge Racer V
 92 Ring of Red
 92 Robot Warlords
 93 Rumble Racing
 93 Rune: Viking Warlord
 94 Seven Blades
 94 Shadow of Memories
 95 Shaun Palmer's Pro
 Snowboarder
 95 Silent Hill 2
 96 Silent Scope
 96 Silent Scope 2:
 Dark Silhouette
 97 Silpheed
 97 Simpsons Road Rage, The
 98 Sky Odyssey
 98 Sky Surfer
 99 Smuggler's Run
 99 Smuggler's Run 2: Hostile
 Territory
 100 Splashdown
 100 Spy Hunter
 101 SSX
 101 SSX Tricky
 102 Star Wars Starfighter
 102 Star Wars Super Bombad Racing
 104 Streetfighter EX3
 104 Stunt GP
 105 Summoner
 105 Sunny Garcia Surfing
 106 Super Bust-A-Move
 106 Supercar Street Challenge
 107 Surfing H3O
 107 Swing Away Golf
 108 Tekken Tag Tournament
 108 Theme Park World
 109 This Is Football
 109 Thunderhawk: Operation
 Phoenix
 110 Tiger Woods PGA Tour 2001
 110 Time Crisis 2
 111 Time Splitters
 111 Tokyo Extreme Racer
 112 Tony Hawk's
 Pro Skater 3
 112 Top Gear Dare Devil
 113 Top Gun
 113 Twisted Metal: Black
 114 UEFA Striker
 114 Unreal Tournament
 115 Victorious Boxers
 115 Viva Rock Vegas
 116 Wacky Races
 116 Warriors of
 Might & Magic
 117 Wild Wild Racing
 117 World Championship Snooker
 118 World Destruction League:
 Thunder Tanks
 118 World Destruction League: War
 Jetz
 119 World Rally Championship
 119 WWF Smackdown! Just Bring It
 120 X-Squad
 120 Zone of the Enders

Preisregen

Wir feiern das erste PS2 Jahrbuch, und du bekommst die Geschenke. Vielen Dank den Spiele- und Zubehörherstellern, die uns die folgenden Preise zur Verfügung gestellt haben.

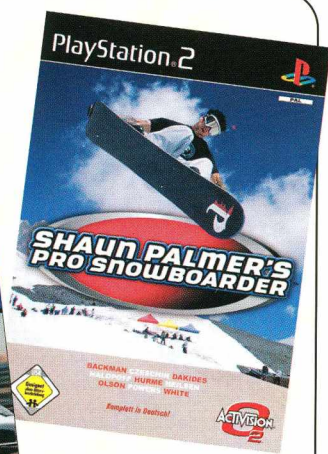
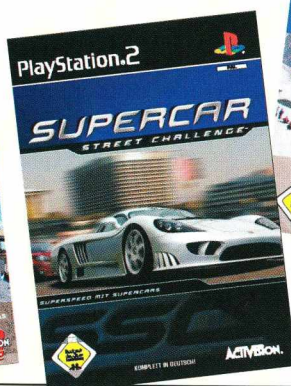
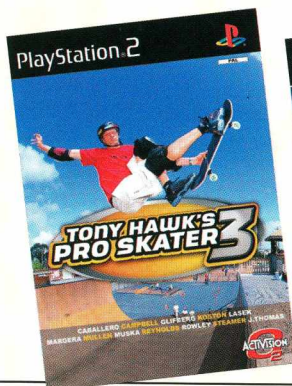
Ubi Soft

- 5 x Evil Twin Paket mit Originalspiel, T-Shirt und Schreibtischfigur
- 5 x Batman Vengeance Pakete mit Originalspiel und T-Shirt
- 5 x Rayman T-Shirts
- 5 x Ubi Soft Regenjacken
- 20 x Goofy Schlüsselanhänger



Activision

- 5 x Tony Hawk's Pro Skater 3
- 5 x Shaun Palmer's Pro Snowboarder
- 5 x Supercar Street Challenge



Vidis

- 1 x Stealth Stand 3003
- 1 x D-Force 2-Lenkrad
- 1 x Audio Video Selector
- 2 x Dual Analog Pad
- 2 x DVD Remote Control
- 2 x Multitap



Acclaim

- 5 x Burnout Pakete mit Originalspiel und T-Shirt
- 5 x 18 Wheeler



THQ

- 1 x WWF Smackdown! JBI Paket mit Originalspiel, The Rock-Standee in Lebensgröße und Poster
- 4 x WWF Smackdown! JBI Paket mit Originalspiel, The Rock-Figur und Poster
- 2 x Bass Strike Paket mit Originalspiel und Singin' Fish



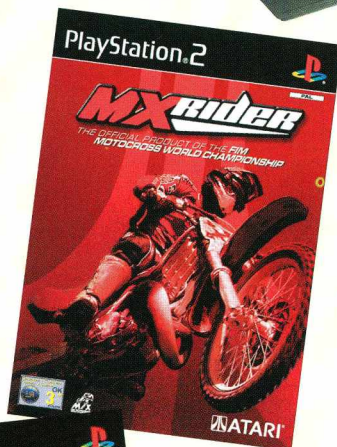
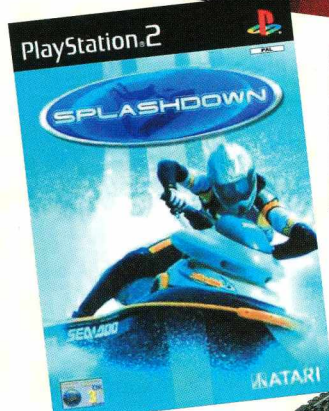
Flashpoint

- 3** x Überraschungspakete, zusammengestellt aus dem umfangreichen Sortiment des großen Hard- und Softwarevertriebes.



Infogrames

- 5** x MX Rider
5 x Splashdown
10 x Sheep, Dog'n'Wolf T-Shirt



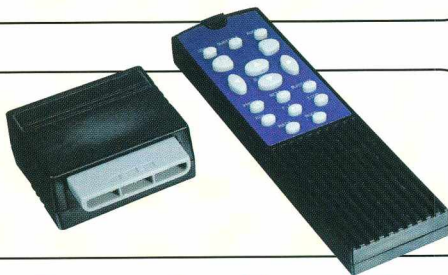
Bigben

- 3 x Jaguar Lenkrad
- 3 x Jaguar Pad
- 3 x Jaguar Pad PSone
- 3 x Jaguar Memory Card



InterAct

- 3 x Zubehörpaket mit Shadow Blade Arcade Stick, Console Carrying Backpack und DVD Remote Control.



Preise! Preise! Preise!

Aber um sie zu gewinnen, musst du den nebenstehenden Coupon ausfüllen, ausschneiden, frankieren und zur Post bringen. Die alles entscheidende Frage lautet: **Wie viele "Best of 2001"-Auszeichnungen haben wir in dieser Ausgabe für PlayStation 2-Spiele vergeben?**

Einsendeschluss: 22.2.2002.

Ja, ich weiß die richtige Antwort!

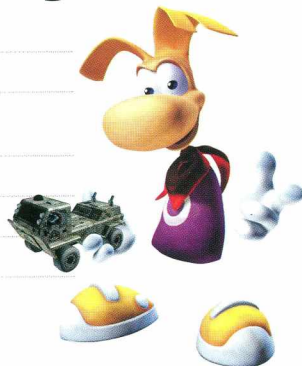
Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____

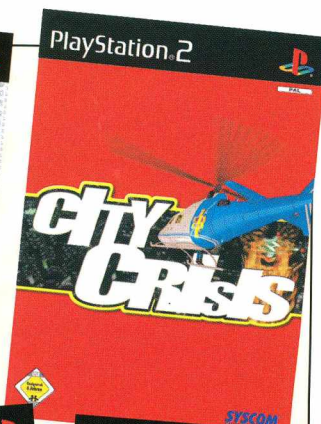
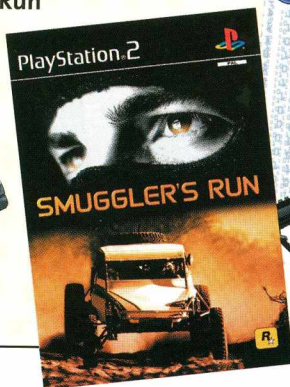
Ort: _____

Alter: _____



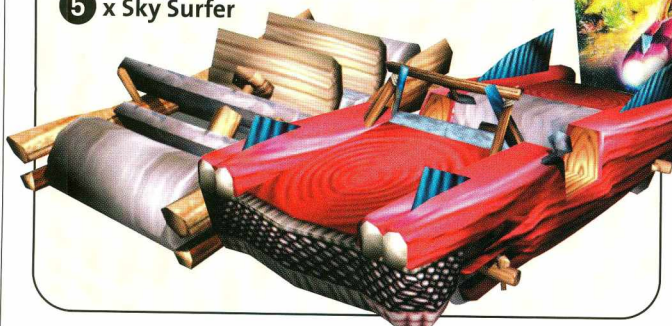
Take 2

- 2 x Smuggler's Run
- 2 x Oni
- 2 x City Crisis



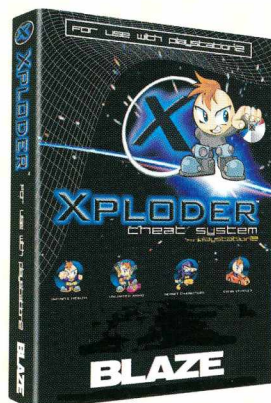
SWING!

- 5 x Die Flintstones in Viva Rock Vegas
- 5 x Sky Surfer



Blaze

- 5 x XP



BriStein Verlag GmbH
Stichwort: **PS2 Jahrbuch**
Oststr. 29
44866 Bochum

AR2

V2

Action Replay V2 ist die einzigartige Cheatwear für die PS2™ mit der Power, selbst die schwierigsten Spiele zu knacken und noch vieles mehr.

**Jetzt inklusive
DVD Region X
und
X-Mem**

Action Replay

Das Action Replay kommt mit neuem Facelift und bietet jetzt eine Benutzerschnittstelle im neuen Look und mit verbesserter Grafik und Sound. Voll mit Cheatcodes für die neusten Spiele, wie z.B. Grand Theft Auto 3™ und Gran Turismo 3™, bietet das Action Replay etwas für jeden. Die mitgelieferte Bonus CD beinhaltet über 11000 Cheatcodes zu fast allen PSone™ Spielen.

DVD Region X

Der integrierte Movie Player ermöglicht das Abspielen einer DVD jeden Ländercodes. Egal ob Region 1, Filme aus den USA oder Region 4 aus Australien. Und das sogar hochauflösend! Schauen Sie Ihren Lieblingsfilm über RGB Kabel, ohne lästigen Grünstich.

X-Mem

Ein cleverer Memory Card Manager ist auch dabei und hat einiges mehr zu bieten, als nur Kopieren und Löschen. Komprimieren Sie Ihre Speicherstände um ein vielfaches (NHL2001™ über 90%) und machen Sie damit wertvollen Speicherplatz frei. Oder schließen Sie ein handelsübliches USB Zip® Laufwerk an und nutzen Sie die 100MB großen ZipDisks® als Memory Card. Die ultimative Lösung!



Distributed by
bigben
interactive

PlayStation 2 Zubehör

Storm Chaser

Zunächst einmal fallen die beiden Griffe mit ihren Profilen auf, mit denen auch bei verschwitzten Händen der Controller noch sicher in der Hand liegen soll. Allerdings hat man dadurch das Joypad nicht unbedingt besser im Griff, dafür ein lustiges Streifenmuster in den Handflächen.

Die Nähte zwischen den Plastikteilen und das Profil an sich fühlen sich nicht gerade angenehm an. Eine Gummi-Beschichtung wäre besser gewesen. Des Weiteren ist der *Storm Chaser* zu groß ausgefallen. Die



Schultertasten liegen viel zu weit oben, so dass selbst große Hände nur schwer den Druckpunkt erreichen können. Die restlichen Buttons sind in Ordnung, ebenso die beiden Analog-Sticks. Das Digi-Pad hingegen sitzt sehr locker und ist unpräzise.

PS - INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 40 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Dual Force 2

Rein äußerlich unterscheidet sich der *Dual Force 2*-Controller nicht sehr vom Sony-Original, ist aber ein wenig größer. Angenehm ist das straffe Steuerkreuz welches auch tatsächlich ein Kreuz ist und keine kreisrunde Scheibe, wie bei anderen Controllern. Die Analog-Sticks sind leider wieder viel zu leichtgängig. Ein sehr interessantes Feature ist die Makro-Funktion. Hiermit können bis zu 15-stellige Tastenfolgen auf die Knöpfe



L2, L3, R2 und R3 gelegt werden. Besonders für Prügelspiele ist diese Funktion sinnvoll, aber auch andere Spiele, wie zum Beispiel *Tony Hawk's Pro Skater*, können von dieser Funktion profitieren.

Gewöhnungsbedürftig ist die Anordnung der Start- und Select-Taste. Da sie sich nicht in der Mitte befinden, kann es vorkommen, dass man anfangs intuitiv auf die falschen Tasten drückt.

PS - INFO

Vertrieb: MadCatz
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Interceptor

Die beiden langen Griffe kommen vor allem Spielern mit großen Händen entgegen. In ihnen sind die beiden Motoren untergebracht, die den Controller gut durchschütteln. Leider ist das Steuerkreuz erneut nicht das beste. Ansonsten sind alle Knöpfe problemlos erreichbar und die beiden Analog-Sticks verrichten ihren Dienst tadellos, auch wenn sie immer noch



etwas zu leichtgängig sind. Abgesehen vom Digi-Pad kann der *Interceptor* als gelungen bezeichnet werden. Es bietet zwar keine herausragenden Funktionen oder Gimmicks, ist aber gut verarbeitet, liegt prima in der Hand und bedient sich tadellos – was will man mehr?

PS - INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 25 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fire Storm Upad

Das U-förmige Design ist schon mal recht cool, auch die Verarbeitung kann überzeugen. Das Steuerkreuz ist straff und präzise, auch die Analog-Sticks und die restlichen Buttons gehen voll in Ordnung. Neben den beiden Standardmodi Analog und Digital emuliert das *Upad* auch den *Negcon*-Controller, was Fans älterer PSone-Rennspiele sehr entgegenkommt. Einzig problematisch sind die beiden Griffe: Sie sind



zwar mit einer Gummischicht überzogen, von der Form her aber etwas klobig und daher nicht so ergonomisch, wie der *DualShock(2)*-Controller. Wenn man die Analog-Sticks bedienen will, rutschen die Hände automatisch etwas nach unten, wodurch die Schultertasten wieder ein wenig zu hoch liegen.

PS - INFO

Vertrieb: Guilemot
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Bigben Interactive GmbH
Walter-Gropius-Str. 24
50126 Bergheim/Erft
Telefon: 02271/498590

Mo.-Fr. 8-16 Uhr
Internet: www.bigben-interactive.de
E-Mail: info@bigben-interactive.de

Shock2 Infrarot Controller

Dieser Infrarot-Controller wird mit vier Batterien betrieben, welche glücklicherweise im Lieferumfang enthalten sind. Dadurch wird das Gerät etwas schwerer, was aber in der Praxis kein Problem darstellt. Zu beachten ist, dass Sender und Empfänger stets genau aufeinander ausgerichtet sind und sich keine Hindernisse zwischen ihnen befinden, ansonsten gibt es böse Überraschungen auf dem Bildschirm. Die Verarbeitung ist leider nicht so prall: Das Steuerkreuz taugt nichts, die Buttons liegen zu tief und die

Vibratoren sind nicht zu überhören. Wie bei vielen anderen Controllern auch liegen die beiden Schultertasten zu weit oben und sind unbequem erreichbar, wenn man beide Analog-Sticks bedient.



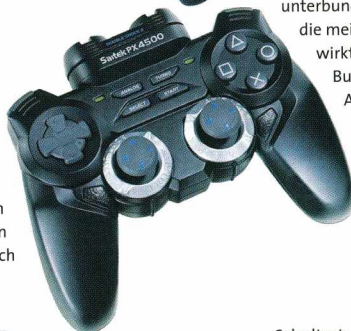
PS-INFO

Vertrieb: Guillemot
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 25 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

PX 4500

Wie schon bei den Vorgängermodellen lassen sich die beiden Analog-Sticks durch Drehschalter horizontal oder vertikal fixieren, so dass man den Stick beispielsweise nur nach oben oder unten bewegen kann. Das macht etwa bei Rennspielen Sinn, die Gas und Bremse auf den rechten Analog-Stick legen, da Verfälschungen der Brems- und Beschleunigungswirkung durch versehentliche Seitwärtsbewegungen



unterbunden werden. Das Steuerkreuz ist deutlich besser, als die meisten kreisrunden Wannen vieler anderer Controller, wirkt aber nach wie vor noch etwas klapprig. Die anderen Buttons sind gut erreichbar und bedienbar, das Anschlusskabel ist mit drei Metern erfreulich lang. Insgesamt ein wirklich gutes Pad.

PS-INFO

Vertrieb: Saitek
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Dual Analog Pad

Controller gibt es mittlerweile wie Sand am Meer. Das Problem bei den meisten ist, dass sie zum Teil wirklich gut sind, an anderer Stelle aber wieder völlig versagen. Zu den häufigsten Schwachpunkten zählen das Steuerkreuz und die Schultertasten. Das *Dual Analog Pad* von VidiS bildet da keine Ausnahme. Das wackelige Etwas auf der linken Seite hätte schon vor zehn Jahren als Steuerkreuz nichts getaugt. Die



Schultertasten sitzen völlig locker und reagieren entsprechend unpräzise. Die restlichen Buttons sind gerade noch akzeptabel, könnten aber ruhig etwas größer sein. Richtig gut ist nur die Vibrationsfunktion, denn die Motoren vibrieren kräftig und lautlos vor sich hin.

PS-INFO

Vertrieb: VidiS
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Dual Impact 2

Hier ist das Digi-Pad ausnahmsweise mal etwas straffer, aber auch alles andere als optimal. Außerdem sind die Analog-Sticks zu lose, um gefühlsvolles Steuern zu ermöglichen. Richtig übel wird es, wenn der Controller zu vibrieren anfängt. Der Rumble-Effekt ist viel zu stark. Wenn die Motoren erst mal loslegen, klappert das ganze Gerät richtig laut. Form und Design des



Dual Impact 2 sind zwar zufriedenstellend, wenn auch insgesamt etwas groß. Die allgemeine Verarbeitung dieses Controllers ist aber enttäuschend und wirkt ziemlich billig. Was man vom Preis allerdings nicht sagen kann, denn 30 Euro ist dieses lieblos zusammengeschraubte Stück Plastik auf keinen Fall wert.

PS-INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fire International (Deutschland) GmbH
Siemensring 25
47877 Willich
Telefon: 02154/945251

Mo.-Fr. 15-17 Uhr
Internet: www.blaze.de
E-Mail: info@blaze.de

PX 5000

Von der Grundausstattung stimmt das PX 5000 mit den älteren Modellen der PX-Serie überein: An den Buttons gibt es nichts zu meckern, die Joysticks mit Achsenfixierung gehen auch in Ordnung, lediglich das Steuerkreuz ist bestenfalls akzeptabel (wenn auch deutlich besser als bei den meisten anderen Produkten). Die Besonderheit des 5000ers ist die Makro-Funktion, mit der Tastenkombinationen mit



bis zu zwölf Tasten abgespeichert und dann mit einem einzigen Knopfdruck abgerufen werden können. Das ist zum Beispiel bei Prügelspielen für komplexe Combos oder Fatality-Moves hilfreich. Welches Modell der PX-Serie nun das richtige für einen ist, hängt von den eigenen Bedürfnissen und vom Geldbeutel ab.

PS - INFO

Vertrieb: Saitek
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Shock Pad

Einer der unbrauchbarsten Controller überhaupt kommt leider von InterAct. Nachdem der erste Lacher über die Mini-Größe abgeklungen ist, fallen die Schultertasten ins Auge. Wer kam bloß auf die absurde Idee, jeweils zwei von ihnen *nebeneinander* anzuordnen? Mindestens genauso sinnlos ist es, die restlichen Buttons und die Steuerwanne *unterhalb* der beiden Analog-Sticks anzubringen, welche ihrerseits zu eng



nebeneinander stehen und viel zu leichtgängig sind. Das Digi-Pad ist ein Witz, die Buttons sind viel zu klein und die Vibratoren machen ziemlich Krach, vibrieren aber nur schwach. Schlechtes Design, billige Verarbeitung – an diesem Controller stimmt einfach gar nichts!

PS - INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

D-Force 2

Während bei anderen Produkten die Griffe mitunter etwas zu groß sind, sind sie beim D-Force 2 wieder zu klein. Die beiden Analog-Sticks sind zufriedenstellend, allerdings ist das kreisrunde Digi-Pad mal wieder nicht das beste. Die Analog-Funktion der Buttons ist recht träge. Bei Rennspielen muss man schon ziemlich fest drücken, um mit Vollgas zu fahren, was sich auf Dauer



natürlich auf den Daumen auswirkt. Wie bei allen Remote-Controllern darf sich zwischen Sender und Empfänger kein Hindernis (z.B. Bein oder Tisch) befinden, weil der Controller sonst nicht mehr reagiert. Unter Umständen bedeutet das, dass man nicht mehr so sitzen darf, wie man gerne möchte.

PS - INFO

Vertrieb: Vidis
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Jaguar Racing Pad

Neben einem Jaguar-Lenkrad (siehe weiter hinten) hat Bigben auch einen PS2-Controller im Jaguar-Look im Sortiment. Allerdings bleibt es bei dem guten Aussehen, wie so oft hapert es an der Verarbeitung. Die beiden Griffe, die von der Form her wohl die Jaguar-Zähne darstellen sollen, stehen fast parallel zueinander, so dass man die Hände stärker anwinkeln muss, als bei anderen Controllern. Die Schultertasten gehen schon beim



Anschauen kaputt, sind lose, klapprig und entsprechend unpräzise. Erstaunlich ist hingegen die Steuerwanne. Zwar sind solche kreisrunden Scheiben generell Käse, in diesem Fall ist sie aber erstaunlich straff, wenn auch aufgrund der Form eher unpräzise.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Flashpoint AG
Biedenkamp 5 H
21509 Glinde
Telefon: 040/710060

Mo.-Fr. 8-16 Uhr
Internet: www.flashpoint.de
E-Mail: info@flashpoint-ag.de

Shadow Blade Arcade Stick

In äußerst edlem Design kommt das Arcade-Board von InterAct daher. Wo andere Geräte dieser Art den kugelförmigen Knauf von japanischen Spielautomaten übernehmen, besitzt dieses Luxusmodell einen schlanken Joystick, wie er in amerikanischen Spielhallen zu finden ist. Wie es sich für ein gutes Arcade-Board gehört, sind das schwere Metallgehäuse und die großen Buttons robust verarbeitet und auch bei starken Belastungen nahezu unverwundlich. Dank einer gummierten Auflage



liegt die Hand bequem auf den Knöpfen. Durch eine Makro-Funktion können längere Tastenfolgen programmiert werden, und sogar die Drucksensitivität der Buttons ist einstellbar. Zu guter Letzt ist auch eine Autofeuer-Funktion enthalten. Wer sich den stolzen Preis von über 80 Euro leisten kann, erhält ein luxuriöses Arcade-Board der Extraklasse.

PS-INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 85 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Michael Schumacher GTR Racing Wheel

Mit großen Namen versuchen die Hersteller, die Verkäufe anzukurbeln. An Funktionen und Features des Schumi-Lenkrads wurde aber nicht gespart, je nach Wahl arbeitet das Lenkrad digital oder analog. Sämtliche Buttons auf dem Lenkrad sind frei programmierbar und können beliebig belegt werden. Leider liegen sie etwas dicht beieinander, so dass man sich während des Rennens schon mal vertippt. Die Basiseinheit samt Zwei-



Wege-Schalthebel wird mit zwei Schraubklappen sicher am Tisch befestigt, die Pedale sind auf einem angenehmen großen Fuß-Board angebracht. Größter Kritikpunkt ist der Widerstand, mit dem das Lenkrad in der Neutralstellung gehalten wird, so dass es wirklich hörbar "einrastet". Vor allem schnelle Lenkbewegungen von einer Richtung in die andere machen so einen ziemlichen

Krach.

Des-

halb

sollten auch Schumi-Fans unbedingt vorher Probe spielen.

PS-INFO

Vertrieb: Blaze
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 70 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Ferrari 360 Modena Replica Lenkrad

Ein besonders gelungenes Feature sind die Flügelschalter hinter dem Lenkrad. Gerade bei Formel 1-Spielen oder anderen sportlich angehauchten Racern, bei denen häufige und schnelle Gangwechsel nötig sind, erweisen sich diese Tippschalter als perfekt. Der Hebelweg der beiden



Schalter ist etwas lang, außerdem ist der Abstand zum Lenkrad zu gering, so dass die Finger dazwischen nur wenig Platz finden. Auch sonst liegt das Lenkrad etwas unbequem in den Händen. Die beiden Pedale haben verschiedene Widerstände und sind recht stabil. Der Vibrationseffekt des Lenkrads ist eigentlich mehr hör- als spürbar. Die Buttons sind übersichtlich im

Mittelteil angebracht, lassen sich aber nicht umprogrammieren.

PS-INFO

Vertrieb: Guillemot
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 65 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Jaguar Lenkrad

Dieses Jaguar-Lenkrad fällt nicht nur durch außergewöhnliches Design auf. Es gibt keinen Schalthebel, sondern Flügelschalter, die schnell und präzise reagieren. Die restlichen Knöpfe sind im Mittelteil angeordnet, was bei Rennspielen mit Zusatzfunktionen (z.B. Turbo oder Handbremse) etwas problematisch ist. Die Griffe sind mit einer dicken Gummihaut überzogen und bieten auch bei



verschwitzten Händen festen Halt. Diesen bietet auch die Tischhalterung, wobei der Schraubgriff zu klein und furchtbar schwergängig ist. Der Vibrationseffekt ist deutlich spürbar, läuft aber sehr ungleichmäßig. Trotzdem ist es unterm Strich ein sehr gutes Lenkrad mit minimalen Mängeln und vor allem mit 50 Euro wunderbar günstig.

PS-INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 50 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Guillemot GmbH
Bahnhofstraße 85
91233 Neuenkirchen am Sand
Telefon: 0180/177775

Mo.-Fr. 9-19 Uhr
Internet: guillemot.cybershops.de
E-Mail: webmaster@guillemot.de

MC2 Racing Wheel

Gleich nach dem Auspacken fällt das völlige Fehlen einer Tischhalterung auf. Das hat aber seinen Grund, denn das MC2 wird auf die Oberschenkel gelegt und dort mit zwei "Klammern" befestigt (klingt schmerzhafter, als es ist). Neben dem Schaltknüppel gibt es auch Flügelschalter, die aber klapprig und billig wirken. Ebenso die Fußeinheit, die mit ihren vielen



Gelenken und biegsamen Plastikeilen Grund zur Skepsis bietet. Da der maximale Einschlag von nahezu 180 Grad in den meisten Fällen zu viel sein dürfte, kann man den maximalen Wirkungsbereich und die "tote Zone" in der Mitte manuell kalibrieren. Insgesamt lässt die Verarbeitung dieses Lenkrads sehr zu wünschen übrig.

PS - INFO

Vertrieb: MadCatz
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 70 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Blue Thunder Racing Wheel

Die Basiseinheit lässt sich mittels eines Haltebügels bombenfest am Tisch befestigen, wahlweise kann auch eine große Plastikplatte angebracht werden, die unter die Beine geklemmt wird und so das Lenkrad auf dem Schoß hält. In beiden Fällen ist der Neigungswinkel des Lenkrades etwas zu hoch, es steht fast senkrecht. Die Fußplatte bietet eine abnehmbare Ablage für den linken Fuß. Vor



allem beim Bremspedal ist der Hebelweg zu lang und der Gegendruck zu schwach. Das Lenkrad ist mit einer griffigen Gummischicht überzogen. Die Schaltertasten des Controllers liegen gut erreichbar in Daumnähe, der Rest wurde in der Mitte versammelt. Im Großen und Ganzen kann das Blue Thunder Racing Wheel überzeugen, der Preis ist allerdings happig.

PS - INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 100 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

RX 400

Während sich bei vielen anderen Lenkrädern die Knöpfe des Controllers in der Mitte befinden, sind sie beim RX 400 an sinnvollen Stellen platziert. Da in nahezu allen Rennspielen mit X beschleunigt und mit der Quadrat-Taste gebremst wird, wurden diese beiden Buttons auch gleich den Pedalen zugeordnet. Kreis und Dreieck befinden sich in der oberen Hälfte des Lenkrades und sind problemlos mit



den Daumen erreichbar. In der Mitte verbleiben L1, R1, Start und Select sowie das kreisrunde Digi-Pad. Letzteres ist etwas schwammig, aber während des Fahrens braucht es eh keiner, schließlich gehören die Hände ans Steuer. L2 und R2 befinden sich hinter dem Lenkrad in Form von Formel 1-mäßigen Flügel-Schaltern für einfache Gangwechsel. Massig Minuspunkte gibt es allerdings für die allgemeine Verarbeitung. Die Schaltwippen sind dünn und labberig, die Pedale viel zu klein.

PS - INFO

Vertrieb: Saitek
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 65 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

D-Force 2 Lenkrad

Statt Flügelschalter gibt es hier Druckknöpfe: Die Tasten L1, L2, R1 und R2 wurden auf die Rückseite des Lenkrads gelegt und werden mit den Fingern bedient. Gute Idee, allerdings sind die Buttons etwas schwergängig und könnten größer sein. Sinnvoll ist die Anordnung der restlichen Bedienelemente: Steuerkreuz links, Buttons rechts – einleuchtend und intuitiv zu bedienen. Die Pedaleinheit



geht in Ordnung, der Vibrator ist beängstigend laut und schüttelt gleich den ganzen Tisch mit durch. Wirklich übel ist das "Einrasten" des Lenkrads in der Zentralstellung. Dadurch steht es beim Loslassen zwar sofort still, bei feinen Lenkbewegungen (z.B. für Überholmanöver) ist das allerdings sehr störend.

PS - INFO

Vertrieb: Vids
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 65 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Interact of Europe
Kreuzberg 2
27404 Weertzen
Telefon: 0180/5125133

Mo.-Fr. 8-17 Uhr
Internet: www.interact-europe.de
E-Mail: info@interact-europe.de

Blue Lightning Racing Wheel

Der erste Blick fällt auf die Fußpedale, die unglaublich klein und auch sonst absolut lachhaft sind. Das Lenkrad selbst ist auch etwas kleiner als die Konkurrenz, aber dadurch lassen sich zumindest die Buttons in der Mitte halbwegs gut erreichen. Eine Tischhalterung fehlt ganz, die vier Saugnäpfe erfüllen ihren Zweck nur bedingt. Einen Schaltknüppel gibt es auch nicht, Schaltwippen hinter dem Lenkrad ebenso



wenig. Das einzig Gute sind die beiden Buttons in Daumennähe. Die Zentralstellung ist hier wieder viel zu fest. Unterm Strich taugt das Lenkrad nicht viel, aber dafür ist es auch recht preisgünstig.

PS-INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 40 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

DVD Remote Control

Dass man mit der PS2 auch DVD-Filme abspielen kann, ist eine tolle Sache. Weniger toll ist allerdings die Bedienung mit dem Controller. Abhilfe schafft eine Fernbedienung, von denen es durch Dritthersteller schon eine ganze Reihe gibt. Das Modell von InterAct wirkt zwar auf den ersten Blick etwas klein, aber alle DVD-Funktionen des PS2-Controllers wurden übernommen. Durch die geringe Größe sind auch die Tasten ziemlich klein und



ihre Anordnung ist nicht ganz nachvollziehbar. Erfreulich ist, dass der Controller-Port nicht nur durchgeschleift, sondern auch gleich nach unten versetzt wurde und der Infrarot-Empfänger so nicht verdeckt wird. Die zwei notwendigen Batterien befinden sich bereits im Lieferumfang.

PS-INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

DVD Commander 2

Bei dem Modell von Saitek handelt es sich um eine "All in one"-Fernbedienung, mit der neben der PS2 auch Fernseher, Videorekorder und Satelliten-Receiver gesteuert werden können, was bei uns in der Redaktion auch auf Anhieb funktionierte. Die Funktionalität der Fernbedienung ist sehr gut, es ist in der Regel nicht nötig, den Sender direkt auf den Empfänger auszurichten. Liegt wohl auch daran, dass der Controller-Port nicht nur durchgeschleift, sondern auch gleich unterhalb



des Infrarot-Empfängers platziert wurde. So gehört sich das. Zu bemängeln wäre höchstens, dass die Tasten etwas klein geraten sind, wobei wichtige Buttons durch Farbe, Form und Größe hervorgehoben sind. Insgesamt kann das Gerät uneingeschränkt empfohlen werden.

PS-INFO

Vertrieb: Saitek
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 25 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

DVD Remote Control

Die Fernbedienung von Flashpoint fällt zunächst durch ihre winzige Größe auf. Erfreulich ist, dass sich die Batterie in Form einer Knopfzelle gleich im Lieferumfang befindet. Der Infrarot-Empfänger befindet sich, wie so oft, unterhalb des durchgeschleiften Controller-Anschlusses und wird von Stecker und Kabel eines angeschlossenen Controllers verdeckt, weshalb man mit der Fernbedienung



häufig auf den Empfänger "zielen" muss, damit die Eingabe angenommen wird. Abgesehen von den Pfeiltasten sind alle Knöpfe kreisrund und gleich geformt. Schade, wenigstens die wichtigsten Tasten (Play, Stop, Pause) hätten etwas größer sein können. So muss man anfangs öfter mal auf die Fernbedienung schauen, wo denn nun beispielsweise die Stop-Taste liegt.

PS-INFO

Vertrieb: Flashpoint
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

NGB Handels- und Verlags-GmbH & Co.
Brunnfeld 2-4
93133 Burglengenfeld
Telefon: 0180/562444533

Mo.-Fr. 10-20 Uhr
Internet: www.madcatz.de
E-Mail: nbg@maxsupport.de

DVD Fernbedienung

Sonys hauseigene Fernbedienung kommt gleich mit einem aktuellen DVD-Treiber daher, der auf die Memory Card kopiert werden muss und dort etwa zwei Megabyte belegt – ohne diesen Treiber funktionieren einige der Tasten nicht. Das Tastenlayout ist recht sinnvoll; die wichtigsten Knöpfe, Play, Pause und Stop sind größer als die anderen und weitere häufig genutzte Funktionen (DVD-Menü etc.) befinden sich gleich daneben. Die Pfeiltasten sind allerdings viel zu klein. Die Fernbedienung ist ziemlich breit und



damit etwas unhandlich. Außerdem wurde der Controller-Port am Infrarot-Empfänger nicht durchgeschleift. Seltsam, dass ausgerechnet Sony – aus welchen Gründen auch immer – darauf verzichtet.

PS - INFO

Vertrieb: Sony
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

DVD Remote Control

So langsam scheint sich herumgesprochen zu haben, dass sich der Infrarot-Empfänger oberhalb des Controller-Anschlusses befinden sollte, um eine bestmögliche Funktionalität zu gewährleisten. Dies ist dann aber auch schon der einzige Vorteil, der Rest kann nicht wirklich überzeugen. Die Fernbedienung ist von der



Größe her zwar recht handlich, die Tasten sind jedoch viel zu klein. Die kreisrunde Scheibe für die Navigation durch die Menüs ist schon fast eine Frechheit. Den Vogel abgeschossen hat jedoch der kleine Schalter am Empfänger, mit dem zwischen Controller und Fernbedienung gewechselt wird. Völlig unverständlich, denn jede andere Fernbedienung kommt ohne einen solchen Schalter aus.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

DVD Remote Control

Das neue Modell von Vidis fällt zunächst durch das coole Metallic-Design auf. Weniger cool ist hingegen die Anordnung der Tasten. Sie liegen alle untereinander, was nicht gerade sehr intuitiv und einprägsam ist. Zwei weitere Tasten befinden



sich an den Seiten und sind nicht ohne Umgreifen zu erreichen. Auch die geschwungene Form der Pfeiltasten ist gewöhnungsbedürftig. Das Batteriefach sieht etwas seltsam geformt aus, erweist sich aber als sehr handlich. Dass sich der Empfänger unterhalb des Controllers befindet, ist mittlerweile nicht mehr zeitgemäß und wird hoffentlich beim Nachfolgemodell geändert werden.

PS - INFO

Vertrieb: Vidis
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

DVD Remote Control

Noch eine Fernbedienung, diesmal von MadCatz. Nur zu, immer her damit! Mit diesem Modell können auch TV-Geräte und Videorekorder bedient werden. Laut Hersteller sollen es über 150 Modelle sein, die wir natürlich nicht alle ausprobiert haben. Die Funktionen beschränken sich auf die wichtigsten Tätigkeiten, wie Lautstärkeregelung, Zappen und Spulen. Die Ergonomie scheint für



Linkshänder ausgerichtet zu sein, da Steuerkreuz und Geräte-Umschalter links unten angeordnet sind. Von der Verarbeitung her sind die Knöpfe allesamt sehr gut, wenn auch die Beschriftung etwas mager ausgefallen ist. Leider wurde am Infrarot-Empfänger der Controller-Port nicht durchgeschleift, was lästiges Umstöpseln zur Folge hat.

PS - INFO

Vertrieb: MadCatz
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 25 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Saitek Elektronik Vertriebs GmbH
Landsberger Str. 400
81241 München
Telefon: 089/54612710

Mo.-Fr. 16-19 Uhr
Internet: www.saitek.de
E-Mail: info@saitek.de

RGB-Kabel

Die bestmögliche Bildqualität erhält man auf einem Fernseher nur mit einem RGB-Kabel, z.B. von Flashpoint oder InterAct. Hier werden die Farbsignale für Rot, Grün und Blau auf getrennten Leitungen übertragen, woraus der Fernseher dann die anderen Farben mischt, während bei einem normalen AV-Kabel sämtliche Bildsignale über eine einzige Leitung geschickt werden und der



Fernseher dann die Farben herausfiltert. Das Resultat ist ein deutlich schärferes und kontrastreicheres Bild. Zu beachten ist, dass die PS2 mit der Einstellung "RGB" im Systemmenü bei DVDs ein falsches Signal ausgibt, wodurch die Filme einen starken Grünstich bekommen. Dieses Problem hat InterAct mit einem kleinen Schalter gelöst, der zwischen RGB und normalem Videosignal wechselt.

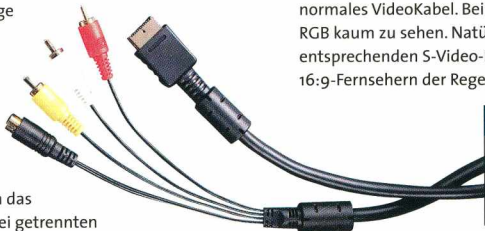
PS - INFO

Vertrieb: Flashpoint
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 8 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

S-Video-Kabel

Normalerweise sind alle heutzutage erhältlichen Fernseher RGB-tauglich. Wer aber ein älteres Gerät besitzt oder das Grünstich-Problem bei DVDs nicht beheben kann oder will, steigt mit einem S-Video-Kabel eine Stufe tiefer in der Qualitätsskala. Bei S-Video werden das Farb- und Helligkeitssignal auf zwei getrennten



Leitungen übertragen. Das Ergebnis erreicht zwar nicht ganz RGB-Qualität, sieht aber immer noch deutlich besser aus als über ein normales Videokabel. Bei DVDs ist der Qualitätsunterschied gegenüber RGB kaum zu sehen. Natürlich muss der Fernseher mit einer entsprechenden S-Video-Buchse ausgestattet sein, was zumindest bei 16:9-Fernsehern der Regelfall ist.

PS - INFO

Vertrieb: Saitek
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 13 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Optisches Kabel

Die PlayStation 2 ist die erste Konsole, die Dolby Digital 5.1 und DTS bietet – entsprechende Verstärker und Lautsprechersysteme natürlich vorausgesetzt. Da es sich bei diesen Formaten um digital codierte Signale handelt, können sie nicht zusammen mit dem analogen Stereosignal über ein normales AV-Kabel gesendet werden. Die einzige Möglichkeit, digitalen Raumklang zu hören, ist also ein solches Lichtleiterkabel. DD5.1 ist auf Film-DVDs praktisch standardmäßig drauf. In Videospielen tritt es bislang nur



in Videosequenzen auf (z.B. *The Bouncer* oder *Final Fantasy X*), da die Codierung sehr komplex und rechenaufwändig ist. Das Bigben-Kabel ist mit 2 Metern einen halben Meter länger als das Saitek-Produkt. Außerdem sind die Schutzkappen am Kabel befestigt und können so nicht verloren gehen.

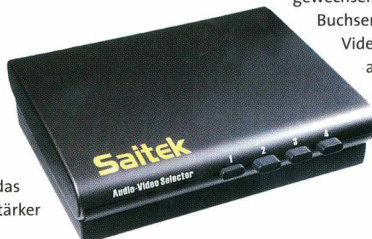
PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 15 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Audio Video Selector

Das Problem kennen sicherlich viele: Mehrere Konsolen, Videorekorder, DVD-Player und Satelliten-Receiver, aber nur einen Eingang am Fernseher. Das schreit geradezu nach einer Umschaltbox. An diesem 4in1-Umschalter befinden sich Cinchbuchsen für vier Geräte, jeweils für das Stereo-Audiosignal und das Videosignal. Der fünfte Steckplatz ist das Ausgangssignal und wird an TV und/oder Verstärker angeschlossen. Über die Druckknöpfe auf der



Vorderseite kann dann bequem zwischen den einzelnen Geräten gewechselt werden. Leider lassen sich mangels Scart-Buchsen keine RGB-Kabel anschließen, wohl aber S-Video-Kabel. Schade, denn für den Preis gibt es von anderen Elektronik-Vertrieben (z.B. Pearl, Westfalia) RGB-taugliche Scart-Umschalter.

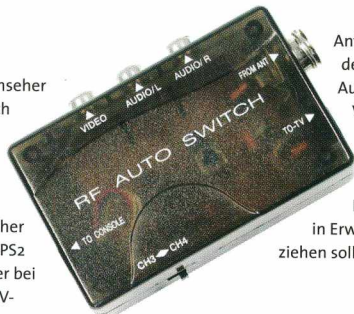
PS - INFO

Vertrieb: Saitek
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

RF-Adapter

Mittlerweile haben praktisch alle Fernseher eine Scart-Buchse und sind meist auch RGB-tauglich. In einigen Haushalten mögen sich aber noch ältere Geräte finden, die keinen AV-Eingang haben, sondern nur eine Antennenbuchse. Damit Besitzer solcher Antiquitäten auch in den Genuss der PS2 kommen, gibt es einen RF-Adapter, der bei Bedarf selbstständig zwischen dem TV-



Antennensignal und dem Videospielkanal wechselt. In der Mitte des Kabels befindet sich eine kleine Box mit einem Audioausgang zum Anschluss an die HiFi-Anlage sowie einem Video-Ausgang (Sinn?). Man sollte aber bedenken, dass das Antennensignal einer Konsole das qualitativ schlechteste Bild liefert und man langfristig doch die Anschaffung eines neuen Fernsehers in Erwägung ziehen sollte.

PS - INFO

Vertrieb: Flashpoint
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 8 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fire Wire / i-Link-Cable

Mit diesem Kabel, welches zu gleichen Preisen von Vidis oder Bigben erhältlich ist, kann weitere Zusatzhardware an die PS2 angeschlossen werden, z.B. Drucker, Festplatte oder Digitalkamera – vorausgesetzt natürlich, die Hardware verfügt ebenfalls über einen Fire Wire-Anschluss. In den meisten Fällen wird es sich um eine



zweite PS2 handeln, um im Zwei-Spieler-Modus nicht im Split-Screen, sondern auf zwei Bildschirmen zu spielen. Das macht natürlich nur Sinn, wenn das Spiel auch eine i-Link-Funktion besitzt. Leider bieten bislang nur wenige Spiele diese Funktion an, unter anderem *Gran Turismo 3*, *Unreal Tournament*, *Armored Core* oder *Silent Scope 2*.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 15 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Multiplayer Adapter

Der alte Multiplayer-Adapter der PlayStation funktioniert leider nicht mehr mit der PS2. Die neuen Geräte von Bigben, InterAct oder Vidis schwanken preislich zwischen 30 und 40 Euro. Vier Memory-Cards und vier Controller können an ein Multitap angeschlossen werden, so dass mit zwei Adaptern insgesamt bis zu acht Spieler an einer PS2 spielen können.



Natürlich nur, sofern die Software diese Möglichkeit bietet. Mehrere Sports Spiele, wie Basketball oder Eishockey, unterstützen bereits bis zu acht Spieler. Mit zwei verlinkten Konsolen sind theoretisch sogar 16-Spieler-Partys möglich – hier sind die Spieleentwickler gefragt. Wie wäre es zum Beispiel mit einem *Bomberman* für 16 Spieler?

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Playworks PS 2000 Digital

"Ideal use for your PlayStation 2 console" - so steht es vielversprechend auf der Verpackung. Dieses System als "ideal" zu bezeichnen, weil es sich über ein optisches Kabel an die PS2 anschließen lässt, ist sicherlich etwas übertrieben. Das rund 255 Euro teure Paket besteht aus einem Subwoofer mit integriertem AC-3 Decoder und einem futuristisch gestalteten Doppel-Lautsprecher. Die eher bescheidene Leistung von insgesamt 32 Watt dürfte nur Spieler ansprechen, die nicht allzu weit vom



Bildschirm entfernt sitzen. "Virtual Dolby Digital" nennt sich dieses von Dolby entwickelte Feature, welches zwar keinen echten Dolby Digital-Klang bietet, aber im begrenzten Rahmen (bis 1,5 Meter Abstand) für den Spieler annähernd so klingen soll. Im Test lieferte dieses Lautsprecherpaar zumindest in unmittelbarer Nähe durchaus beeindruckende Ergebnisse, flexiblere Klanglösungen sind allerdings zu nicht wesentlich höheren Preisen erhältlich.

PS - INFO

Vertrieb: Creative
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 255 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Sony Computer Entertainment GmbH
Triforum Haus C
Frankfurter Straße 233
63263 Neu-Isenburg

Telefon: 0190/578578
Mo-Fr, 10-20 Uhr
Internet: www.playstation.de
E-Mail: playstation_team@scee.net

Inspire 5.1 5300

Dieses Lautsprechersystem können im Grunde PC-Spieler mit einer 5.1-Soundkarte verwenden. Für PS2-Besitzer ist es ziemlich überflüssig, da es keinen optischen Eingang und keinen DD5.1-Decoder besitzt. So bleibt ihnen nur Stereoklang über die analogen Buchsen, wofür auch noch ein zusätzliches



Kabel nötig ist. Mit EAX und Microsoft DirectSound 3D haben Videospieler sowieso nix am Hut. Über die bescheidene Leistung von 6 Watt pro Satellit und 18 Watt für den Subwoofer lacht sich jeder Heimkino-Freak kaputt, für kleinere Räume (ca 16 m²) sind Klangqualität und Lautstärke aber voll zufrieden stellend. Das Preis-Leistungs-Verhältnis ist unschlagbar, aber eben nicht für PS2-Spieler.

PS - INFO

Vertrieb: Creative
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 160 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

PS2 Standby Base

Ein ziemlich banales, aber witziges Feature der PS2 ist, dass man sie hochkant stellen kann. Damit sie nicht so leicht umfällt, halten sie diese zwei Stützen in der Senkrechten. In einem der beiden Füße können zwei Memory Cards aufbewahrt werden. Der Abstand zwischen den beiden Stützen ist variabel, so dass neben der Konsole auch noch bis zu drei Spiele darin Platz



finden. Der praktische Nutzen ist allerdings eher zweifelhaft. Nimmt man nämlich ein Spiel heraus, sollte man die beiden Stützen wieder zusammenschieben, um die Stabilität zu erhalten – viel zu umständlich. Überhaupt: Warum sollte jemand genau drei Spiele direkt hinter die Konsole stellen?

PS - INFO

Vertrieb: Vidis
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 10 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Stealth Stand 3003

Dieses 3in1-Set besteht aus einem Vertikal-Ständer mit eingebautem Vier-Spieler-Adapter und einer Infrarot-Fernbedienung. Ein kurzes Kabel aus der Halterung wird in den Port 1 der PS2 gestöpselt, auf beiden Seiten des Sockels befinden sich je zwei Anschlüsse für Controller und Memory Card, so dass insgesamt also fünf Controller und Memory Cards angeschlossen werden können. Außerdem gibt es noch Halterungen für die Fernbedienung, vier PS2-Spielehüllen und vier weitere Memory Cards. Der Infrarot-Empfänger ist an der Vorderseite des Sockels



eingebaut. Bigben bietet ein preisgleiches und fast identisches Produkt an. Hier gibt es keine zusätzlichen Fächer, ansonsten tun beide Geräte exakt dasselbe. Die Vidis-Fernbedienung ist deutlich kleiner, bietet aber den gleichen Funktionsumfang wie die Bigben-Schaltung.

PS - INFO

Vertrieb: Vidis
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 50 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

12 DVD Storage mit V-Stand

Hat man die einzelnen Plastikteile zusammengeschaubt (IKEA lässt grüßen), erhält man ein DVD-Rack, in dem zwölf Filme oder PS2-Spiele Platz finden. Links daneben wird die PS2 hochkant aufgestellt, in dem linken Fuß können noch drei Memory Cards verstaut werden. Reichen die zwölf Fächer nicht aus, können weitere (separat erhältliche) DVD-Storages ohne V-Stand befestigt werden. Das Design ist



optisch an die PS2 angelehnt und macht sich neben der Konsole recht schick, wobei man von einer solchen Plastikkonstruktion nicht allzu viel erwarten sollte. In der Redaktion gingen die Meinungen von "Sieht doch cool aus" bis "Würd' ich mir nie ins Zimmer stellen" auseinander, praktikabel ist dieses Set aber allemal.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 20 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Comfort Stand

Mittlerweile dürfte wohl jeder mitbekommen haben, dass die PS2 auch hochkant stehen kann und dabei eine gute Figur macht. Um schwereren Schäden durch Umfallen vorzubeugen, gibt es auch von InterAct eine Halterung, in der zusätzlich noch drei Memory Cards und sechs Spiele Platz finden. Über Sinn und Unsinn dieser Zusätze lässt sich sicherlich streiten, denn wenn man mehr als sechs Spiele hat (und sechs Spiele sind ja



nun wirklich nicht viel), ist man angeschnitten. Auf alle Fälle ist das Exemplar von InterAct stabiler als die variable Halterung von Vidas. Dafür gibt's dann auch einen Wertungspunkt mehr – bitte schön!

PS - INFO

Vertrieb: InterAct
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 13 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Game Studio

Mit dem *Game Studio* können Game Boy-Spiele auf der PS2 gespielt werden. Dazu wird ein Adapter für das Modul in den Slot für die Memory Card gesteckt. An Features mangelt es nicht: Mit der Snapshot-Funktion kann jederzeit auf einer Memory Card gespeichert werden. Mit dem eingebauten Action Replay können Cheatcodes eingegeben oder selbst



gefunden werden – Codes für über 300 Spiele befinden sich bereits auf der CD. Zu den kleinen Nettigkeiten zählen der 60-Hz-Modus oder die Zoom-Funktion, mit der der GB-Screen vergrößert wird. Allerdings soll der ganze Spaß über 50 Euro kosten – viel zu teuer!

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 55 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

USB-Hub

Im PC-Bereich hat sich USB mittlerweile zum Standard durchgerungen. Die Vorteile sind der problemlose Anschluss während des Betriebs und die vollständige Kompatibilität ohne Treiberprobleme. Für die PS2 existiert bislang noch wenig Unterstützung für USB. Am häufigsten dürften wohl Maus und Tastatur zum Einsatz kommen, z.B. für Ego-Shooter wie *Unreal Tournament*.



Mit einer USB-Hub können mehrere USB-Geräte gleichzeitig angeschlossen werden, also z.B. Maus, Tastatur und Digitalkamera. Da sich die softwaremäßige Unterstützung für USB-Geräte auf der PS2 zurzeit noch stark in Grenzen hält, ist der Nutzwert einer USB-Hub für den Durchschnittszocker ziemlich gering.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 50 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Action Replay 2

Das *Action Replay 2* besteht aus zwei CDs und einem Dongle für den Memory Card-Slot. Auf den CDs befinden sich bereits rund 2800 Codes, um den Spieler mit massenweise Leben, Waffen, Zeit oder Energie auszustatten. Oder man gibt selbst Codes ein, die sich zuhause im Internet oder in Zeitschriften finden. Hilft auch das



nicht, kann man mit dem AR2 selbst nach Cheatcodes suchen, um das gewünschte Ergebnis zu erzielen. Dafür darf man dann aber auch 60 Euro hinblättern. Der *Xploder 2* von Blaze erfüllt den gleichen Zweck und kostet etwa 10 Euro weniger.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 50 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Vidis Electronic Vertriebs GmbH
Borsteler Chaussee 85-99
22453 Hamburg
Telefon: 040/51484048

Mo.-Fr. 8-18 Uhr
Internet: www.vidis.com
E-Mail: info@vidis.com

Mega Memory 16 MB / X-Mem

In beiden Fällen handelt es sich um ein Speicherverwaltungssystem, das Datenkomprimierung und Unterstützung eines externen Speichermediums am USB-Port (z.B. Festplatte oder ZIP-Laufwerk) bietet. Auf einer Boot-CD befindet sich die zugehörige Software, mit der die Daten auf einer handelsüblichen Memory Card komprimiert oder auf einen USB-Datenträger übertragen werden können. Dies dient allerdings nur zur Archivierung, denn mit diesem Format kann



kein Spiel etwas anfangen – dazu müssen erst wieder die Daten dekomprimiert oder von der Festplatte/Diskette zurück auf die Memory Card geschauelt werden. Die *Mega Memory* Speicherkarte bietet 16 MB Speicherplatz. Damit das Spiel die Speicherkarte erkennt, muss jedoch vorher die *Memory-Manager*-Software geladen werden, was auf Dauer umständlich und nervig ist.

PS - INFO

Vertrieb: Bigben
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 50 € (Mega Memory),
ca. 25 € (X-Mem)

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Xploder 2

Angefangen hat alles mit einem Modul für den Parallelport. Aus Kompatibilitätsgründen folgte später dann die *CD9000*. Nun gibt es die *Xploder*-CD auch für die PS2, auf der 2000 Cheats für mehr als 80 Spiele erhalten sind, unter anderem auch für einige ungeschnittene UK-Versionen oder indizierte Spiele. Natürlich können auch wieder neue Codes hinzugefügt werden, welche dann auf einer Memory Card gespeichert werden. Im Gegensatz zum

bisherigen *Xploder CD9000* – welcher sich übrigens als Bonus-CD im Set befindet – muss hierfür die Memory Card nicht extra formatiert werden: Der *Xploder 2* erstellt auf der Memory Card eine ganz normale Datei, die auch wie gewohnt auf andere Speicherkarten kopiert werden kann.

PS - INFO

Vertrieb: Blaze
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 40 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Audio Video Selector

Auf der Rückseite dieser Umschaltbox befinden sich drei Scart- und zwei Chinch-AV-Eingänge, so dass fünf Geräte angeschlossen werden können. S-Video-Eingänge sind keine vorhanden, und ein Blick ins Innere offenbart, dass die Scart-Buchsen nicht voll beschaltet und somit auch nicht RGB-tauglich sind – schade eigentlich. Farblich und stilistisch passt die Umschaltbox perfekt zur PS2, die Abmessungen



der Grundfläche stimmen mit denen der Konsole überein. Die Schilder über den Knöpfen können den eigenen Wünschen entsprechend untereinander ausgetauscht oder durch beschriftungslose Schilder ersetzt werden. Auf der Oberseite befinden sich noch zwölf Fächer, um dort DVDs oder PS2-Spiele hochkant abzustellen.

PS - INFO

Vertrieb: Vidis
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 25 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Scorpion II Laser Light Gun

Lightgun-Shooter machen natürlich nur mit einer Lightgun Sinn. Die *Scorpion II* von Blaze lässt kaum Wünsche offen. Die Features: zuschaltbares Laser-Zielsystem, G-Con-Kompatibilität für Namco-Spiele, Anschlussmöglichkeit eines Fußpedals, Autofeuer, manuelles oder automatisches Reload und Rumble-Funktion. Der justierbare Laser macht das Zielen und Treffen schon fast wieder zu einfach. Die Rumble-Funktion ist ganz nett, mit einer richtigen Rückschlagmechanik aber nicht vergleichbar. Die



meisten Buttons und Hebel sind (für Rechtshänder) gut erreichbar, lediglich für den Start-Button wird eine zweite Hand benötigt. Die Verarbeitung ist sehr gut, das schicke Design wurde der Walter PPK nachempfunden. Zusammen mit der hohen Zielgenauigkeit, ist die handliche, kleine *Scorpion II* eine erstklassige Lightgun.

PS - INFO

Vertrieb: Blaze
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 35 €

Wertung 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Gamewatch

Alle wichtigen Neuankündigungen für die PS2 auf einen Blick:

Ace Combat 4

Genre: Action
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Alpine Racer 3

Genre: Sportspiel
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: n.n.b.



Ape Escape 2

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: SCEI
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Winter 2001



Armored Core 2 Another Age

Genre: Action
Hersteller: From Software
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: n.n.b.



Armored Core 3

Genre: Action
Hersteller: From Software
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: n.n.b.



Baldur's Gate Dark Alliance

Genre: RPG
Hersteller: Interplay
Vertrieb: Virgin
Erhältlich: Winter 2001



Bomberman Kart

Genre: Rennspiel
Hersteller: Hudson
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: n.n.b.



Broken Sword

Genre: Adventure
Hersteller: Revolution
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: n.n.b.



Capcom vs. SNK 2 Mark Of The Millennium

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: Capcom
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Winter 2001



Commandos 2

Genre: Strategie
Hersteller: Pyro Studios
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Sommer 2002



Conflict Zone

Genre: Strategie
Hersteller: Mathematiques Appliquées
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Winter 2001



Dark Summit

Genre: Sportspiel
Hersteller: Radical Entertainment
Vertrieb: THQ
Erhältlich: Frühjahr 2002



Dead to Rights

Genre: Action
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Deus Ex The Conspiracy

Genre: Action
Hersteller: Ion Storm
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Frühjahr 2002



Drakan The Ancients' Gates

Genre: Adventure
Hersteller: Surreal Software
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Dropship

Genre: Action
Hersteller: Camden Studio
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



DTM Race Driver

Genre: Rennspiel
Hersteller: Codemasters
Vertrieb: Codemasters
Erhältlich: Sommer 2002



Ecco the Dolphin Defender Of The Future

Genre: Adventure
Hersteller: Appaloosa
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Endgame

Genre: Action
Hersteller: Cunnning Developments
Vertrieb: Empire
Erhältlich: Frühjahr 2002



ESPN Winter Sports 2002

Genre: Sportspiel
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Erhältlich: Frühjahr 2002



ESPN X Games Skateboarding

Genre: Sportspiel
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Erhältlich: Frühjahr 2002



ESPN X Games Snowboarding 2

Genre: Sportspiel
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Erhältlich: Frühjahr 2002



Eve Of Extinction

Genre: Action
Hersteller: Yuke's
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Winter 2001



Evergrace 2

Genre: RPG
Hersteller: From Software
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Sommer 2002



Everybody's Golf 3

Genre: Sportspiel
Hersteller: Camelot
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Gunslinger

Genre: Action
Hersteller: Surreal Software
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: n.n.b.



F355 Challenge

Genre: Rennspiel
Hersteller: AM2
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Harvest Moon Save The Homeland

Genre: Simulation
Hersteller: Natsume
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: n.n.b.



Final Fantasy X

Genre: RPG
Hersteller: Squaresoft
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: 2002



Headhunter

Genre: Action
Hersteller: Sega
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: Frühjahr 2002



Knights

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Lost Boys
Vertrieb: SWING!
Erhältlich: Sommer 2002



Legacy Of Kain Blood Omen 2

Genre: Adventure
Hersteller: Crystal Dynamics
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Winter 2001



Legend of Alon D'Ar

Genre: RPG
Hersteller: Stormfront Studios
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Sommer 2002



Final Fantasy XI

Genre: RPG
Hersteller: Squaresoft
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: n.n.b.



Herdy Gerdy

Genre: Adventure
Hersteller: Core Design
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Winter 2001



Legends of Wrestling

Genre: Sportspiel
Hersteller: Acclaim
Vertrieb: Acclaim
Erhältlich: Frühjahr 2002



The Getaway

Genre: Adventure
Hersteller: Studio Soho
Vertrieb: Sony
Erhältlich: 2002



ICO

Genre: Adventure
Hersteller: Sony
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Legion

Genre: Action
Hersteller: Midway
Vertrieb: Konami
Erhältlich: Winter 2001



Grandia II

Genre: RPG
Hersteller: GameArts
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: 2002



Jade Cocoon 2

Genre: Action
Hersteller: Genki
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Winter 2001



Looney Tunes Space Race

Genre: Rennspiel
Hersteller: Infogrames
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: Sommer 2002



Grandia Xtreme

Genre: RPG
Hersteller: GameArts
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Sommer 2002



Jurassic Park Survival

Genre: Action
Hersteller: Savage Entertainment
Vertrieb: Vivendi
Erhältlich: Winter 2001



Matt Hoffman's Pro BMX 2

Genre: Sportspiel
Hersteller: Rainbow Studios
Vertrieb: Activision
Erhältlich: 2002



Gran Turismo Concept 2001 Tokyo

Genre: Rennspiel
Hersteller: Polyphony Digital
Vertrieb: Sony
Erhältlich: 2002



Kinetica

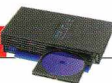
Genre: Rennspiel
Hersteller: SCEA
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Maximo Ghosts To Glory

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Capcom
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Frühjahr 2002





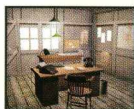
Max Payne

Genre: Action
Hersteller: Remedy
Vertrieb: Take 2
Erhältlich: Winter 2001



Medal Of Honor Frontline

Genre: Action
Hersteller: DreamWorks
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Frühjahr 2002



MGS 2 Sons Of Liberty

Genre: Action
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Erhältlich: Frühjahr 2002



Moto GP 2

Genre: Rennspiel
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Winter 2001



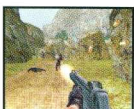
Nascar Heat

Genre: Rennspiel
Hersteller: Monster Games
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: Frühjahr 2002



No One Lives Forever

Genre: Action
Hersteller: Monolith
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Frühjahr 2002



Onimusha 2

Genre: Action
Hersteller: Capcom
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: 2002



Parappa the Rapper 2

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: SCEI
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Police 911

Genre: Shoot'em-Up
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Erhältlich: 2002



PRYZM Chapter 1 The Dark Unicorn

Genre: Action
Hersteller: Sandbox
Vertrieb: TDK
Erhältlich: Frühjahr 2002



Rainbox Six Rogue Spear

Genre: Action
Hersteller: Red Storm
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Frühjahr 2002



Rez

Genre: Action
Hersteller: United Game Artists
Vertrieb: Sony
Erhältlich: n.n.b.



Robin Hood Defender Of The Crown

Genre: Strategie
Hersteller: Cinemaware
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: Frühjahr 2002



Robocop

Genre: Action
Hersteller: Titus
Vertrieb: Virgin
Erhältlich: Winter 2001



RTL Skispringen 2002

Genre: Sportspiel
Hersteller: VCC Entertainment
Vertrieb: Virgin
Erhältlich: Winter 2001



Rubu Tribe

Genre: Action
Hersteller: Interplay
Vertrieb: Virgin
Erhältlich: Frühjahr 2002



Run Like Hell

Genre: Adventure
Hersteller: Digital Mayhem
Vertrieb: Virgin
Erhältlich: 2002



Salt Lake City 2002

Genre: Sport
Hersteller: ATD
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Frühjahr 2002



Shadow Man 2

Genre: Action
Hersteller: Acclaim
Vertrieb: Acclaim
Erhältlich: Winter 2001



Skies of Arcadia

Genre: RPG
Hersteller: Sega
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: n.n.b.



Soul Calibur 2

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Space Channel 5 II

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: Sega
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: n.n.b.



SSX Tricky

Genre: Action
Hersteller: Electronic Arts
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Winter 2001



Star Trek Shattered Universe

Genre: Action
Hersteller: Interplay
Vertrieb: Virgin
Erhältlich: Frühjahr 2002





Star Trek Voyager Elite Force

Genre: Action
Hersteller: Pipe Dream Inter.
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: Winter 2001



Star Wars Jedi Starfighter

Genre: Action
Hersteller: LucasArts
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Frühjahr 2002



Star Wars Racer Revenge

Genre: Rennspiel
Hersteller: LucasArts
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: Frühjahr 2002



State Of Emergency

Genre: Action
Hersteller: VIS Entert.
Vertrieb: Take 2
Erhältlich: Winter 2001



Street Lethal

Genre: Rennspiel
Hersteller: Activision
Vertrieb: Activision
Erhältlich: Winter 2001



Stuntman

Genre: Rennspiel
Hersteller: Reflections
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: Frühjahr 2002



Suikoden III

Genre: RPG
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Erhältlich: Herbst 2002



Tekken 4

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: 2002



Tenchu 3

Genre: Action
Hersteller: Acquire
Vertrieb: Activision
Erhältlich: 2002



Terminator

Genre: Action
Hersteller: Paradigm
Vertrieb: Infogrames
Erhältlich: Sommer 2002



The World Is Not Enough

Genre: Action
Hersteller: Electronic Arts
Vertrieb: Electronic Arts
Erhältlich: 2002



TimeSplitters 2

Genre: Action
Hersteller: Free Radical
Design
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Frühjahr 2002



Titanium Angels

Genre: Adventure
Hersteller: SCI
Vertrieb: Hasbro
Erhältlich: Winter 2001



Tomb Raider The Next Generation

Genre: Adventure
Hersteller: Core Design
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: 2002



Vampire Night

Genre: Action
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Winter 2001



Virtua Fighter 4

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: AM2
Vertrieb: Acclaim
Erhältlich: Frühjahr 2002



War Monkeys

Genre: Action
Hersteller: Silicon Dreams
Vertrieb: Acclaim
Erhältlich: n.n.b.



Wave Rally

Genre: Rennspiel
Hersteller: Opus
Vertrieb: Eidos
Erhältlich: Winter 2001



WipEout Fusion

Genre: Rennspiel
Hersteller: Studio Liverpool
Vertrieb: Sony
Erhältlich: Frühjahr 2002



Wizardry Forsaken Land

Genre: RPG
Hersteller: Racdym
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: Frühjahr 2002



Worms Blast

Genre: Action
Hersteller: Team 17
Vertrieb: Ubi Soft
Erhältlich: Frühjahr 2002



Xenosaga

Genre: RPG
Hersteller: Monolith
Vertrieb: Sony
Erhältlich: n.n.b.



Zero

Genre: Adventure
Hersteller: Tecmo
Vertrieb: n.n.b.
Erhältlich: n.n.b.



Zombie Revenge

Genre: Action
Hersteller: AM1
Vertrieb: Acclaim
Erhältlich: n.n.b.



Genre-Finder

Du möchtest dir ein Spiel aus einem bestimmten Genre kaufen?
Hier findest du den Überblick!

ADVENTURE

Alone in the Dark: The new Nightmare	33
Casper: Spirit Dimensions	40
Flucht von Monkey Island, Die	54
Hype – The Time Quest	64
Metal Gear Solid 2	122
Shadow of Memories	94
Silent Hill 2	95

GESCHICKLICHKEIT

Airblade	32
Aqua Aqua – Wetrix 2	33
Disney's Dschungelbuch Groove Party	45
Dream Audition 3	126
Drum Mania	127
Fantavision	53
Keyboardmania	127
Magix Music Maker	73
MTV Music Generator 2	76
Stepping Selection	128
Super Bust-A-Move	106
Unison	128

ACTION

007: Agent im Kreuzfeuer	30
Air Ranger	126
Armored Core 2	34
Army Men: Air Attack Blade's Revenge	35
Army Men: Green Rogue	35
Army Men: Sarge's Heroes 2	36
Batman Vengeance	37
City Crisis	40
Dark Summit	123
Devil May Cry	44
Disney's Dinosaurier	44
Disney's Tarzan Freeride	46
Extermination	50
Freak Out	55
Fur Fighters: Viggo's Revenge	56
Giants: Citizen Kabuto	58
GTA III	60
Gun Griffon Blaze	61
Half-Life (dt.)	62
Hidden Invasion	63
Kuri Kuri Mix	69
Legacy of Kain: Soul Reaver 2	70
MDK 2	73
Mobile Suit Gundam: Journey to Jaburo	124
Mumie kehrt zurück, Die	76
Oni	83
Onimusha	84
Operation Winback	84
Portal Runner	86
Project Eden	87
Red Faction	90
Resident Evil Code: Veronica X	91
Rune: Viking Warlord	93
Seven Blades	94
Silent Scope 2: Dark Silhouette	96
Sky Surfer	98
Spy Hunter	100
Star Wars Starfighter	102
Thunderhawk: Operation Phoenix	109
Top Gun	113
Twisted Metal: Black	113
Unreal Tournament	114
Warriors of Might & Magic	116
World Destruction League: Thunder Tanks	118
World Destruction League: War Jetz	118
X-Squad	120
Zone of the Enders	120

BEAT'EM-UP

Bloody Roar 3	38
Bouncer, The	38
Dead or Alive 2	43
Guilty Gear X	61
Kengo: Master of Bushido	67
Street Fight EX3	104
Tekken Tag Tournament	108

JUMP'N'RUN

Crash Bandicoot: Der Zorn des Cortex	41
Disney's Donald Duck: Quack Attack	45
Evil Twin: Cyprien's Chronicles	50
Gifty	58
Jak & Daxter	66
Klonoa 2: Lunateas's Veil	68
Rayman 2: Revolution	88
Rayman M	88

ROLLENSPIEL

Baldur's Gate	36
Dark Angel: Vampire Apocalypse	42
Dark Cloud	42
Eternal Ring	49
Everrace	49
Final Fantasy X	127
Orphen: Scion of Sorcery	85
Reiselled: Ephemeral Fantasia	90
Summoner	105

SPORTSPIEL

All Star Baseball 2002	32
Dave Mirra Freestyle BMX 2	43
ESPN International Track & Field	47
ESPN National Hockey Night	48
ESPN NBA 2 Night	48
ESPN NFL Prime Time 2002	123
ESPN Winter X Games Snowboarding	123
ESPN X Games Skateboarding	124
FIFA 2001	53
FIFA 2002	54
High Heat Major League Baseball	63
International League Soccer	65
International Superstar Soccer	66
Knockout Kings 2001	69
Madden NFL 2001	72
Madden NFL 2002	72
NBA Hoopz	78
NBA Live 2001	78
NBA Live 2002	79
NBA Shoot Out 2001	79
NBA Street	80
NFL Quarterback Club	80
NHL 2001	81
NHL 2002	81
NHL Face Off 2001	82
NHL Hitz 2002	82
Pro Evolution Soccer	87
Ready 2 Rumble 2	89
Shaun Palmer's Pro Snowboarder	95
SSX	101
SSX Tricky	101
Sunny Garcia Surfing	105
Surfing H3o	107
Swing Away Golf	107
This Is Football	109
Tiger Woods PGA Tour 2001	110
Tony Hawk's Pro Skater 3	112
UEFA Striker	114
Victorious Boxers	115
World Championship Snooker	117
WWF Smackdown! Just Bring It	119

RENNSPIEL

18 Wheeler	30
4 x 4 Evolution	31
Arctic Thunder	34
Burnout	39
Cart Fury	39
Crazy Taxi	41
Driven	46
Driving Emotion Type-S	47
Extreme-G 3	51
Fi 2001	51
Fi Championship Season 2000	52
Fi Racing Championship	52
Formel Eins 2001	55
Gran Turismo 3	59
G-Surfers	56
GTC Africa	60
Hresvelgr	64
Lego Racers 2	70
Le Mans, Die 24 Stunden von	71
Lotus Challenge	71
Midnight Club Street Racing	74
Moto GP	75
Motor Mayhem	75
MX 2002 feat. Ricky Carmichael	77
MX Rider	77
Off Road: Wide Open	83
Paris Dakar Rally	85
Penny Racers	86
RC Revenge Pro	89
Ridge Racer V	91
Rumble Racing	93
Simpsons Road Race, The	97
Smuggler's Run	99
Smuggler's Run 2: Hostile Territory	99
Splashdown	100
Star Wars Super Bombad Racing	102
Stunt GP	104
Supercar Street Challenge	106
Tokyo Extreme Racer	111
Top Gear Dare Devil	112
Wild Wild Racing	117
Viva Rock Vegas	115
Wacky Races	116
Wave Rally	125
World Rally Championship	119

SHOOT'EM-UP

Gauntlet: Dark Legacy	57
Gradius III & IV	59
Silent Scope	96
Silpheed	97
Time Crisis 2	110
Time Splitters	111
Vampire Night	125

STRATEGIE

Age of Empires 2	31
Heroes of Might & Magic	62
Kessen	67
Kessen 2	68
Ring of Red	92
Robot Warlords	92

SIMULATION

BASS Strike	37
Densha de Go! 3	126
Galloper Racer 2001	57
Harvest Moon	124
Modern Groove: Ministry of Sound Edition	74
Monster Rancher 3	125
Sky Odyssey	98
Theme Park World	108
Tokyo Bus Guide	128

Was bedeuten die Boxen?

Unsere Tests sind mit zahlreichen Standardboxen gespickt. Wenn du zu faul bist, um den ganzen Text zu lesen, kannst du dir damit einen schnellen Überblick verschaffen. Aber was genau bedeuten die Angaben in diesen Boxen?

- 1 Genre: Um was für eine Art von Spiel handelt es sich?
- 2 Grafik: Ist das Spiel ein Augenschmaus oder erinnert es dich an ein Stück vergammelte Pizza?
- 3 Sound: Klingt es wie Musik in deinen Ohren oder eher wie ein Fingernagel, der an einer Tafel kratzt?
- 4 Gameplay: Ein perfekt auf deine Wünsche abgestimmter Riesenspaß oder so unterhaltsam wie das Kaffeekränzchen deiner Großtante?
- 5 Dauerspaß: Wirst du es immer wieder spielen wollen oder hast du es schon nach fünf Minuten durchgespielt?
- 6 Gesamt: Die Gesamtwertung! Sie wird nicht aus den oben beschriebenen vier Kategorien errechnet, sondern nach unserem Geheimrezept gebraut.
- 7 Fazit: Das gesamte Spiel in einem Satz – für die ganz faulen Leser!

1 GENRE	
Vertrieb:	Hersteller:
Erhältlich:	Preis: € Spieler:
Bewertung	
2 Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3 Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4 Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5 Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
7 Fazit	6 Gesamt 60%

Vertrieb: Wer bringt das Spiel in den Handel?

Hersteller: Wer hat das Spiel programmiert?

Erhältlich: Wann kommt das Spiel in den Handel?

Preis: Was mußt du für das Spiel berappen?

Spieler: Wie viele Spieler dürfen gleichzeitig oder nacheinander ran?

Da alle Spiele eine Memory Card unterstützen, haben wir aus Platzgründen auf ein entsprechendes Icon verzichtet.

Die Wertungen bedeuten...

Jedes Spiel bekommt eine Punktzahl auf einer Skala von 0 bis 100 – aber was bedeutet das? Wir sagen dir mit zwei Ziffern ganz grob, ob sich der Kauf eines Spiels lohnt. Um ganz sicher zu gehen, solltest du aber den kompletten Test lesen und auch dem jeweiligen Genre nicht ganz abgeneigt sein!

95%+



Ein absolutes Ausnahmispiel. Nur wenn uns ein Titel rundum überzeugen kann, erhält er eine solche Traumwertung – erstklassige Noten für Grafik, Sound, Gameplay und Dauerspaß alleine reichen da nicht. Ein Megaspield muss etwas haben, das es von allen anderen Spielen unterscheidet.

90%-94%

Wer die 90%-Marke erreicht oder überschreitet, bekommt unseren Best of 2001-Award. Diese Spiele sind handwerklich nahezu perfekt und strotzen nur so vor tollen Ideen, die uns tagelang vor den Bildschirm gefesselt haben. Trotzdem fehlt ihnen der letzte Kick, der sie in die Liga der modernen Klassiker katapultiert.

80%-89%

Wer sich bei uns im 80er-Bereich platziert, braucht sich nicht vor anderen Spielen zu verstecken. Selbst Leute, die dem Genre eigentlich nicht viel abgewinnen können, dürfen einen Blick riskieren, denn die solide Umsetzung bekannter Spielideen ist immer wieder aufs Neue fesselnd.

60%-79%

Das ist der Bereich für Genre-Fans. Wenn du von einer ganz bestimmten Art Spiel nicht genug bekommen kannst, dann darfst du immer noch bedenkenlos zugreifen. Zwar halten sich die Innovationen in Grenzen und die technische Umsetzung kann durchaus gewisse Mängel aufweisen, dennoch sind diese Spiele zumindest kurzzeitig motivierend.

30%-59%

Achtung! Ab hier wird es langsam bedenklich! Wenn ein Star Wars-Spiel eine solche Wertung bekäme, sollte sich selbst der begeistertste Sternenkämpfer überlegen, ob er sich diesen Krampf antun möchte. Neue Ideen gibt's meist keine, und selbst wenn, sind sie so schlecht umgesetzt, dass sich die Programmierer die Arbeit besser gespart hätten.

10%-29%

Wenn du deinen Freunden die Unterlegenheit deiner PlayStation 2 gegenüber dem Sega Saturn demonstrieren möchtest, dann kaufe dir ein Spiel, das von uns derart schlecht bewertet wurde – miese Ideen, dilettantisch umgesetzt. Diese Spiele sind keine fünf Mark wert!

unter 10%

So miese Spiele gibt's für die PlayStation 2 nicht? Du kennst vielleicht noch keines, aber wer weiß, was die Zukunft alles bringt...

Die Icons



Analog-kompatibel



Lenkrad



Lightgun



Link-Kabel



Maus



Multi-Tap



Spezial-Controller



Split-Screen



Tanzmatte



Tastatur

Autor: Riccardo Cafagna

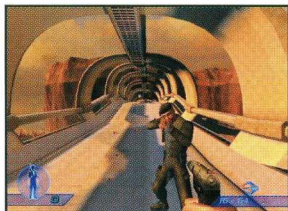
007 Agent im Kreuzfeuer

Agent im Kreuzfeuer ist zwar ein 007-Spiel, aber nicht an die Story eines bestimmten Bond-Films (oder eines Romans) gebunden. Die daraus resultierende Freiheit der Entwickler in Sachen Spieldesign macht sich bezahlt.

James Bond bekommt einen Terroristen namens Malprave als Gegner vorgesetzt, welcher mit Hilfe einer Armee von

Klonen die Weltherrschaft an sich reißen will. Dies muss natürlich im Namen Ihrer Majestät verhindert werden, und darum darf Bond herumballern, Autos zu Schrott fahren und junge, hübsche Damen vor einem gar

grauenvollen Schicksal bewahren – alles rein dienstlich, versteht sich! Das Spiel an sich erweist sich in erster Linie als geradliniger und gut gemachter Ego-Shooter mit vielen Waffen – von der Walter PPK bis zum Raketenwerfer – und mit noch mehr Agenten-Atmosphäre. Für Abwechslung sorgen spannende Autorennen und Panzerfahrten mit gründlich durchdachter Steuerung. Abgerundet wird das Ganze durch einen Multiplayer-Modus. Leider zwingt der Splitscreen die Grafik-Engine des Spiels öfter mal in die Knie, doch das kann locker verschmerzt werden. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Electronic Arts
Erhältlich: Jetzt! | Preis: 60 € | Spieler: 1-4

Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**
007 wie er lebt und lebt!

Autor: Stefan Schröder

18 Wheeler American Pro Trucker

Wenn irgendwo in einer Spielhalle ein Automat besonders auffällt, dann steht nicht selten Sega drauf. Neben der Schaukel-partie *Daytona 2* und dem Edel-Racer *Ferrari 355* mit Panorama-Rundblick zieht *18 Wheeler* durch sein Lastwagen-Führerhaus mit riesigem Lenkrad die Blicke auf sich. Auf



der PS2 muss man sich hingegen mit dem Analogstick begnügen. Als Fernfahrer musst du deine Fracht bei sehr knappem Zeitlimit kreuz und quer durch Amerika transportieren. Behindert wirst du nicht nur vom dichten Verkehr, sondern auch von anderen Truckern der Konkurrenz, die sich sowohl auf der Straße als auch über CB-Funk ziemlich rüpelhaft verhalten. Grafisch macht die Arcade-Umsetzung einen recht guten Eindruck. Dass die

Spielgeschwindigkeit nicht gerade hoch ist, liegt einfach daran, dass solch riesige Laster halt nicht mit 180 Sachen über den Highway brettern. Die Soundeffekte sind akzeptabel, die Countrymusik hingegen Geschmackssache. Wirklich gravierende Kritikpunkte gibt es eigentlich nur zwei, aber die hauen rein: Zum einen ist das Spiel viel zu kurz, zum anderen ist

das Zeitlimit so dermaßen knapp bemessen, dass es schon fast als unfair bezeichnet werden kann. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: AM2
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1

Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**
Sieht gut aus, ist aber leider sauschwer.

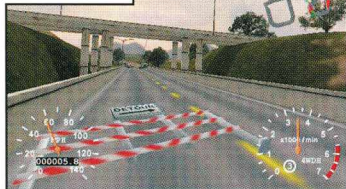
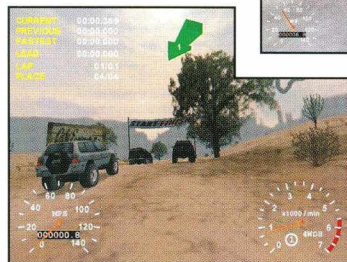
Autor: Björn Seum

4x4 Evolution

Das Herz von *4x4 Evolution* ist der Karriere-Modus. Hier startest du mit einem festgelegten Geldbetrag und musst dir davon ein Fahrzeug kaufen. Die Rennen, die du von nun an fährst, stellen deine Einkommensquelle dar. Richtig Geld verdient aber einzig der Sieger eines Wettkampfs, wobei das Preisgeld natürlich immer nur einen Bruchteil des Betrages liefert, den du später zum Aufmotzen deines Autos benötigst. Während die PC- und Dreamcast-Versionen von *4x4 Evolution* einen Online-Modus beinhalten, ist dieser in der

PS2-Fassung weggefallen – und damit auch ein Großteil der Aufrüst-Motivation, die hier einfach nur die Spieldauer in die Länge zieht. Nicht einmal

eine Link-Funktion ist vorhanden, einzig im Splitscreen kannst du dich mit einem Gegner messen. Grafik und Sound sind nicht wirklich



gut, aber auch nicht besonders schlecht. *4x4 Evolution* sei somit nur Leuten empfohlen, die Off-Road-Rennen über alles lieben und auch vor teilweise fiesen Fahrbedingungen nicht zurückschrecken. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Terminal Reality
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 69%

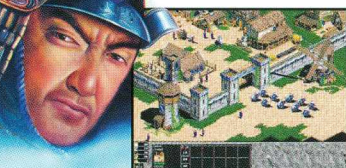
Zu schwer und zu wenig motivierend.

Autor: Martin Messing

Age of Empires 2 The Age of Kings

Eines der besten Echtzeit-Strategiespiele auf dem PC gibt es nun endlich auch für die PS2. In *Age of Empires 2* musst du wie gehabt Vorräte anhäufen, dein Volk fleißig Babys machen lassen, Städte aufbauen und schlichtweg Fortschritt erzielen, damit du irgendwann das mächtigste Volk von allen stellst. Harte Winter und Naturkatastrophen zu überstehen, gehört ebenso zum Programm wie das Führen von

Kriegen. Drum entscheide dich für eine der vielen Zivilisationen (Kelten, Briten, Germanen, Türken, Chinesen, Wikinger etc.) mit all ihren Stärken und Schwächen, baue eine riesige



Armada auf und schlags die anderen zu Brei. Und wenn du es gern geschichtlich magst, darfst du sogar in die Rolle von Jeanne D'Arc, Dschingis Khan oder William Wallace schlüpfen. Echt spitze! **PS2**

STRATEGIE

Vertrieb: Konami | Hersteller: Microsoft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 90%

Der König der Echtzeit-Strategie!

Autor: Stefan Schröder

Airblade

Hat jemand "Zurück in die Zukunft II" gesehen? Wer war nicht von Marty's coolem Hoverboard fasziniert? Mit *Airblade* können sich zumindest PS2-Besitzer so ein fliegendes Brett unter die Füße klemmen, um damit mehr oder weniger coole und spektakuläre Stunts und Tricks zu vollziehen. Ein bloßer *Tony Hawk*-Klon ist *Airblade* aber nicht: Erstens hatte Criterion Games schon 1999 ein ähnliches Spiel namens *Trickstyle* (DC) parat, zweitens unterscheidet sich *Airblade* dann doch etwas von *Tony Hawk*. In erster Linie natürlich

durch das Hoverboard, welches die physikalischen Beschränkungen eines normalen Skateboards (z.B. Reibung) elegant aushebelt und somit mehr spielerische Möglichkeiten bietet. Die zu bewältigenden Aufgaben wurden in einen Story-Modus verpackt, in dem die Hauptfigur Ethan durch riesige Areale schwebt. Grafisch ist *Airblade* wirklich klasse und auch der Soundtrack kann

überzeugen, lediglich die deutsche Synchronisierung ist etwas lustlos ausgefallen. Weitere Spielmodi, Skater und Stages sind allerdings erst verfügbar, wenn der Story-Modus durchgespielt wurde. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Sony | Hersteller: Criterion
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **86%**
Tony Hawk bekommt Konkurrenz.

Autor: Stefan Schröder

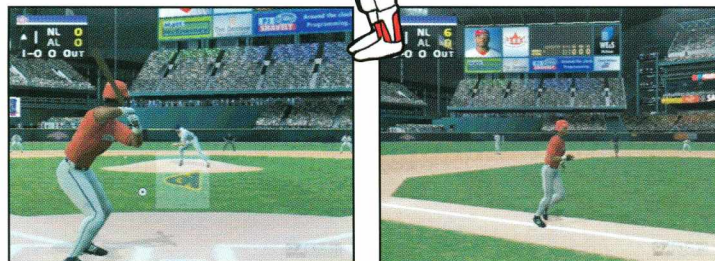
All Star Baseball 2002

Für den schnellen Einstieg bietet sich das "Quick Play" an, ein Einzelspiel zwischen zwei zufällig ausgewählten Mannschaften. Aber schon bald wird man feststellen, dass die Steuerung eine Menge Einarbeitungszeit verlangt. Also geht es zunächst zum Batting-Training, bei dem der richtige (sportliche) Umgang mit dem Baseballschläger geübt wird. Grundsätzlich wird mit dem linken Analogstick gezielt, ein kleiner Cursor zeigt an, wohin der Batter schlagen wird. Mit dem rechten Stick kann der Neigungswinkel beim Auftreffen

justiert werden, was sich auf die Flugbahn des Balles auswirkt. Auf Knopfdruck wird dann zugeschlagen. In der Defense-Steuerung wird der Fänger mit dem Analogstick gesteuert, die einzelnen Bases werden mit den runden Buttons angespielt. In der Offense bestimmt das Digi-Pad, welche Läufer sich vorwärtsbewegen, die Schultertasten bewegen alle Runner gleichzeitig. Die Grafik kann auch auf den zweiten Blick überzeugen. Die Spieler sind sehr schön modelliert und die



Animationen ebenfalls gelungen. Lediglich ein paar mehr Details hätten nicht geschadet. Gleiches gilt für den Sound: Klingt zwar alles ganz gut, aber von allem etwas mehr wäre schön gewesen. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Acclaim
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **79%**
Gute und anspruchsvolle Baseball-Sim.

Autor: Inci Wagner

Alone in the Dark

The new Nightmare

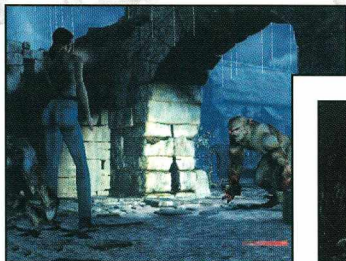
Aus dem Nichts tauchen plötzlich Schattenwesen auf, versuchen dich zu zerfleischen, und du hast nichts anderes in der Hand als eine Taschenlampe. So kann man die ersten Minuten beschreiben, die Edward und Aline auf Shadow Island verbringen. Der Detektiv und die Forscherin kamen auf die Insel, um nach Artefakten zu suchen und nebenbei einen Mord aufzuklären. Dummerweise wurden die beiden bei ihrer Ankunft getrennt und befinden sich nun an verschiedenen Orten. Ab diesem Zeitpunkt



greifst du ins Geschehen ein und entscheidest dich für die Rolle von Edward oder Aline. Jeder der beiden Akteure hat einen eigenen Handlungsstrang, eigene Rätsel und Geschehnisse, dennoch hat man hin und wieder Kontakt mit dem anderen und kann ein paar Infos austauschen. Die dichte

Atmosphäre auf Shadow Island ist gespenstisch, Licht und Schatten sorgen für die passende Gänsehaut und der geniale Sound rundet das Ganze

perfekt ab. *AiTd*, das ideale Spiel für kalte, lange Winterabende, bei dem man sich so richtig schön gruseln kann. **PS2**



ADVENTURE

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: DarkWorks
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **84%**
Die Gänsehaut ist vorprogrammiert.

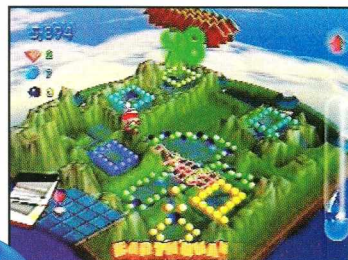
Autor: Florian Seidel

Aqua Aqua

Wetrix 2

In einer isometrischen Welt fallen verschiedene Bauteile vom Himmel, die so angeordnet werden müssen, dass sie wasserdichte Auffangbecken bilden. Hin und wieder fällt dann das nasse Element vom Himmel und wenn es nicht gespeichert werden kann, ist über kurz oder lang Schicht im Schacht. Das hört sich jetzt ziemlich einfach an, doch dieser Eindruck trügt, denn *Aqua Aqua* ist ein höllisch schweres Spiel. Das liegt zum einen am zugegebenermaßen originellen Spielkonzept, zum anderen an der etwas

schwammigen Steuerung und der nicht immer optimalen Kamera. Im normalen Solo-Modus wird *Wetrix 2* dann auch schnell gleichsam frustrierend wie langweilig. Gnädigerweise verfügt *Aqua Aqua* aber noch über einen interessanten Story-Modus samt Tutorial sowie einen wirklich spaßigen 2-Spieler-Modus. Grafik und Sound dümpeln auf leicht überdurchschnittlichem Niveau vor



sich hin und nutzen die Fähigkeiten der PlayStation 2 leider zu keiner Zeit aus. Für erfahrene und geduldige Puzzle-Freunde eine nette Abwechslung, für alle anderen Frust pur. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Hasbro Interactive | Hersteller: Zed Two
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **71%**
Innovativ, aber frustrierend schwer.

Autor: Riccardo Cafagna

Arctic Thunder



Mit dem 1999 ebenfalls von Midway entwickelten *Hydro Thunder* für Segas Dreamcast hat *Arctic Thunder* leider nur sehr wenig gemein. Mit Turboschlitten geht's hier durch schneebedeckte Landschaften und um

kräftig hinterher. Eine Framerate von großzügig geschätzten 30 Bildern pro Sekunde und niedrig aufgelöste Texturen verschaffen dem Spiel eine verwaschene, fast schon hässliche Optik. Die Strecken bieten zwar grundsätzlich etwas Abwechslung – sie reichen von den Schweizer Alpen bis hin zu einem stillgelegten Kraftwerk –, lassen aber jegliche Finesse vermissen. **PS2**

die einfache Frage, wer als Erster ankommt. Um ihre Chancen etwas zu erhöhen, bekriegen sich die Fahrer mit unterschiedlichen Waffen, die man auf der Strecke aufsammeln kann. Vier Spielmodi stehen zur Wahl, doch die unterscheiden sich im Grunde nur wenig. Wohl gibt es aber einen Battle-Modus für zwei menschliche Spieler und die Möglichkeit, durch Gewinnpunkte neue Features zu aktivieren. Während das Gameplay nur ein wenig hinkt, humpelt die Grafik noch

RENNSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Midway
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **41%**
Verursacht Frostbeulen, sonst nix!

Autor: Stefan Schröder

Armored Core 2

Als Mitglied einer Söldnertruppe von Mech-Piloten bietest du deine Dienste dem bestzahlenden Auftraggeber an. Da ein tonnenschwerer Mech gewöhnlich nicht ganz einfach zu kontrollieren ist, geht es zuerst ins Trainingslager. Dort kommt prompt die böse Überraschung: *Armored Core 2* hat keine Analogsteuerung! Stattdessen bricht man sich mit dem Steuerkreuz und den Schultertasten einen ab. Die Missionen reichen von einfachen Erkundungstrips bis zu reinen

Vernichtungsaufträgen. Mit dem erworbenen Sold geht es in den Mech-Shop, um die zerbeulten Roboter wieder gerade zu biegen. Außerdem kann das Riesenbaby bis an die Eisenzähne bewaffnet und gepanzert werden – vorausgesetzt, man hat genügend Geld in der Tasche. Dies wird gerade im Mission Mode zu einem ernsthaften Problem, wenn der nächste Auftrag nur mit



bestimmten Ausrüstungsgegenständen zu schaffen ist, aber das ganze Geld schon für die Reparatur draufgeht. Technisch zeigt *Armored Core 2*, was die PS2 leisten kann: gestochen scharfe Grafik, superflüssig und mit atemberaubenden Effekten aufgemotzt. Die fehlende Analogsteuerung bricht dem Spiel aber fast das Genick. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: From Software
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **80%**
Die Steuerung reißt's runter.

Autor: Stefan Schröder

Army Men Air Attack – Blade's Revenge

Das Beste gleich vorweg: An der Steuerung gibt es absolut nichts auszusetzen. Die Einarbeitungszeit ist gleich null, von der ersten Spielsekunde an hat man den Hubi so gut im Griff, als hätte man sein ganzes bisheriges Leben ausschließlich damit verbracht, Hub-schrauber zu fliegen. Die ersten Aufträge beschränken sich noch darauf, die feindlichen Einheiten komplett zu vernichten. Später werden die Aufgaben komplexer

und interessanter. So muss zum Beispiel ein Spielzeugbagger laufend mit Batterien versorgt werden, um ihn zur eigenen



Basis zu bewegen. Das Leveldesign ist dabei wieder recht lustig geworden. So bekriegen sich die Miniatur-Soldaten nicht nur auf dem offenen Schlachtfeld, sondern auch im Kinderzimmer, auf Spielstraßen, im Sandkasten oder im heimischen Blumen-garten. So Spaßig und einfallsreich die

spielerische Seite auch ist, so lieblos und mittelmäßig offenbart sich die technische Komponente. Außer einer höheren Auflösung und etwas flüssigerem Spielablauf ist von der PS2-Power nichts zu spüren. Trotzdem – *Blade's Revenge* ist lustig, kurzweilig und macht Spaß. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**
Na bitte, es geht doch!

Autor: Stefan Schröder

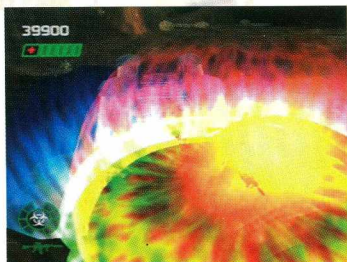
Army Men Green Rogue

Durch einen Unfall verschlägt es Omega, die neue Killermaschine der grünen Armee, in den Urwald. Die Aufgabe ist klar, raus hier! Natürlich schaut der Feind nicht tatenlos zu und schickt dir seine Armeen entgegen. Vom Spielprinzip her ist *Green Rogue* ein 3D-Shooter mit einer 3rd-Person-Perspektive. Omega bewegt sich dabei selbstständig und *sehr* langsam auf vorgegebenen Wegen, als Spieler hast du keinen Einfluss auf den Ablauf. Leider kann Omega immer nur eine Waffe mit sich tragen, folglich kann man zwischen ihnen auch nicht wechseln. Eine neue Wumme bekommt man also dann, wenn

man eine herumliegende einsammelt – ob man sie nun brauchen kann oder nicht. Für ein *Army Men*-Spiel ist die Grafik richtig gut, für PS2-Verhältnisse ist sie eher schwach.



Ehrlich gesagt, sehen die beiden *Air Attacks* stellenweise sogar besser aus. Unterm Strich ist *Army Men: Green Rogue* ein lahmer, plumper 3D-Shooter ohne Sinn und Verstand. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **53%**
Immer noch ein dummes Spiel.

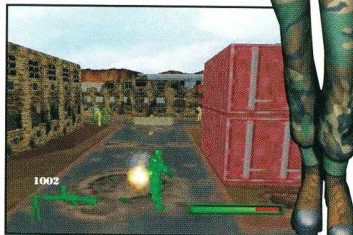
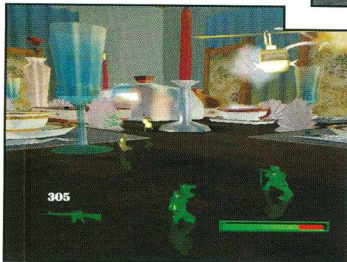
Autor: Stefan Schröder

Army Men Sarge's Heroes 2

Die *Army Men* leiden gewöhnlich unter dem Problem, dass sie bei zu langem Aufenthalt in der realen Welt bewegungsunfähig werden und schließlich vollständig erstarren. Irgendwie scheint die braune Armee jedoch eine Art Serum gegen diese Starre gefunden zu haben, was ihnen im Kampf gegen die Grünen natürlich einen entscheidenden Vorteil gibt. Sarge und seine Leute ziehen also los, um diesem Geheimnis auf die Spur zu kommen. Ihr Feldzug führt sie durch witzige Lokalitäten wie Kühlschrank,

Spielzimmer, Billardtisch oder Flipperautomat. In jedem Level gilt es, verschiedene Aufgaben zu

erfüllen. Im Kühlschrank musst du beispielsweise Serum-Tanks (welche nichts anderes als Cola-Dosen sind) zerstören. An anderer Stelle müssen mehrere Spielzeugzüge davon abgehalten werden, einen Tunnel zu erreichen. Die zahlreichen Waffen und deren Handhabung, wie Scharfschützengewehr, Flammenwerfer, Bazooka oder Mörser, sind aus früheren *Army Men*-Titeln bekannt. Ebenso die Steuerung, die leider immer noch ein Graus ist. Auch die Grafik ist Lichtjahre von "gut" entfernt, besonders angesichts der niedrigen Framerate. Auf der PS2 muss einfach mehr drin sein. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **59%**
Schade, hätte wirklich gut werden können.

Autor: Inci Wagner

Baldur's Gate Dark Alliance



das Gameplay ist top. Wie bei Rollenspielen üblich, gilt es, seinen Charakter mit Spezialattacken, neuen Waffen und Zaubersprüchen auszustatten. Die im Spiel gefundenen Items sorgen

dafür, dass du nicht gleich den Löffel abgibst, wenn dich einer der Gegner getroffen hat (für alle Fälle gibt es aber genügend Speicherpunkte). Besonders viel Spaß macht es, sich mit einem Freund durch die 30 Levels zu schlagen. Kurz: *Baldur's Gate: Dark Alliance* ist ein Must-have-Titel. **PS2**

Baldur's Gate: Dark Alliance ist einer der Titel, auf den sich alle PS2-Jünger zum Jahresende so richtig gefreut haben. Und das Warten hat sich gelohnt, denn allein optisch ist das Spiel absolut beeindruckend. Die Animationen der Gegner kulminieren in beängstigenden Kämpfen, die stellenweise in absolutes Gemetzel ausarten. Die Lichteffekte in den Katakomben der Stadt sorgen schließlich für die nötige Atmosphäre, und die drei Charaktere, die dir zu Beginn zur

Verfügung stehen, sehen bis ins kleinste Detail hervorragend aus. Besonders haben es uns die Wasser- und Feuereffekte angetan, denn besser geht es einfach nicht mehr. Aber nicht nur die Grafik glänzt, auch



ROLLENSPIEL

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Snowblind Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **91%**
Grafisch brillantes D&D-Rollenspiel.

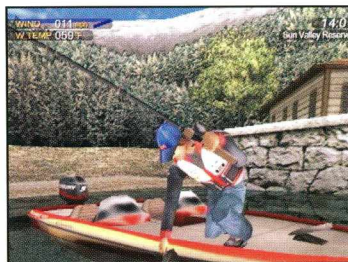
Autor: Stefan Schröder

BASS Strike

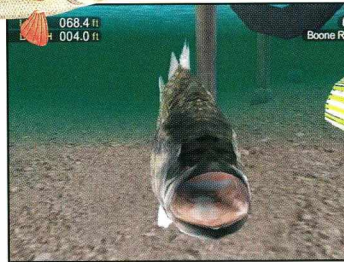
Bass und Strike ist ja schon ein Widerspruch in sich, denn wir sind hier schließlich nicht beim Bowling. Es soll ja Leute geben, die behaupten, Angeln sei ein Sport. Für die gibt es wahrscheinlich nichts Aufregenderes als eine Angelsimulation auf der PS2. Wer Barsche allerdings lieber in gegrillter oder gebratener Form bevorzugt, wird die Faszination Angelsport nicht ganz nachvollziehen können, denn **BASS Strike** ist für alle Nicht-Angler furchtbar langweilig. Sicher, mit sechs Anglern, fünf Gewässern, 40 Ködern und verschiedenen Wetterbedingungen ist das



Spiel schon recht ordentlich ausgestattet, und man muss auch schon eine Zeit lang üben, um den ersten Fisch aus dem Wasser zu ziehen. Aber man kauft sich doch keine



PlayStation 2, um darauf zu angeln! Mit so etwas ist die Kiste einfach völlig unterfordert, was sich in Grafik und Sound widerspiegelt. Zur Hintergrundmusik fällt einem auch nur "Hm, aha, das ist also Anglermusik" ein. **PS2**



SIMULATION

Vertrieb: THQ | Hersteller: Pai
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **61%**
Aufgrund wie die Abenteuer des Kapten Iglo.

Autor: Riccardo Cafagna

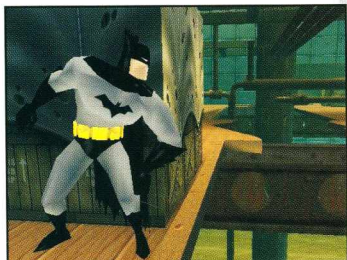
Batman Vengeance

Hier haben wir eine der besten Comic-Umsetzungen der letzten Zeit. Genauer gesagt, handelt es sich um eine Umsetzung der erfolgreichen Zeichentrickserie von Paul Dini und Bruce Timms. Präsentation und Grafikdesign sind makellos: Angefangen bei der Stadt Gotham City bis hin zu den verschiedenen Charakteren birgt alles ein hohes Maß an Stil und Detailreichtum. Zwar wirken die Texturen etwas schlicht, doch das ist sicherlich als Zugeständnis an die Atmosphäre zu bewerten, die auch von der hervorragenden Musik und den wirklich guten Sprechern der Akteure lebt. Das Arcade-

mäßige Gameplay selbst erfindet zwar das Action-Adventure nicht neu, doch es macht Spaß. Einige der bekannteren Gegner des dunklen Ritters, allen voran der Joker, müssen gejagt und unschädlich gemacht werden. Um das zu bewerkstelligen, kann Batman rennen, schleichen, springen und kräftig aus- teilen. Das Kampfsystem erweist sich, wie



auch das gesamte Spiel, als simpel, aber unterhaltsam. Bis auf die etwas hakelige Steuerung findet man beim besten Willen keinen Ansatz für ernsthafte Kritik. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Ubi Soft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**
Gute Umsetzung der Zeichentrickserie.

Autor: Inci Wagner

Bloody Roar 3

Das Hauptmenü bietet alles, was sich ein Kampfsportfan wünscht: Arcade-, Survival-, Battle- und Practice-Modus sind genauso vertreten wie ein geheimer Modus, den man freispielen muss. Insgesamt stehen dir magere zwölf Kämpfer zur Wahl. Die Kämpfe finden in verschiedenen 3D-Locations statt, allerdings sind die Arenen ein wenig klein geraten. Wenn du während eines Kampfes jede Menge Special Moves hingelegt hast und mehrmals hintereinander deinen Gegner triffst, füllt sich eine Anzeige im unteren Bildschirmbereich auf und es erscheint das Wort "Beast". Dann kannst du L1

drücken und dein Kämpfer verwandelt sich mit viel Tamtam in eine tierische Gestalt, die mit noch mehr Special Moves ausgestattet ist. In technischer Hinsicht kann *Bloody Roar 3* den Konkurrenten *DoA2* und *Tekken Tag* nicht das Wasser reichen, dafür gibt es eindeutig zu



viele Patzer in der Umgebungsgrafik. Ärgerlich sind auch die ewig langen Ladezeiten. Ansonsten ist *Bloody Roar 3* ein ordentliches Beat'em-Up geworden, auch wenn es sich nicht sonderlich von den Mitbewerbern unterscheidet. **PS2**



BEAT'EM-UP

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Hudson
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **79%**
Platz 3 hinter Tekken und DoA2!

Autor: Stefan Schröder

The Bouncer

Sion, Kou und Volt arbeiten als Rausschmeißer (engl. Bouncer) in einer Kneipe, die nicht selten Schauplatz von Bandenkriegen ist. Inmitten der täglichen Gewalt wird ihre junge Freundin Dominique entführt, woraufhin sich die drei spontan zu einer Rettungsaktion entschließen. Das Spiel läuft im Großen und Ganzen folgendermaßen ab: Erstmal wird geladen, dann kommt ein Intro-Movie. Dann wird nachgeladen. Anschließend darfst du ein paar



Minuten prügeln. Dann wird nachgeladen. Danach

geht es in einen Shop, wo unter anderem neue Moves eingekauft werden können. Dann wird nachgeladen. Es folgt eine lange Videosequenz. Dann wird nachgeladen. Jetzt darf zur Abwechslung mal wieder etwas geprügelt werden. Dann wird nachgeladen. Und so weiter. *The Bouncer* besteht zu mindestens drei Vierteln aus Videosequenzen und Ladezeiten. Nach zwei Stunden kommt der



Abspann (vorher wird nachgeladen), wobei die reine Nettospielzeit etwa eine halbe Stunde beträgt. Das einzig Positive an *The Bouncer* ist die Grafik, denn die ist wirklich mordsmäßig gut. **PS2**

BEAT'EM-UP

Vertrieb: Sony | Hersteller: Square
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **67%**
Hammergrafik, aber wo ist das Spiel?



Autor: Stefan Schröder

Burnout

Arcade-Spiele haben in der Regel den Vorteil, dass sie in Windeseile zu erlernen sind und der Einstieg leicht fällt. Genau so ist es auch bei *Burnout*: kein Tuning, keine Lizenzen, kein Handel, einfach nur aufs Gas treten. Und zwar nicht in Profi-Maschinen auf speziellen Kursen, sondern mit Allerweltsautos mitten in der City. Klar, dass das nicht lange gut geht – spektakuläre Kollisionen gibt es zuhauf. Jeder Crash wird aus verschiedenen Perspektiven mehrmals wiederholt, was gerade am Anfang ziemlich nerven kann, da der Spielfluss andauernd unterbrochen wird. Mit fort-schreitender Erfahrung werden



solche Unfälle seltener und ein wahrer Geschwindigkeitsrausch setzt ein. *Burnout* ist nämlich sauschnell und spielt in Sachen Geschwindigkeit in einer Liga mit *Ridge Racer* und *WipEout*. Dabei sieht das Spiel auch noch

richtig gut aus: Superflüssige 60 Frames pro Sekunde (bei optionalem 60 Hz-Modus), minimale Fehler und detaillierte Texturen lassen das Spielerherz höher



schlagen. Lediglich an Effekten wurde etwas gespart, außerdem gibt es starkes Flimmern. Die Soundeffekte sind annehmbar, nur die Musikstücke wiederholen sich oft, so dass sie auf Dauer etwas nerven. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Criterion
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **84%**
Highspeed-Racer für Adrenalin-Junkies.

Autor: Stefan Schröder

C.A.R.T Fury Championship Racing

Von der Spielhalle ins Wohnzimmer: *CART Fury* ist ein typischer Arcade-Racer, der auf Highspeed und simples Gameplay, statt auf kompliziertes Tuning und ultra-realistisches Fahrverhalten setzt. Mit Geschwindigkeiten von stellenweise über 350 Sachen brettern die Flitzer über den Asphalt und fahren, rammen und schießen sich dabei gegenseitig zu Schrott. Adrenalinschübe gibt es durch den Turbo-Boost und durch spektakuläre Kollisionen. In brenzigen Situationen hilft zudem noch Waffengewalt: Mit einer Rakete nimmst du

führende Fahrzeuge ins Visier und zerlegst sie in ihre Einzelteile. Klingt nach einer Menge Fun, entpuppt sich aber schnell als stumpfe Bleifuß-Raserei. An Spielmodi, Strecken und sauschnellere Grafik mangelt es bei *CART Fury* sicher nicht, wohl aber an interessantem Streckendesign und einem ausgewogenen Schwierigkeitsgrad.



RENNSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Midway
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

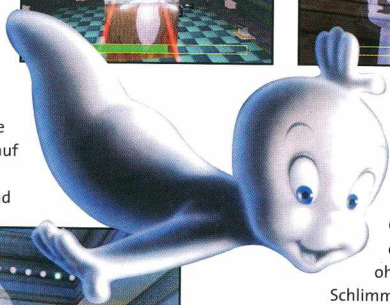
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **65%**
Durchschnittsraser für Grombmotorker.

Autor: Inci Wagner

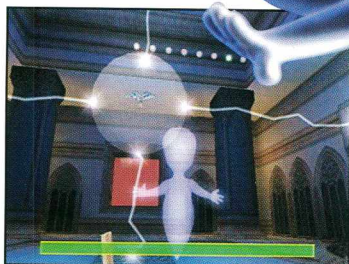
Casper Spirit Dimension

Als Casper ist es deine Aufgabe, durch 16 Levels zu schweben, Schlüssel einzusammeln, mit Personen zu sprechen und gegen vier Endgegner anzutreten. Gerade Casper-Fans und junge Spieler kommen hier auf ihre Kosten, denn die Grafik ist sehr bunt und



im typischen Casper-Stil gehalten. Die Steuerung ermöglicht es, den Geist sauber durch die Levels zu fliegen, ohne dass großartig Schlimmes dabei passieren

könnte. Es ist nur fraglich, warum Casper Schlüssel einsammeln muss, um Türen öffnen zu können. Normalerweise sollte man das als Geist locker hinbekommen... Aber auch das Schweben durch die Räume macht Spaß. So gibt es hier und da viele Items zu entdecken und den einen oder anderen Gegner, den man abschießen kann. Im Großen und Ganzen ist



Casper: Spirit Dimension etwas für Spieler, die nicht viel Zeit für ein Adventure haben, denn dieses Game hat man sehr schnell durch. Gerade junge Spieler werden besonders auf die bunte Grafik abfahren. **PS2**

ADVENTURE

Vertrieb: TDK Mediactive | Hersteller: Lucky Chicken
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

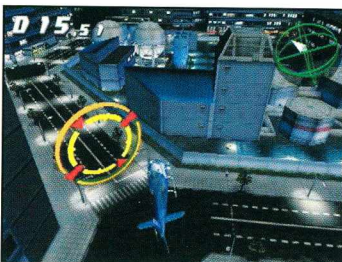
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **62%**
Casper für die Kleinen: leicht und lustig!

Autor: Stefan Schröder

City Crisis

Alarm für Medicopter 117: Eine Großstadt steht in Flammen! Nein, das ist jetzt keine geschmacklose Umsetzung einer Jahrhunderttragödie, denn City Crisis erschien schon lange vor dem 11. September 2001. Was die Arbeit an Bord eines Rettungshubschraubers allerdings nicht entspannter macht, denn alle Nase lang befindet sich (mindestens) ein Mensch in Not. Sei es nun ein Wohnungsbrand im obersten Stockwerk eines Wolkenkratzers oder ein Verkehrsunfall auf einer viel befahrenen Kreuzung – als



Rettungsflieger gibt es keine Atempause. Am Ende wird abgerechnet: Anzahl geretteter Menschen, Schadensausmaß, Wasserverbrauch und andere Faktoren

fließen in die Bewertung ein, durch die weitere Aufträge freigeschaltet werden. Rettungszivis und Krankenschwestern sollten allerdings keinen allzu hohen Grad an Realismus erwarten – die Action steht klar im Vordergrund. Der unschätzbare Vorteil ist die einfache Steuerung, die durch Flughilfen wie "Auto Schweben" ergänzt wird. Negativ sind

der viel zu geringe Umfang, mangelnde Abwechslung und die nicht mehr ganz aktuelle Grafik. Treppcheneffekte und flimmernde Kanten sollten mittlerweile eigentlich der Vergangenheit angehören. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Syscom Entert.
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

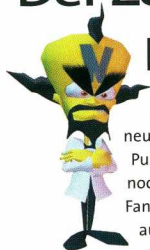
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **69%**
Guter Ansatz, aber viel zu kurz.

Autor: Stefan Schröder

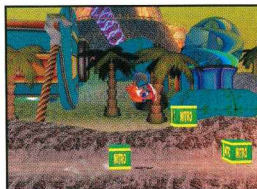
Crash Bandicoot

Der Zorn des Cortex



Lang hat's gedauert, aber endlich hat unser Lieblingsdingo den Weg zur PS2 gefunden. Trotz neuem Entwicklerteam und Publisher läuft Crash immer noch durch kunterbunte Fantasiewelten, springt dabei auf Kisten herum und sammelt tonnenweise Äpfel ein. Dargestellt wird die lustige Hüpferei in der Third-Person-Perspektive, welche nahtlos in eine 2D-Ansicht und wieder zurück wechselt. Wenn Crash mal nicht gerade fröhlich durch die Gegend hopst, nimmt er im Cockpit eines

Propellerflugzeugs Platz, brettet in einer Lore durch Bergwerkstollen oder rollt in einer durchsichtigen Kugel umher. Das Auge spielt bekanntlich mit und wird von der grafischen Präsentation nicht enttäuscht. Zwar wird der Comic-Stil vielleicht nicht jeden Geschmack treffen, sieht aber dank toller Effekte und stimmigem Design einfach fabelhaft aus. Lediglich das



Verschwinden der besiegten Gegner ist ziemlich einfallslos. Zwei weitere kleine Kritikpunkte gibt es zu bemängeln: Zum einen ist der Schwierigkeitsgrad nicht der höchste. Zum anderen sind die Ladezeiten wirklich tierisch lang – nach über einem Jahr Existenz der PS2 in Europa sollte das Nachladen eigentlich etwas fixer gehen. **PS2**



JUMP'N'RUN

Vertrieb: Universal Inter. | Hersteller: Traveller's Tales
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **84%**
Auch auf der PS2 ein Kracher!

Autor: Stefan Schröder

Crazy Taxi

Wie bei vielen anderen Arcade-Spielen von Sega ist der Einstieg denkbar einfach. Du bist einer von vier Taxifahrern, und deine Aufgabe ist es, möglichst schnell möglichst viele Kunden von einem Ort zum anderen zu bringen. Zahlungswillige Gäste stehen überall in der Stadt herum und sind durch ein farbiges Dollar-Symbol gekennzeichnet. Zu den Pluspunkten zählt unter anderem die unglaublich detaillierte und saubere Grafik, die mit konstanten 50 PAL-Bildern pro Sekunde auf die Mattscheibe geworfen wird. Abzüge gibt es für teilweise heftige Pop-Ups und weitere unschöne Bugs. Die Hintergrundmusik wurde von den Highspeed-Punkrockern Offspring und Bad Religion gestaltet, die insgesamt sieben Songs beisteuern. Mit der Langzeitmotivation ist das so eine Sache. Aufgrund der Arcade-Herkunft besteht diese nämlich primär



darin, seine eigenen Highscores zu knacken. In den ersten Stunden ist *Crazy Taxi* purer Fun und macht unglaublich süchtig, aber nach einiger Zeit hat man es vollständig erfasst und das Spiel gibt nichts mehr her. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Sega
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **89%**
Crazy Taxi sorgt für gute Laune!

Autor: Stefan Schröder

Dark Angel: Vampire Apocalypse

O je, was müssen Rollenspieler nicht alles ertragen? Kein Wunder, dass die ganze Welt nur noch auf die 37ste *Final Fantasy*-Fortsetzung wartet, wenn einem ansonsten so ein Mist aufgetischt wird. *Dark Angel: Vampire Apocalypse* versagt aber auch wirklich in allen Bereichen. Deine Spielfigur ist die Vampirdame Anna, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, die Bewohner eines Dorfes vor der Schattenarmee des bösen Lord Shadow zu beschützen. Das war's, das ist die ganze Story. Ebenso minimalistisch ist der Rest des Spiels. Es gibt keine Rätsel, kaum Handlung und insgesamt ganze 15 verschiedene Gegner. Diese werden nach stumpfster Hack'n'Slay-Manier einer nach dem anderen niedergemetzelt, während Anna



mit der Zeit immer stärker wird. Tja, und so vergehen dann Stunden, Tage, und wenn man es aushält sogar Wochen, ohne dass sich irgendetwas ändert. Müßig zu erwähnen, dass sich die Grafik der gepflegten Langeweile anpasst. In den Dungeons herrscht meist gähnende Leere und die Figuren werden durch die weit entfernte Kameraperspektive zu Strichmännchen degradiert. Selbst der Zwei-



Spieler-Modus ist so öde, dass dagegen eine Partie Skat zu zweit eine Riesengaudi ist. **PS2**

ROLLENSPIEL

Vertrieb: Metropolis | Hersteller: MetroD
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

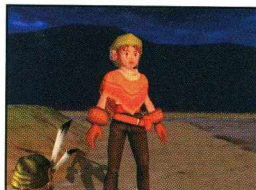
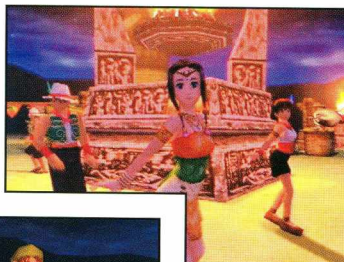
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **44%**
Eintöniges Gemetzel bis zum Erbrechen.

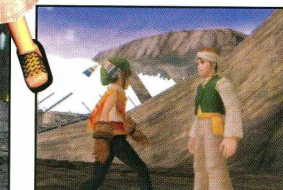
Autor: Björn Seum

Dark Cloud

Der Junge Toan, dessen Heimatdorf vom üblen Dschinn dem Erdboden gleich gemacht wurde, zieht mit vier Kumpanen durch fünf Levels voller Gefahren. Dort sucht er Gegenstände, die er benutzen kann, um die von Dschinn zerstörten Dörfer wieder aufzubauen. Der erste Teil dieser Aufgabe funktioniert in Rollenspielmanier mit Echtzeitkämpfen, der zweite in Form eines Aufbauspiels. Grafisch ist *Dark Cloud* leider nicht sehr abwechslungsreich. Viele Texturen und Modelle werden an späteren Stellen des Spiels wieder verwertet. In Anbetracht der Größe der Levels ist das zwar entschuldbar, stört aber dennoch die Atmosphäre. Wirklich ärgerlich ist hingegen der schlechte Sound des Spiels, gekrönt durch einen schweisgsamen Helden – Fragen, die er gestellt hat, musst du immer aus den Antworten der angesprochenen Person herausinter-



pretieren. Auch die Musik ist unbefriedigend, denn sie scheint in einer Endlosschleife zu dudeln. Ansonsten überzeugt *Dark Cloud* durch einen piffigen Mix verschiedener Genres. Wären da bloß nicht die lästigen PAL-Balken... **PS2**



ROLLENSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Sony
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **79%**
Bunter Mix mit technischen Schwächen.

Autor: Björn Seum

Dave Mirra Freestyle BMX 2

Dieser Titel gehört zur neuen Welle der Funsport-Spiele. Du steuerst einen von vierzehn Profi-BMXlern durch acht riesige Areale, in denen es vor Halfpipes, Quatterramps, Funboxen, Geländern, Crossstrecken und anderen befahrbaren Dingen nur so wimmelt. Selbst auf vorbefahrenden Golfbuggies kannst du grinden und sliden. Leider setzt schnell Ernüchterung ein, denn BMX zu fahren, ist etwas zäher als schnelles Boarden, zumal die Abläufe bei Dave



Mirra 2 deutlich langsamer als bei der Konkurrenz vorstatten gehen. Das Spiel lässt sich dadurch zwar angenehm steuern, verliert aber schnell an Tempo und so ist mehr als eine Triple-Trick-Combo nur schwer ausführbar. Die Grafik des Spiels geht in Ordnung, zieht aber im Vergleich mit *Tony Hawk's Pro Skater 3* eindeutig den Kürzeren. Nett ist auch der Soundtrack des Spiels: Acclaim fährt hier eine Mischung aus Hip-Hop, Metal und Crossover auf, unter

anderem mit Black Sabbath und Rage Against The Machine. PS2

SPORTSPIEL

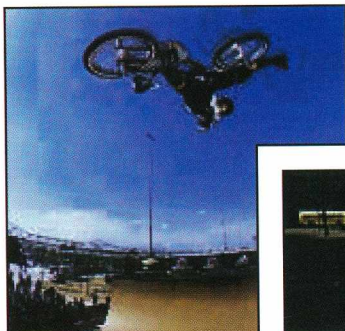
Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Z-Axis
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **78%**
Ordentliches BMX-Spiel mit Mängeln im Gameplay.



Autor: Riccardo Cafagna

Dead Or Alive 2 Hardcore

Tecmos Vorzeige-Prügler ist in vielerlei Hinsicht vorbildlich. Zum einen glänzt er durch einen 60-Hz-Modus, so dass hässliche Balken und Geschwindigkeitsverluste, wie man sie bei den meisten PAL-Umsetzungen hinnehmen muss, wegfallen, zum anderen ist es eines der schönsten Beat'em-Ups überhaupt. Zwar bietet *Dead Or Alive 2* insgesamt nur zwölf Kämpferinnen und Kämpfer, diese sind aber dermaßen schön gezeichnet und animiert, dass man vor Freude fast weinen könnte. Das Stage-Design ist auch nicht ohne, die Arenen sind unglaublich groß und bestehen mitunter aus mehreren Ebenen. Die

Umwelt kann dabei in die Kämpfe mit einbezogen werden, beispielsweise durch spezielle Würfe, die den Gegner gegen die Wand schleudern. Das Gameplay ist extrem schnell, wird aber teilweise etwas hektisch. Gäbe es nicht die Kontertaste, würde das Spiel leicht in ein chaotisches Tasten-gedrückte ausarten. Etwas mehr strategisches Geschick fordert der überaus amüsante Tag-Team-



Modus. Wer dieses Spiel nicht hat, ist selbst schuld! PS2



BEAT'EM-UP

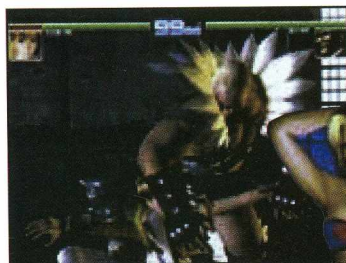
Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Tecmo
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **89%**
Das schönste Beat'em-Up für die PS2!



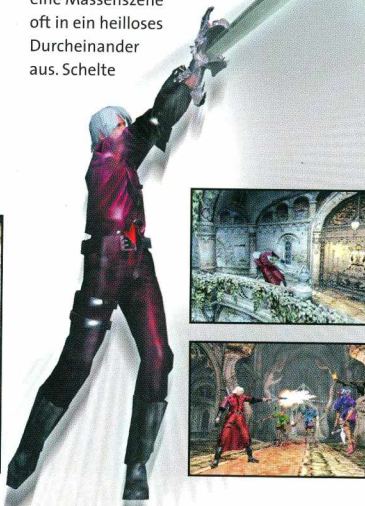
Autor: Björn Seum

Devil May Cry

Dante, ein junger Dämonenjäger, muss die Menschheit davor bewahren, von den Heerschaaren des Bösen überrannt zu werden. In 23 Levels geht es nur noch darum, möglichst flink am Abzug zu sein. Anfangs machst du den Eismonstern, Puppen und Teufelsmaden mit einem Schwert und zwei großkalibrigen Pistolen, später mit Granatwerfer, Nadelgewehr und allerhand magischen Waffen den Garaus. Unheimlich cool ist dabei die Möglichkeit, die Gegner durch lange Combos in der Luft zu halten, bevor du ihnen mit einem akrobatischen Schwerthieb den Rest gibst. Ein perfektes Spiel? Nicht ganz.



Devil May Cry hat Probleme dabei, dem Spieler auch im hektischsten Schlachtengetümmel den Überblick wahren zu lassen. Da Feinde nur selten alleine angreifen, artet eine Massenszene oft in ein heilloses Durcheinander aus. Schelte



auch für die PAL-Konvertierung: Ein merklicher Geschwindigkeitsverlust geht mit dicken PAL-Balken einher. Wer sich davon nicht abschrecken lässt, bekommt ein tolles Spiel geboten. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Capcom
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

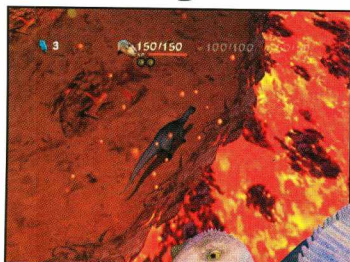
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**

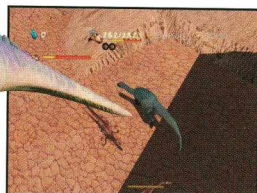
Action, Action, Action – was will man mehr?

Autor: Inci Wagner

Disney's Dinosaurier



In *Disney's Dinosaurier* übernimmst du die Rolle von Aladar, der zwei Freunde an seiner Seite hat, Flia und Zini. Das Spielziel besteht darin, in 14 Levels die Fähigkeiten aller drei Charaktere so zu vereinen, dass sämtliche Rätsel erfolgreich gelöst werden können. Dabei ergänzen sich die Freunde ideal: Aladar räumt Hindernisse



aus dem Weg, die Flugechse Flia erspähst Gegner und schlägt Alarm, während Zini selbige mit seiner beweglichen Faust vermöbelt. Für jeden geschlagenen Gegner gibt es Punkte. Manchmal ist es richtig schade, dass es zu jedem Disney-Film ein passendes Spiel geben muss. So ist bei Disney's *Dinosaurier* die Grafik total veraltet, da retten auch die 15 aus dem Kinostreifen beigesteuerten Filmminuten nichts. Und das Leveldesign ist einfach gähnend langweilig. Dieses Spiel hätte man besser exklusiv für die PSOne herausgebracht – oder die Dinos gleich ganz auf der Leinwand gelassen. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Disney Interactive
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **50%**

Eine Enttäuschung auf der PS2.

Autor: Stefan Schröder

Donald Duck Quack Attack

Während einer Live-Reportage wird die rasende Reporterin Daisy vom bösen Magier Murdock entführt. Als Gustav und Donald dies am Bildschirm verfolgen, gibt es für sie kein Halten mehr – jeder von ihnen will Daisy zuerst finden und als heldenhafter Retter dastehen. Von Daniel Düsentriebs Labor aus wird Donald in vier verschiedene Welten teleportiert, in denen er Zugang zu den einzelnen Levels und Bonusräumen hat. Das Spiel besteht zur einen Hälfte aus klassischen 2D-Hüpfpassagen vor einem dreidimensio-

nalen Hintergrund, in den anderen Levels bewegt sich Donald auf vorgegebenen Bahnen in der Third-Person-Perspektive in den Raum hinein. Spielerisch ist *Quack Attack* nicht sehr anspruchsvoll, und auch die knallbunte Comic-Grafik ist kein technisches Highlight, passt aber stilistisch wunderbar zum Spiel. Allein Volltrottel Donald sieht schon zum Schießen aus, wenn er nach einem Gegnerkontakt wut-



entbrannt mit geballten Fäusten durch Entenhausen stapft. Im Hintergrund dudelt irgendeine fröhliche Musik vor sich hin – recht belanglos, aber ganz nett. Genauso wie das ganze Spiel, eben. **PS2**

JUMP'N'RUN

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Disney Interactive
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

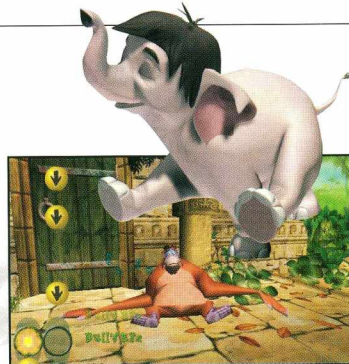
Fazit Gesamt **83%**
Zwar etwas einfach, aber Spaßig.

Autor: Inci Wagner

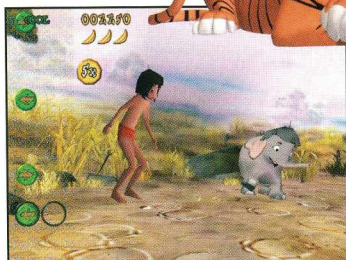
Disney's Dschungelbuch Groove Party

Du schlüpfst in die Rolle des im Dschungel aufwachsenden Menschenkinds Mowgli und begegnest auf der Flucht ins Dorf vielen Freunden, die dich zu einem Tänzchen herausfordern. Ab hier greift das eigentliche Spielprinzip. Im linken Bildschirm erscheinen Pfeile, die von oben nach unten je nach Schwierigkeitsgrad mal langsamer, mal schneller laufen. Auf deiner Matte musst du nun auf die entsprechenden Pfeile springen, um so

möglichst viele Punkte zu erreichen. Die Pfeile müssen genau durch die Taktkreise laufen und dort getroffen werden, ansonsten kommt Mowgli ins Straucheln und fällt auf die Nase. *Disney's Dschungelbuch: Groove Party* ist wirklich eine Augenweide. Die Spielszenen fallen zwar nicht berauschend aus, aber die Zwischensequenzen, ein Mix aus Zeichentrick und Render-Video, sind optisch exzellent. Das Spiel macht allerdings nur in Kombination mit der Tanzmatte richtig Spaß, beides zusammen bekommst du im Bundle für



etwa 60 Euro. Das ist ein unschlagbarer Preis und eine Investition, die sich lohnt. Denn mit dem Pad allein kommt keine Freude auf. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Disney Interactive
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**
Auch Tanzmuffel werden ihre Freude haben.

Autor: Riccardo Cafagna

Disney's Tarzan Freeride

Das auf dem Disney-Zeichentrickfilm basierende *Tarzan Freeride* bedient sich bei gleich mehreren Genres. Du steuerst Tarzan, den gemeinen Wilderern das Handwerk legen will, durch den Dschungel und musst verschiedene Missionen erfüllen. In den normalen Jump'n'Run-Levels

schwingt sich Tarzan von Liane zu Liane, rutscht über Äste und befreit gefangene Affenbabys. In den Surf- und Wasserski-Levels weichst du diversen Hindernissen aus, während die Boss-Kämpfe schnelles Tastendrücken erfordern.



Zwischendurch wird die Story von kleinen Cut-Scenes weitergetrieben. Die Zeichentrickgrafik erinnert logischerweise stark an die Optik des Films, ist aber durchweg gelungen. Doch so schön zum Beispiel die Wasseroberfläche in den Surf-Levels auch aussieht, so eintönig ist das Gameplay geraten. Zum einen läuft es im Grunde immer auf das altbekannte Trial-and-

Error-Prinzip hinaus und zum anderen ist der Schwierigkeitsgrad etwas zu niedrig angesetzt, besonders die Boss-Kämpfe sind wohl eher eine optische Dreingabe als eine echte Herausforderung für den Spieler. Offensichtlich vermutet Ubi Soft die Zielgruppe für *Tarzan Freeride* eher bei den jüngeren Disney-Fans. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Ubi Soft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **69%**
Genre-Mix mit wenig Anspruch.

Autor: Florian Seidel

Driven

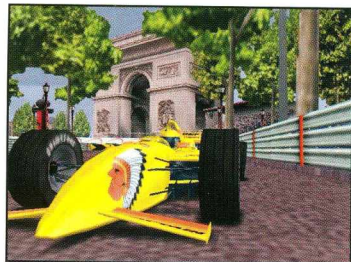
Viel zu oft erscheinen schlechte Spiele zu guten Filmen. Diese Diskrepanz gibt es bei *Driven* nicht, denn das Spiel ist mindestens ebenso mies wie die Zelluloid-Vorlage! Wobei gute Ansätze durchaus vorhanden sind, beispielsweise im Story-Modus, der sich recht eng an die Filmhandlung hält. Dabei haben sich die Damen und Herren Entwickler offenbar etwas gedacht – im Gegensatz zum restlichen Spiel, das sonst nur Standardspielmodi bietet. Während die flüssige, aber reichlich unspektakuläre Grafik noch als akzeptabel durchgeht, macht der



Sound schon weniger Freude, da weder Motorengeräusche noch Sprachausgabe überzeugen können. Wirklich übel wird es dann, wenn du die erste Runde auf dem Asphalt drehen sollst. Die Steuerung ist nämlich eine einzige Katastrophe und sogar



noch schlechter als die von *Driving Emotion Type-5* – und das will was heißen! Wer sollte sich also dieses Spiel kaufen? Einzig mögliche Antwort: Niemand, denn selbst die drei oder vier Fans des Films sind mit einem richtigen Rennspiel deutlich besser bedient! **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: BAM! Entertainment
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



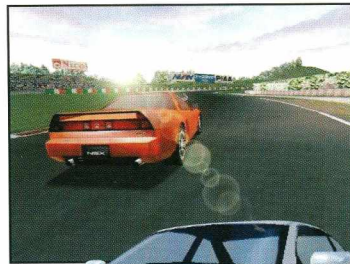
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **35%**
Teure Lizenz, aber einfach nur schlecht!

Autor: Florian Seidel

Driving Emotion Type-S



Auf den ersten Blick sieht *DET-S* ganz ordentlich aus. Das Problem ist jedoch, dass du dir bei einem Rennspiel die fahrbaren Untersätze nicht nur ansiehst, du steuerst sie auch – und das ist bei *Driving Emotion Type-S* praktisch unmöglich; man hat immer das Gefühl, eine schwangere Kuh übers Eis zu bugsieren. Ist ein Fahrfehler dann erst einmal gemacht, folgt ein schier unkontrollierbares Rumgeiere von einer Fahrbahnbegrenzung in die nächste. Das K.o. für jedes Rennspiel! Die Grafik ist überdurchschnittlich gut gelungen,

detailverliebt und insgesamt wirklich schön anzusehen, auch wenn scheinbar alles mit einem Weichzeichner überpinselt wurde. Unverständlich jedoch, warum es nur zwei verschiedene Kameraperspektiven gibt. Mit der Qual dieser Wahl konfrontiert, stehen dir von Anfang an drei Strecken und sieben Fahrzeuge zur Verfügung. Alles Weitere muss Stück für Stück freige-fahren werden, wobei die interessanteren Autos erst zum Schluss kommen. In Zeiten von *Gran Turismo 3* ist dieser Titel überflüssig! **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Square
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



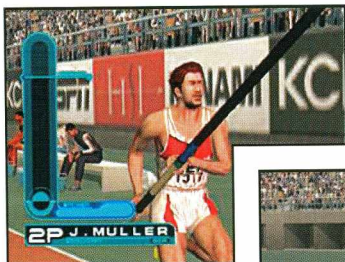
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **43%**
Gute Grafik, grausame Steuerung!

Autor: Florian Seidel

ESPN International Track & Field



Seit dem legendären *Decathlon* Anfang der 80er Jahre hat sich bei Spielen wie dem hier vorliegenden *ESPN International Track & Field* nichts wirklich grundlegend geändert. Wie in der guten alten Zeit musst du Knöpfe mal möglichst schnell, mal rhythmisch malträtiert und wenn es sich um eine

anspruchsvolle Sportart handelt, wird noch ein Minimum an Timing gefragt. In mageren zehn Disziplinen (darunter Klassiker wie der 100-Meter-

Lauf, aber auch Exoten wie Tontaubenschießen) kannst du gegen bis zu drei Freunde antreten. Bitter, dass traditionelle Sportarten wie das Hammerwerfen außen vor

bleiben müssen. Die technische Umsetzung ist erwartungsgemäß geglückt. Besonders hübsch ist die Grafik zwar nicht, dafür können die Animationen der Athleten dank Motion Capturing überzeugen. Der Sound sorgt für

überzeugende Stadion-Atmosphäre – nicht mehr, aber auch nicht weniger. Wer unbedingt eine Mehrkampf-Simulation braucht, kann mangels Alternativen zur Not zugreifen, für Otto

Normalspieler bietet Konami hier einfach viel zu wenig Abwechslung! **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **65%**
Technischer Blender, spielerischer Versager!

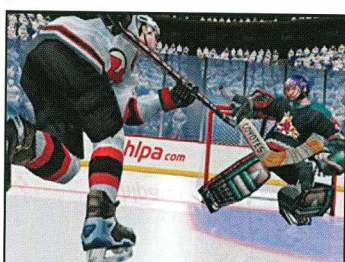
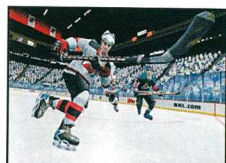
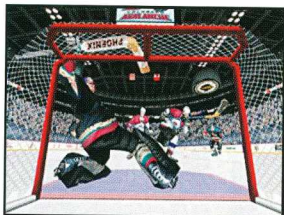
Autor: Florian Seidel

ESPN National Hockey Night

Nur weil eine Firma gute Fußball-Spiele programmieren kann, heißt das noch lange nicht, dass sie auch andere Sportarten blind beherrscht, wie Konami ein ums andere Mal eindrucksvoll unter Beweis stellt. Neuer Höhe- oder besser gesagt Tiefpunkt dieser Serie missglückter Spiele ist ohne Zweifel *ESPN National Hockey Night*. Mit das Wichtigste bei einem Sportspiel ist die Steuerung, und die hat Konami voll und ganz verhunzt. Die Kufenflitzer flitzen nicht, sie schleichen übers Eis und bewegen sich so grazil vorwärts wie Nilpferde. Hinzu

kommt eine KI, die den Namen nicht verdient; KD (= künstliche Dummheit) würde die Sache besser treffen. Schade drum, denn auf den ersten Blick sieht das Spiel dank toller Texturen und komplexer Spie-

lermodelle wirklich gut aus. Aber dann kommt das unvermeidliche erste Bully und man möchte der PS2 die CD förmlich entreißen. Glücklicherweise gibt es ja noch ein paar ganz gelungene Alternativen, so dass niemand auf diese Schlaftablette hier angewiesen ist. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

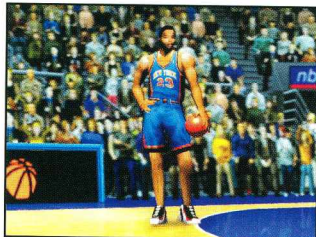
Fazit Gesamt **32%**
Schon wieder ein Blender von Konami.

Autor: Inci Wagner

ESPN NBA 2 Night

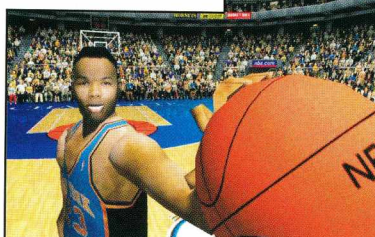
Extra für die PlayStation 2 begab sich Konami ans Werk, um, ausgestattet mit einer ESPN- und NBA-Lizenz, *ESPN NBA 2 Night* zu entwickeln. Fünf Modi stehen zu Beginn zur Auswahl. So kannst du dein Team im Trainingsmodus auf die anstrengende Saison vorbereiten, im Vor-Saison-Modus mit anderen Teams bekannt machen, im Saison-Modus ein Jahr alle Ups and Downs durchmachen und im Turnier-Modus den Turniersieger ausspielen.

Der letzte Modus ist der Create-A-Player-Modus, in dem du einen Spieler deiner Wahl zum NBA-Star aufbauen kannst. Die restlichen Modi laufen alle nach dem gleichen Prinzip ab:



Du suchst dir deine Mannschaft aus und versuchst, mit Teamgeist und Taktik deinen Gegner zu schlagen. *NBA 2 Night* wurde extra mit einer unterneuten Engine ausgestattet, die ein schnelleres Spiel mit unendlich vielen Animationen bietet. Ankreiden müssen wir jedoch die niedrige Framerate und die

gewöhnungsbedürftige Steuerung. So nutzt auch diese Engine nicht die ganze Power der PlayStation 2 aus, des Öfteren auftretende grafische Patzer muss man schon in Kauf nehmen. Schade, doch dieses Spiel ist ohnehin nur gehobenes Mittelmaß auf der PS2. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

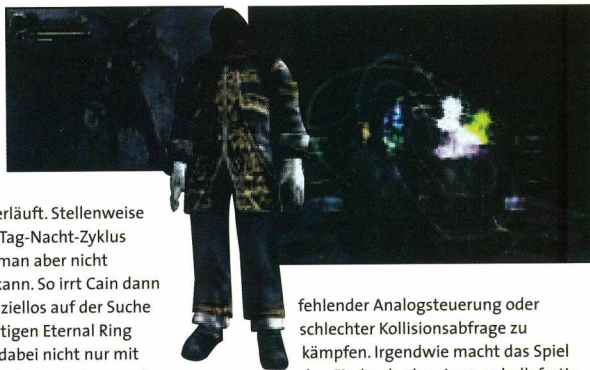
Fazit Gesamt **75%**
In der zweiten Liga ein Spitzentitel.

Autor: Stefan Schröder

Eternal Ring

In *Eternal Ring* steuerst du Cain Morgan aus der Ego-Perspektive durch 3D-Welten, was für ein Rollenspiel ja schon recht ungewöhnlich ist. Scheiterte dieser Versuch auf der PSone mit *King's Field I & II* an den begrenzten Hardwarefähigkeiten des 32-Bitters, läuft die PS2-Version wunderbar flüssig. Trotzdem ist das Spieltempo recht lahm, Cain schleicht anfangs noch ziemlich gemächlich durch die Gegend. Später ist er dank spezieller Ausrüstung etwas zügiger unterwegs. Die Welt, die es zu erforschen gibt, ist erfreulicherweise recht groß geworden, aber leider gibt es keine Kartenfunktion.

Außerdem sehen sich viele Bereiche sehr ähnlich, wodurch man sich öfter mal verläuft. Stellenweise wurde auch ein Tag-Nacht-Zyklus eingebaut, den man aber nicht beschleunigen kann. So irrt Cain dann mitunter etwas ziellos auf der Suche nach dem mächtigen Eternal Ring umher und hat dabei nicht nur mit zahlreichen Monstern, sondern auch mit diversen technischen Patzern wie



fehlender Analogsteuerung oder schlechter Kollisionsabfrage zu kämpfen. Irgendwie macht das Spiel den Eindruck, als sei es nur halb fertig. Es ist stark Verbesserungsbedürftig. **PS2**



ROLLENSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: From Software
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **64%**
Leider nur Durchschnitt.

Autor: Martin Messing

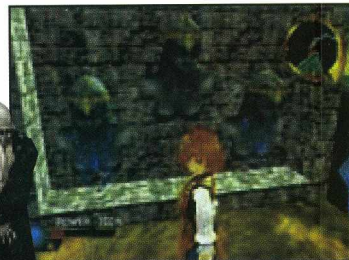
Evergrace

Evergrace wirkt beim genauen Hinsehen nicht wie ein vollwertiges PS2-Spiel, sondern eher wie die aufgemotzte Version eines PlayStation-Games – man trifft alte Bekannte wie die in Kämpfen zum Teil stockende Framerate oder den gelegentlichen Nebel. Im Gegensatz zu fast allen anderen RPGs lassen hier neue Klamotten nicht nur die Statuswerte nach oben schnellen, sondern auch das Herz eines jeden Rollenspielers vor Freude hüpfen, denn neue Kleidung sieht man seinem Charakter an, er trägt sie. Hier und da kommen dir Gegner der skurrilsten Arten entgegen, die du in Echtzeit zu Pixelbrei schlagen



kannst, bei Bedarf erspart dir die Flucht den Kampf. Und zu flüchten ist wirklich erwägenswert, viel verpasst man nämlich nicht: Schnell hinter das Ungetüm laufen, zuschlagen und dies wiederholen, bis es tot ist. Denken bleibt dir bei dieser Gewinner-Strategie genauso

erspart, wie den CPU-Gegnern gönnt. *Evergrace* hat ein paar nette Ideen, ist aber unterm Strich hauptsächlich aufgrund des öden Kampfsystems ziemlich langweilig. **PS2**



erspart, wie den CPU-Gegnern gönnt. *Evergrace* hat ein paar nette Ideen, ist aber unterm Strich hauptsächlich aufgrund des öden Kampfsystems ziemlich langweilig. **PS2**



ROLLENSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: From Software
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **65%**
Sogar auf der PSone gibt es bessere Rollenspiele!

Autor: Björn Seum

Evil Twin

Cyprien's Chronicles

Cyprien hat sich mal wieder in sein Zimmer verkrochen, während seine Freunde eine Party zu seinem Geburtstag veranstalten wollen. Dummerweise ist der heutige Tag aber auch der Todestag von Cypriens Eltern. Der Waise verflucht seine Umgebung und findet sich plötzlich in einer höchst bizarren Welt wieder. Neben Wesen mit nur einem halben Körper tummeln sich hier zudem Cypriens Freunde, die in Monster verhext wurden. Um die Welt von ihrem Leid zu erlösen, verwandelt sich der tapfere Junge an

bestimmten Stellen in sein Alter Ego namens SuperCyp, während er durch acht riesige und grafisch schöne Levels hüpf, klettert und rennt. *Evil Twin* ist ein gutes Jump'n'Run, aber leider kein perfektes. Die Kameraführung

weiß gehörig zu nerven und so verfehlt mehr als einer von Cypriens Sprüngen sein Ziel. In *Utero* hat überdies noch einen gefährlichen Spagat mit *Evil Twin* vollzogen: Die babyzarte Sprachausgabe mutet angesichts der düsteren Grafik und der teils knackigen Rätsel etwas seltsam an. **PS2**



JUMP'N'RUN

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: In Utero
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **80%**
Düsteres J'n'R mit sympathischem Hauptcharakter.

Autor: Florian Seidel

Extermination

Am Südpol läuft ein wissenschaftliches Experiment schief und die Stützpunktleitung ruft das Militär zu Hilfe. Du schlüpfst in die Rolle der sanften Kampfmaschine Dennis Riley, der sich unvermittelt in einer Albtraumwelt wiederfindet. Die Steuerung geht dabei intuitiv von der Hand. Wahlweise analog oder digital schleichst du durch die Gänge und Hallen, während mit den Schulter-Buttons die umbaufähige Waffe gezückt werden kann. Leider geht Letzteres nur, wenn Riley steht – und

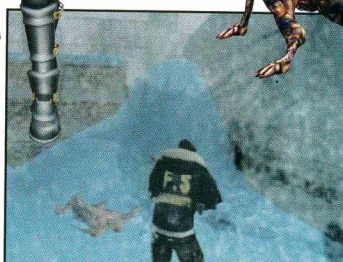
das nervt vor allem in dunklen, engen Gängen. Hinzu

kommt ein generelles Kameraproblem: Mehr als einmal musst du um eine Ecke biegen, ohne sehen zu können, was sich dahinter befindet. Doch genug gemeckert, denn auf seine Weise ist



Extermination ein echter Schocker. "Evil Solid Winback" wäre nicht nur ein passender

Alternativtitel für dieses Horror-Spiel, er würde auch dessen Wurzeln verraten. Ein besonderes Erlebnis ist der Sound. Zwar spritzt an einigen Stellen auch ordentlich Blut, der wahre Horror entsteht jedoch durch die treibende Gänsehautmusik. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Sony | Hersteller: Deep Space
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **83%**
Horror pur, im Dunkeln fast unspielbar!

Autor: Stefan Schröder

XG3 Extreme-G Racing



Hochgeschwindigkeitsrennen in ferner Zukunft – das kann doch eigentlich nur *WipEout* sein, oder? Weit gefehlt, denn schon 1997 zog *Extreme G* auf dem N64 in Sachen Geschwindigkeit im Standgas an *WipEout* vorbei. Im dritten Teil präsentiert die kristallklare und butterweiche Grafik-Engine gigantische Wolkenkratzer mit Blade Runner-Flair und höllentiefe Schluchten. Während der Jagd durch Schwindel erregende Loopings und Korkenzieher ballert

treibender Techno aus den Boxen, der den Puls auf bedenkliche Frequenzen beschleunigt. Die Waffen sind eher als nettes Beiwerk zu sehen, spielscheidend sind sie in den seltensten Fällen. Am Ende gewinnt der bessere Fahrer, und der muss schon sein ganzes Können unter Beweis stellen, um einen der vorderen Plätze zu erreichen. Nicht nur, dass die Steuerung sehr sensibel ist und äußerste Konzentration erfordert, die CPU-Gegner sind längst keine Anfänger mehr und ziehen kräftig am Gashebel. Hinzu



kommen die abgefahrenden Streckenlayouts, die sämtliche Naturgesetze bereits in der Theorie auf den Kopf stellen und in höheren Ligen nur mit exzellenten Streckenkenntnissen bewältigt werden können. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Acclaim
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **88%**
Schnell, schneller, XG3!

Autor: Björn Seum

F1 2001



Siehe da, Electronic Arts hat die Kritik zum Vorgänger *F1 Championship Season 2000* ernst genommen und Fehler ausgebügelt! Die technische Umsetzung wurde komplett überarbeitet: Das Ruckeln der Grafik ist nicht nur verschwunden, alle 17 Strecken der Saison 2001 sehen sogar noch einen Zacken besser aus. Da kommen die neuen Spielmodi natürlich gerade recht! Ansonsten bietet *F1 2001* alles, was ein gutes Formel 1-Spiel haben sollte: Einen Grand Prix-Modus, einen Quick Race-Modus und eine Fahrschule, um die wichtigsten Spielvarianten zu nennen. In den Optionen kannst du sämtliche Einstellungen

ändern, darunter beispielsweise, ob du nach FIA-Reglement fahren möchtest oder nicht. Auch das Schadenmodell kann aktiviert und deaktiviert werden. Vorsicht ist beim Wetter geboten, das jetzt während eines Rennens plötzlich umschlagen kann. Beim wichtigen Wertungspunkt Fahrverhalten gibt's nichts zu meckern, die lizenzierten Boliden lassen sich



wunderbar steuern. Vor allem mit Lenkrad und Pedalen setzt sich *F1 2001* an die Pole Position im Rennen um die F1-Krone. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **87%**
Super umgesetzte F1-Lizenz.

Autor: Björn Seum

F1 Championship Season 2000

EAs *F1 Championship Season 2000* war das erste Formel 1-Spiel, das man auf der PlayStation 2 spielen durfte. Spielerisch ist die PS2-Version ein Kompromiss zwischen der Arcade-lastigen PSOne-Fassung und der mit Simulationsanspruch versehenen PC-Version. Man sollte also meinen, EA habe die goldene Mitte getroffen – doch leider stoßen Einbrüche bei der Framerate und eine teils sehr dämliche Gegner-KI unangenehm auf. Grafik und Sound sind auf einem ansprechenden Niveau, könnten aber besser sein. Die F1-Lizenz wurde

sauber umgesetzt: Alle Fahrer, Strecken und Werbebanner sind authentisch.

F1 Championship Season 2000 ist vor allem für die Spieler eine Alternative, denen *F1 Racing Championship* und *Formel Eins 2001* zu anspruchsvoll sind. EA bietet zwar ebenfalls diverse Simulationsfeatures, doch der Einstieg verläuft deutlich unproblematischer. Insgesamt wirkt *F1 Championship*

Season 2000 gegenüber der Konkurrenz ein wenig unfertig, so dass EA mit diesem F1-Spektakel bei Erscheinen zwar gleich vorn lag,



inzwischen und nach einigen Direktvergleichen aber auf einen hinteren Platz zurückfällt. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung



Grafik 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Sound 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Gameplay 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Dauerspaß 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **79%**

Gutes F1-Spiel mit technischen Mängeln.

Autor: Björn Seum

F1 Racing Championship

Mangels aktueller Saisondaten lautet für Video Systems die Devise: "Noch mehr Realismus!" In *F1 Racing Championship* wurden folglich alle Details der 1999er Saison nahezu originalgetreu in Polygone umgewandelt.



takulär. Die hohe Wertung verdient sich *F1 Racing*

Championship hauptsächlich durch ein wunderbares F1-Fahrverhalten, das dich der echten Formel 1 einen Schritt näher bringt. **PS2**

Aktionen der CPU-Piloten nachvollziehbar, manche sogar unsinnig, und die grafische Umsetzung wirkt insgesamt recht unsp-



Ob das nun die sechzehn Strecken, die Autos, die elf Teams oder die dazugehörigen Fahrer sind – hier haben die Entwickler ganze Arbeit geleistet. Glücklicherweise bleibt der Realismus nur auf die Präsentation beschränkt. Neulingen wird durch eine Fahrschule unter die Arme gegriffen, außerdem kannst du dich für eine action- oder simulationsorientierte Steuerung entscheiden. Für wirkliche Formel 1-Freunde bietet der Szenario-Modus ein nettes Schmankerl, denn hier fährst du tatsächlich geschehene Situationen der 99er Saison nach. Ansonsten wird mit Time Attack, Championship und Multiplayer-Modus Standard geboten. Leider sind nicht alle

RENNSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Video Systems
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung



Grafik 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Sound 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Gameplay 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Dauerspaß 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **86%**

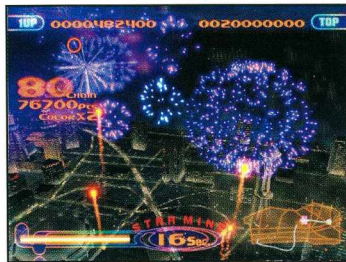
Verprüht jede Menge F1-Atmosphäre.

Autor: Björn Seum

Fantavision

In *Fantavision* übernimmst du die Steuerung eines körperlosen Pyrotechnikers, der über dem Nachthimmel einer Großstadt ein fulminantes Feuerwerk abfackeln soll. Zu diesem Zweck fliegen farbige Punkte (Raketen) von der Bildschirmunterseite über die Skyline einer Stadt. Nun bewegst du mit dem linken Analogstick eine Zielvorrichtung auf einen der Punkte und drückst die X-Taste um diesen Punkt mit einem anderen zu verbinden, der die dieselbe

Farbe wie der erste haben muss. Möchtest du zwei Farben miteinander verbind-



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Sony | Hersteller: Sony
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**

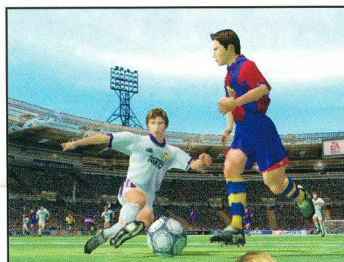
Perfekt für Puzzle-Fans, gewöhnungsbedürftig für andere.

Autor: Björn Seum

FIFA 2001

Wenn du den schnellen Einstieg schätzt, liegst du bei EA Sports immer richtig, und *FIFA 2001* macht da keine Ausnahme. Wer jemals ein Fußballspiel des kanadischen Herstellers gespielt hat, fühlt sich gleich zu Hause, denn beim Sprung zur PS2 hat sich nichts Grundlegendes geändert. Die Steuerung wirkt sehr vertraut, ist aber immer noch nicht frei konfigurierbar. Sämtliche Aktionen, die wir aus echten Fußballspielen kennen, sind möglich.

Wie bei allen Sportspielen für die PS2 fiel der Sprung in Richtung Realismus sehr beeindruckend aus. Das Motion Capturing mit Stars und Altstars wie Paul Scholes und Lothar Matthäus zeigte große Wirkung: Die Bewegungen der Ballakteure sehen sehr



geschmeidig aus. Auch sonst gibt es viele Details zu bewundern, hoch auflösende Texturen und eine Menge Polygone zu sehen. Vor allem der realistische Schattenwurf bei



Flutlichtspielen sorgt für staunende Augen. Besonderes Lob gebührt EA für die Umsetzung der Stadionatmosphäre. Fangesänge, Kommentatoren und authentische Ballgeräusche runden die Illusion eines echten Fußballspiels ab. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**

Der Ball ist EAs Freund – Fußball vom Feinsten!



Autor: Björn Seum

FIFA 2002

Ein neues Jahr, ein neues FIFA. Tja, was hat sich geändert? Ein wirkliche Neuerung ist das überarbeitete Schuss- und Passsystem. Flogen die Bälle in FIFA 2001 noch wie von Geisterhand bewegt haargenau zum Mitspieler, gestaltet sich das im Nachfolger etwas schwieriger. Jetzt kommt es stärker auf Weitsicht, etwas Timing und nicht zuletzt auf das Fußballtypische Quäntchen Glück an. Obacht bei längeren



Sprints: Hier geht dem ein oder anderen Spieler schneller die Luft aus, als du "Tante Käthe" sagen kannst. Neues auch bei den Fouls: Wird ein Spieler rüde gelegt, erscheint über ihm ein rotes Kreuz, welches anzeigt, dass der Mann einer Auswechslung bedarf. Belässt

du ihn auf dem Platz, wird er stetig schlechter, bis er nur noch herumhumpelt. Obendrein wurde der Sound etwas aufgemotzt und die Grafik-Engine verbessert. Trotz der leichten Verschärfungen im Gameplay ist FIFA 2002 immer noch ein sehr actionorientiertes Fußballspiel, das wenig Wert auf Taktik legt. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-8



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **86%**
Exzellente Wahl für alle Fußballfans.

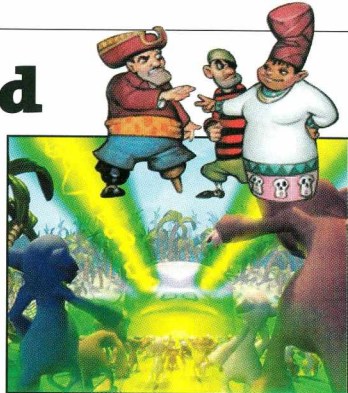
Autor: Stefan Schröder

Flucht von Monkey Island

Logik und rationales Denken kann der Spieler von Anfang an über Bord werfen – die helfen bei *Monkey Island* nicht weiter. Selbst hartgesottene Adventure-Spieler würden sicher nicht spontan auf die Idee kommen, aus Sägespänen, Tümpelwasser und Fischköder ein Parfüm zu mixen, mit dem man den blinden Prothesenverkäufer einnebelt, um den Wohnort eines nasenlosen Piraten mit Enten-Phobie zu erfahren. Was die Grafik angeht, so sollte man die *Flucht von Monkey Island* mit "anderen" Augen betrachten. Die Hintergründe bestehen aus

bewegungslosen Bildern, bewegliche Objekte, also vor allem Figuren, werden durch Polygone modelliert. Aber die grafischen Stärken liegen nicht im technischen, sondern im künstlerischen Bereich. Der Cartoon-Look ist wunderbar gelungen und die Polygonfiguren fügen sich perfekt in die malerischen

Hintergründe ein. Die Titelmusik ist ohnehin Kult, im Spiel selbst hört man wunderschöne Melodien und Rhythmen mit "exotischer" Instrumentierung. Besonders erfreulich ist, dass der gesamte Text (und das ist wirklich eine ganze Menge)



komplett mit deutscher Sprachausgabe unterlegt wurde. **PS2**

ADVENTURE

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: LucasArts
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **88%**
So macht Software-Piraterie Spaß!

Autor: Björn Seum

Formel Eins 2001

Bereits zu Beginn der Saison 2001 verfügte Sony über die aktuelle Lizenz und ließ damit die Konkurrenten *F1 Racing Championship* und *F1 Championship Season 2000* in Sachen Aktualität alt aussehen. Doch Sonys Anspruch auf Realitätsnähe bezog sich nicht nur auf die Saisondaten und so verzeiht *Formel Eins 2001* durch den stärkeren Simulationscharakter Fehler bei weitem nicht so großzügig wie die Konkurrenz. Selbst im Quickrace-Modus und im niedrigsten der vier Schwierigkeitsgrade ist es nur unter schwerstem Zeitverlust möglich, nach einem Ausflug ins



Kiesbett wieder auf die Strecke zurückzukehren.

Verantwortlich für solche Abstecher in die Botanik ist die sehr realistische Fahrphysik des Spiels.

Das Herzstück von *Formel Eins 2001* ist ein

komplettes Rennwochenende: Hier werden das Training, die Qualifikation und das finale



Rennen eines Kurses bestritten. Besser als Video Systems handhabte Studio Liverpool die KI, doch auch hier fahren einige KI-Gegner nicht immer so, wie man es vielleicht von ihren realen Vorbildern erwarten würde. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Studio Liverpool
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **86%**
Rundum gelungene Formel 1-Simulation.

Autor: Stefan Schröder

Freak Out

Die kleine Linda stößt in die Dämonenwelt vor, um dort ihre zwölf (!) Schwestern zu befreien. Innerhalb der Dämonenwelt entwickelt ihr Schal (!!) ein Eigenleben. Aus ihm heraus wächst eine Hand (!!!), mit der Linda die Umgebung greifen und nach Belieben verbiegen und verzerren kann. Nicht nur die Grundidee ist ziemlich bizarr, das ganze Spiel ist irgendwie nicht von



dieser Welt. *Freak Out* ist ein psychedelischer Albtraum, der einem halluzinogene Wirkungen illegaler Substanzen vorgaukelt. In erster Linie haben dies Grafik und Sound zu verantworten. Bunter und kitschiger als jedes Nintendo-Knuddelspiel, verdient *Freak Out* schon fast

eine Epilepsie-Warnung auf dem Cover. Ein paar durchschlagende Mängel sind jedoch auch in diesem Psycho-Trip nicht von der Hand zu weisen. Da wäre zunächst die Steuerung, die äußerst träge und unpräzise ist. Noch schlimmer ist die



Kameraführung, die mit zu den schlechtesten gehört, die es je gegeben hat. Spätestens bei den Bosskämpfen geht die Übersicht dann völlig verloren und man wirft verwirrt das geistige und spielerische Handtuch. **PS2**



ACTION

Vertrieb: SWING! | Hersteller: Treasure
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **62%**
Keine Macht den Drogen!

Autor: Inci Wagner

Fur Fighters Viggo's Revenge

Wer denkt, dass kleine, süße

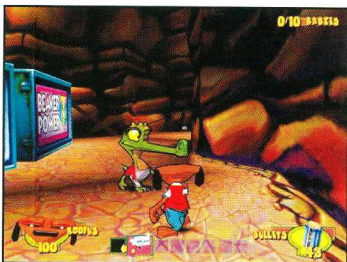
Tierchen immer friedlich sind, sieht sich getäuscht. Ausgestattet mit einem Waffenarsenal, auf das jeder Waffennarr neidisch wäre, geht es heiß her im Land der Fur Fighters. Abwechslung war offenbar das erste Gebot der Entwickler, denn du startest zwar mit einem bestimmten Charakter, spielst ihn aber nicht ständig. Die sechs spielbaren Figuren haben unterschiedliche Eigenschaften und du kannst die Levels nur erfolgreich



beenden, wenn du mit Hilfe des Teleporters die Kämpfer wechselst. Mit seinen weitläufigen, dreidimensionalen Arealen fesselt Fur Fighters stundenlang. Die Größe der Levels führt aber leider dazu, dass man den roten Faden verliert und gelegentlich auch die eigene Figur, da die Kamera zu wilden Fahrten neigt. Abschrecken können außerdem die Charaktere, die zwar sehr detailliert, aber auch überzogen niedlich aussehen. Actionfans sollten sich dennoch nicht an der skurrilen



Aufmachung stören und einen Blick riskieren – Fur Fighters gehört momentan zu den besten Vertretern seines Genres. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Bizarre Creations
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **87%**
Schön brutale Tierchen zum Liebhaben.

Autor: Lukas Wilde

G-Surfers

In neuer Klon der in die Jahre gekommenen WipeOut-Serie hätte sicherlich keinen mehr vom Hocker gerissen. Das britische Entwicklerteam Blade entschied sich also für die Nintendo-Referenz F-Zero X als Inspirationsquelle. Auch in G-Surfers heizen futuristische Gleiter ganz ohne Bewaffnung über anspruchsvolle Schwebestrecken. Der Schwierigkeitsgrad ist dabei sehr hoch angesetzt – für Anfänger ist Frust beinahe vorprogrammiert, auch wenn der Rennalltag auf den abwechslungsreichen Kursen recht fair verläuft. Was das Streckendesign angeht,

hatte man eine grandiose Idee: Mit Hilfe einer neuen Engine und echter Satellitenbilder wurde der halbe Globus nachgestellt – alle Flüsse, Berge,



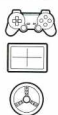
Dörfer und Seen entsprechen der Wirklichkeit. Wenn die 30 vorgegebenen Kurse nicht genügen, der kann sich mit einem beispiellosen Streckeneditor neue Rennanlagen basteln, von einfachen Rundkursen bis zu den komplexesten



Tracks, die Möglichkeiten sind praktisch grenzenlos. Leider scheitern alle guten Ansätze letztendlich an der katastrophalen Bildrate, die nicht einmal die simpelsten Strecken ruckelfrei darstellen kann. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Midas Int. | Hersteller: Blade Interactive
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **68%**
Innovativ, aber technisch misslungen.

Autor: Stefan Schröder

Gallop Racer 2001

Als Spieler bist du Trainer, Manager, Jockey und Besitzer in einer Person und fängst bei null an – mit einem leeren Pferdestall und einem Bündel Geldscheine. Damit kann man jetzt aber nicht einfach in einen Pferde-Shop marschieren und den Gaul auf die Bahn schicken. Man mag kaum glauben, was ein Pferdebesitzer alles berücksichtigen muss: Wie lang ist die Rennstrecke? Welchen Zustand hat sie? Welchen Zustand hat mein Pferd? Welches Pferd nehme ich überhaupt? Wie stehen die Quoten? Wie gewinne ich das Rennen? Das ist nämlich gar nicht so einfach. Wenn man zu großzügig mit der Peitsche umgeht, klappt der

Gaul schon zusammen, bevor er überhaupt ins Ziel kommt. Solche und noch viele andere Feinheiten muss man stets im Auge behalten, um das große Geld abzukassieren. *Gallop Racer 2001* ist zwar keine technische Meisterleistung, aber die Pferde sehen wirklich gut aus und sind klasse animiert, die Menüs und Tabellen sind sauber und über-



sichtlich aufgebaut. Dazu läuft im Hintergrund nette "Fahrstuhlmusik", ein paar gelungene Soundeffekte sorgen für die richtige Atmosphäre. **PS2**



SIMULATION

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Tecmo
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **63%**
"Wendy"-Leser werden ihre Freude daran haben.

Autor: Inci Wagner

Gauntlet Dark Legacy

In letzter Zeit wird es immer deutlicher: Das Recycling von Spielen ist schwer angesagt. So ist es auch nicht verwunderlich, dass *Gauntlet: Dark Legacy* den Weg auf die PS2 gefunden hat. Das Spiel hat zwar über die Jahre hinweg viele Veränderungen durchlebt, aber seinem Prinzip ist es treu geblieben. Ritter, Zauberer, Zwerg oder Hofnarr, die Wahl fällt zu Beginn des Spiels schwer, denn jede Figur besitzt unterschiedliche Fähigkeiten. Und ehe du dich an die bescheidene Grafik gewöhnt

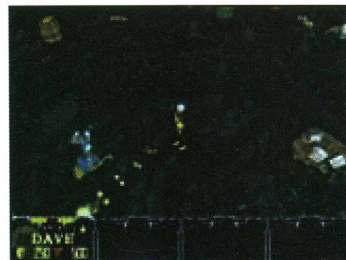


hast, wirst du auch schon angegriffen. Damit wäre also klar, dass der Weg durch die 60 Levels, verteilt auf elf Welten, kein Zuckerschlecken wird. Wirklich

bemängeln muss man die etwas verwaschenen Texturen und die nur sparsam eingebrachten Details. Jede Menge wett macht aber der Sound, der die Atmosphäre gut rüberkommen lässt. Schön auch die



Steuerung, die dir bei den Kämpfen ein sicheres Gefühl gibt. Dennoch baut *Gauntlet: Dark Legacy* auf ein uraltes und primitives Spielsystem, so dass leider keine Spielfreude aufkommen will. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Konami | Hersteller: Midway
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

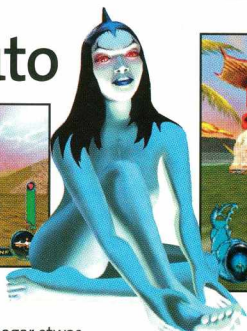
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **67%**
Uralt und nur mit mehreren Mitspielern erträglich.

Autor: Björn Seum

Giants Citizen Kabuto

Im Actionspektakel *Giants: Citizen Kabuto* übernimmst du zuerst eine Truppe gestrandeter Raumfahrer. Während ihres Zwangsaufenthalts auf der fremden Welt lernen sie die strenge Herrscherin Sapphon kennen und fürchten. Doch die Königin hat Feinde: Neben ihrer eigenen Tochter Delphi, die nicht nur magisch begabt ist, sondern auch über einen ausgeprägten Gerechtigkeitsinn verfügt, ist das vor allem ein mächtiger Riese namens Kabuto. Mit vereinten Kräften musst du das Terrorregime von Sapphon stürzen und den Planeten vom Herrscherjoch befreien. Glücklicherweise spielen sich alle Charaktere



anders. Bei den Raumfahrern wird dir sogar etwas taktisches Geschick abgefordert, wenn du für das gepeinigte Volk von Sapphon, die Smarties, eine Stadt bauen musst. Die heiße Action wurde optisch sehr ansprechend umge-

setzt und steht der PC-Version in nichts nach. Wer innovativer Titel nicht scheut und auch mit viel Humor und schrägen Gestalten zurechtkommt, wird mit *Giants* eine Menge Spaß haben. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Planet Moon
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **84%**
Innovatives, aber etwas gewöhnungsbedürftiges Spiel.

Autor: Inci Wagner

Gifty

Helden gibt es viele, Anti-Helden wie Gifty hingegen kaum. In diesem Spiel übernimmst du die Rolle eines mutierten Teletubbies (eine andere Bezeichnung gibt es für dieses Vieh nicht) und versuchst, die Prinzessin Lolita Globo zu retten. Ausgestattet mit einem Holzstab zu deiner Verteidigung, erwartest dich keine angriffslustige Dackel, die du mit ein paar Schlägen verprügeln kannst. Nebenbei gilt es, die



Levels zu erkunden und diverse Schalter und Hebel zu aktivieren. Hell und Dunkel sind wesentliche Bestandteile des Spiels, die durch die ordentliche Grafik und einige Special Effects gut vermittelt werden. Denn in den Räumen befinden sich Schattenwesen, von denen es zwei Sorten gibt: Die einen meiden das Licht, die anderen die Dunkelheit. Du musst

also diverse Lichtschalter betätigen, damit diese unheilvollen Kreaturen verschwinden. Grafik, Steuerung und Sound sind gut bei *Gifty*. Probleme



macht allerdings die schlechte Kameraführung, die dir nur sehr langsam folgt, so dass du manchen Gegner zu spät erkennst. Mit *Gifty* hat Cryo bestimmt keinen Meilenstein geschaffen, solide Unterhaltung wird jedoch allemal geboten. **PS2**



JUMP'N'RUN

Vertrieb: Modern Games | Hersteller: Cryo
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **68%**
Die Kameraführung nervt unendlich.

Autor: Martin Messing

Gradius III & IV

Da haben wir die zurzeit technisch beste Konsole, und was macht Konami? Sie geben uns ein nicht im Geringsten aufpoliertes 16-Bit-Spielchen! Immerhin haben sie noch ein bisschen Erbarmen gehabt und neben dem uralten *Gradius III* von 1989 auch gleich den vierten Teil mit auf die CD gepresst. *Gradius* sieht nicht nur aus wie vor zehn Jahren, es spielt sich auch so dank einer 1:1 übernommenen Steuerung. Bei dem seitlich scrollenden Shooter kommen von rechts immer wieder neue Gegner, die man abschießen muss. Nebenbei muss man noch auf Wellen Acht geben, damit das eigene

Schiff nicht explodiert und man vorzeitig das Zeitliche segnet. Um dies zu verhindern, kann man Upgrades und Power-Ups aufsammeln, die die vernichteten Gegner hinterlassen. Sogar die teils stockende Framerate wurde nicht verbessert. Lediglich ein paar Features wie Level Select oder die Möglichkeit, alle Bosse hintereinander abzuschießen, sind neu. Daher lohnt sich der Kauf nur für Retro-Fans, die einmal



Gradius IV spielen wollen. Beide Spiele sind zwar nicht schlecht, aber, was die Technik betrifft, für die PS2 recht blamabel. **PS2**



SHOOT'EM-UP

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **59%**
Altes Spiel, alte Grafik. Ganz schwach für die PS2.

Autor: Stefan Schröder

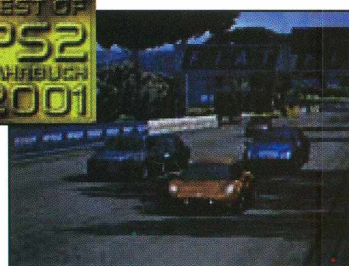
Gran Turismo 3 A-spec.

Gran Turismo 3 A-spec. hat ganz klar die beste Optik, die es zurzeit auf einer Konsole zu sehen gibt. Seien es die superflüssigen und hartnäckig konstanten 60 Frames pro Sekunde, die atemberaubenden Lichteffekte oder der unglaubliche Detailgrad, mit der die Wagen und die Umgebung erstellt wurden. Die Soundeffekte sind ebenfalls erstklassig, mit einer vernünftigen Hifi-Anlage



(vorzugsweise mit Dolby ProLogic-Wiedergabe) fliegen einem die Boxen nur so um die Ohren. Bei aller Freude über diesen Überhit seien auch ein paar Kritikpunkte angemerkt. Sie betreffen vor allem die KI der Computergegner, die sich gegenüber den Vorgängern nicht verändert hat. Die Konkurrenz fährt immer noch stur ihre Linie entlang, unbeeindruckt von dem sonstigen

Geschehen auf der Piste. In den Kurven kann man die gegnerischen Wagen als Streckenbegrenzung zweckentfremden, indem man ihnen über-



holt und sie dabei rammt, so dass der eigene Wagen in der Bahn gehalten wird und der Gegner weit zurückfällt. Somit ist *Gran Turismo 3 A-spec.* zwar nicht ganz perfekt, aber schon verdammt nahe dran. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Polyphony Digital
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-6



Bewertung

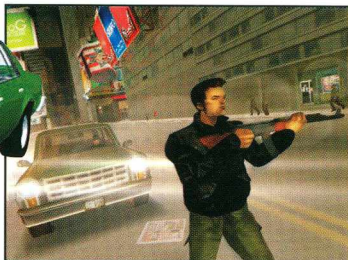
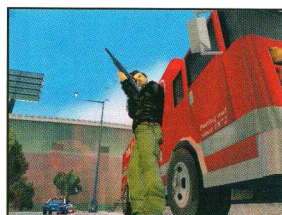
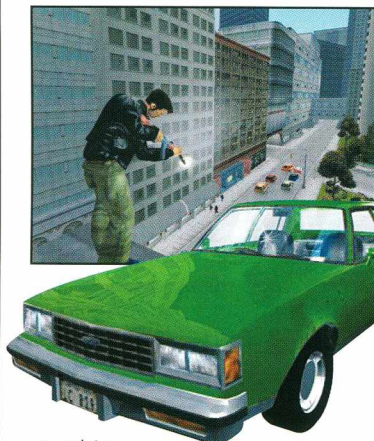
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **96%**
Uneingeschränkter Champion im Rennspiel-Zirkus!



Autor: Björn Seum

GTA III

BEST OF
PS2
JAHRBUCH
2001

Auch im dritten Teil von *Grand Theft Auto* musst du dich als Kleinkrimineller emporarbeiten und dir bei den mächtigsten Syndikaten einen fiktiven Großstadt Respekt verschaffen. Über einen Pager oder eine Telefonzelle erhältst du Aufträge, die du möglichst schnell und präzise erfüllst. Problem: Ein Auto muss her. Schon

hier kommt das typisch regellose *GTA*-Gameplay zum Zuge – du zerrst einfach den Fahrer eines Fahrzeugs deiner Wahl aus dem Wagen und braust davon. Der Spielverlauf ist nicht linear gehalten und oft hast du sogar mehrere Aufträge zur Auswahl. Mal fährst du ein Auto mit einer Leiche im Kofferraum zur

Schrottpresse, ein anderes Mal belieferst du den örtlichen Polizeiball mit leichten Mädchen. Richtungsweisend ist der Sound des

Spiels: Sämtliche Musikstile werden in den Autoradios der Stadt gespielt. Ein Meisterwerk ist außerdem die Sprachausgabe – filmreife englische Dialoge mit deutschen Untertiteln. Da stören auch die Kürzungen in Sachen Gewalt sowie die ständige Ruckelei der Grafik wenig. Kaufen!! **PS2**

ACTION

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: DMA Design
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

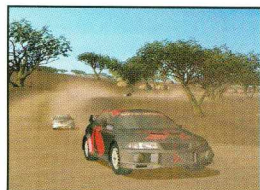
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **92%**
Eines der besten PS2-Spiele überhaupt!

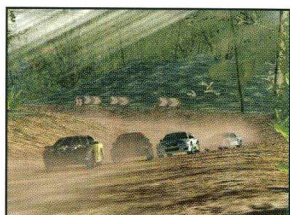
Autor: Riccardo Cafagna

GTC Africa

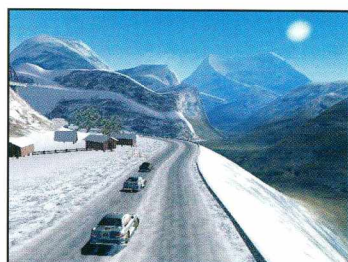
In hochgetunten Boliden der Hersteller Mitsubishi, Ford, Subaru, Pontiac und Renault kämpfst du auf 19 Rallyestrecken um den begehrten ersten Platz. Die Palette reicht von den schneebedeckten Bergen Tansanias über Wüstengebiete bis hin zu Dschungelstrecken. In technischer Hinsicht ist das Spiel



überdurchschnittlich gut gelungen. Besonders auffällig ist die Sichtweite, ärgerliche Phänomene wie Nebel oder Pop-Ups sucht man vergebens. Auch die Fahrzeuge sind anständig und detailreich modelliert. Diese Qualität überträgt sich auf die hervor-



ragende Steuerung – wohl dem, der ein Force Feedback-Lenkrad sein Eigen nennen darf! Leider hat das Spiel auch zwei nicht zu verzeihende Mankos: zum einen die sehr unrealistische Fahrphysik und damit ein sehr Arcade-lastiges Gameplay, zum anderen sind die Computergegner viel zu stark. Frust ist hier



im wahren Sinne des Wortes vorprogrammiert. Da bleiben einem nur noch die Multiplayer-Modi, aber wann hat man schon mal einen anständigen menschlichen Gegner zur Hand? **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Rage
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**
Nette Abwechslung zu Gran Turismo!

Autor: Stefan Schröder

Gun Griffon Blaze

Als Mitglied der westlichen Allianz werden du und dein High Mac III-Mech zu sechs Punkten auf der Erde geschickt, um dort Recht und Gesetz zu vertreten. Hierbei hilft dir die 105-mm-Hauptkanone, die auch die meiste Zeit gegen feindliche Mechs oder Hubschrauber eingesetzt wird. Gegen kleinere Gegner eignen sich unter anderem die Maschinengewehre oder großflächig streuende Granatwerfer. Für einen tonnenschweren Mech ist der High Mac III erstaunlich wenig. Gesteuert wird gewöhnlich mit den beiden Analog-Sticks, die restlichen Buttons sind mit Waffen, Zoom und Sprung

belegt. Die Grafik hat gegenüber den Vorgängern auf dem Sega Saturn natürlich einen ordentlichen Satz nach vorne gemacht. Hervorzuheben wären die 60 fps, die auch bei hektischer Action auf dem Bildschirm hartnäckig konstant bleiben. Abgesehen von den sehr gelungenen - Fahrzeug- und Mech-



Modellen gibt es aber auch nicht viel zu sehen, außer Pop-Ups am entfernten Horizont. Leider ist *Gun Griffon Blaze* mit nur sechs Missionen viel zu kurz. **PS2**



ACTION

Vertrieb: SWING! | Hersteller: GameArts
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**
Sehr gute Fortsetzung der beiden Saturn-Shooter.

Autor: Inci Wagner

Guilty Gear X



Du hast die Wahl zwischen 14 verschiedenen Charakteren, die, wie man es gewohnt ist, verschiedene Kampftechniken draufhaben. Die Kämpfe selbst kannst du im Arcade- oder Trainingsmodus bestreiten oder gegen einen Freund antreten. Es wird dich überraschen, dass du mit *Guilty Gear X* einen 2D-Prüger in den Händen hältst, aber keine Panik, das wirkt sich keineswegs negativ auf das Gameplay aus.



Ganz im Gegenteil, es macht irre Spaß, seinen Gegner zu verprügeln und festzustellen, wie viele Special Moves eigentlich jede Figur draufhat. Und das sind eine ganze Menge! Grafisch gesehen ist *Guilty Gear X* bunt und comicartig, es spritzt sogar Blut. Ist gewöhnungs-

bedürftig, sieht aber gut aus. Aus deinen Boxen erklingen japanische Beschimpfungen, wenn sich die Kämpfer gegenseitig anheizen, und im Hintergrund hört man Töne, die man in einem Prüger so nicht erwartet hätte, die sich aber doch gut ins Spiel integrieren. Dieser Kauf lohnt sich! **PS2**

BEAT 'EM UP

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Arc System Works
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

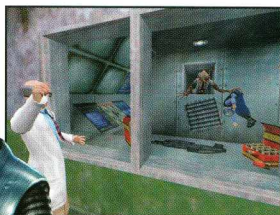
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**
Durchaus eine Überlegung wert.

Autor: Björn Seum

Half-Life (dt.)

Eines der erfolgreichsten PC-Spiele aller Zeiten ist nun für die PS2 zu haben. Der Wissenschaftler Gordon Freeman wird Zeuge eines missglückten Geheimprojekts, bei dem ein Dimensionstor in eine feindliche Alien-Welt geöffnet wurde. Seitdem steht der arme Kerl auf der Abschußliste von Außerirdischen und Regierungstruppen. Während seines Überlebenskampfes wird Freeman auf der PS2 einige neue Gebiete der Black-Mesa-Forschungsstation erkunden



können. Außerdem wurde die Grafik-Engine des Ur-Half-Life (dt.) ordentlich aufgebohrt. Die Charaktere bekamen eine dicke Polygonspritze verpasst und die restaurierten Schießprügel glänzen mit optisch ansprechendem Mündungsfeuer. Neu im Vergleich zur PC-Version ist ein Multiplayer-Modus: *Half-Life-Decay*. Leider wurden hier die sichtbaren Waffen durch Fadenkreuze ersetzt, hinzu kommt die mittelpflichtige Framerate. Bei der Steuerung hast du die Wahl zwischen einer guten Pad- und der altbewährten Maus-Tastatur-Steuerung per USB. Wer *Half-Life (dt.)* schon auf dem PC gespielt hat, braucht das PS2-*Half-Life (dt.)* nicht unbedingt. Für alle anderen Actionfans ist der Titel ein Pflichtkauf! **PS2**

ACTION

Vertrieb: Vivendi Universal | Hersteller: Gearbox
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung



Grafik 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Sound 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Gameplay 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



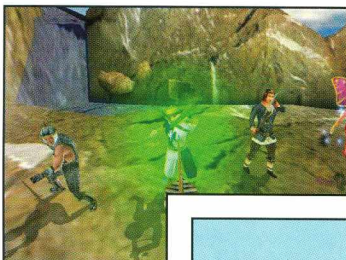
Dauerspaß 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **87%**

Klassiker mit fesselndem Gameplay.

Autor: Inci Wagner

Heroes of Might & Magic Quest for the Dragon Bone Staff



deiner Kämpfer du aufs Feld schickst. Das Gameplay ist zwar ausgefeilt und durchdacht, aber bei der grafischen Umsetzung hat es ein wenig gehapert. Sie entspricht einfach nicht dem PS2-Standard. Zum Sound gibt es nicht allzu viel zu sagen, da er kaum auffällt – was du wiederum positiv oder negativ auslegen kannst. **PS2**

Zu Beginn des Spiels stehen dir fünf Charaktere zur Verfügung, die alle mit verschiedenen Eigenschaften ausgestattet sind.

Hast du dich entschieden, erfährst du Näheres über deinen Auftrag: Du kämpfst dich durch neun verschiedene Welten, unter anderem Wälder, Verliese, Berge und Höhlen, immer auf



der Suche nach einem Zauberstab. Du hast aber nur eine bestimmte Anzahl von Tagen Zeit, um ihn zu finden, ansonsten beißt du ins Gras. Die Kämpfe finden auf einer Art Schachbrett statt, auf dem sich die ganze Truppe versammelt und jeder

nacheinander zum Zuge kommt. *Heroes of M & M* verlangt eine Menge strategisches Denken. Du mußt dir bei den Kämpfen, die völlig zufällig sind, genau überlegen, welchen

STRATEGIE

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung



Grafik 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Sound 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Gameplay 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **71%**

Nur für Fans der Reihe richtig gut.

Autor: Lukas Wilde

Hidden Invasion

Besonders originell ist die Geschichte ja nicht: Ein Mitglied einer Spezialeinheit wird zu einem Routinefall beordert und stößt dabei auf eine dunkle Verschwörung. Hinterhältige Außerirdische sind mit ihrem Dasein unzufrieden und beschließen, die Erde zu unterjochen. Doch unser Held – wahlweise auch eine Heldin – ist nicht von Pappe und stellt sich den Invasoren entgegen. Im Laufe der 19 Levels wird er natürlich auch die dunklen Pläne der Drahtzieher aufdecken, doch das Primärziel ist weitaus simpler. Du musst mit kräftigen Hieben und Tritten möglichst viele Schurken töten, neue Waffen

einsammeln und noch mehr Schurken töten. Der Spieler verfolgt das Geschehen in einer Third-Person-Perspektive. Leider



folgt die Kamera dem Protagonisten mehr recht als schlecht, doch "dank" der ungenauen Steuerung fällt das gar nicht mehr auf. Der Entwickler hat an einen Zweispieler-Simultansmodus gedacht, dadurch gewinnt das stupide Tastenhämmern wenigstens vorübergehend an Unterhaltungswert. Einzig technisch gibt es wenig zu meckern: Die Darsteller sind gut animiert und die Optik braucht sich nicht hinter der anderer PS2-Titel zu verstecken. **PS2**



ACTION

Vertrieb: SWING! | Hersteller: Toka

Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

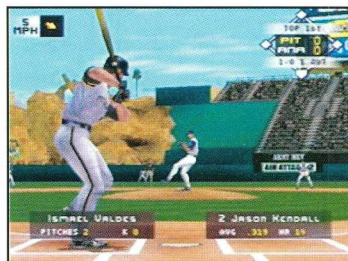
Fazit Gesamt **57%**

Langweilige Trigger-Örgie, schlampig programmiert.

Autor: Stefan Schröder

High Heat Major League Baseball 2002

Wie? Was? 3DO und Baseball? Ja, tatsächlich, sie können nicht nur Plastiksoldaten in Massen produzieren. Und man muss gestehen, dass *High Heat MLB 2002* sogar ganz ordentlich geworden ist. Wie es sich für ein modernes Sportspiel gehört, gibt es Spielmodi, Optionen und Statistiken ohne Ende. Leider fehlt – und das ist wirklich sehr schade – ein Trainingsmodus für das Batting. Allerdings wurde dieses auch stark vereinfacht: Es gibt keinen Cursor zum Zielen, es kommt lediglich auf das richtige Timing an. Ähnlich simpel ist das Pitching, hier wird vom Spieler nur die grobe Wurfriechung vorgegeben. Die Steuerung der Baserunner und Fielder ist einfach und präzise, was das Spiel vor allem für Baseball-Neulinge interessant macht. Leider zieht (wieder mal) die miese Grafik das Spiel ordentlich nach unten. Irgendwie können einem die Jungs von 3DO fast leid tun – sie stellen zwar mitunter gute Spiele auf die Beine, aber offenbar haben sie die Hardware (noch?) nicht so ganz



im Griff. Wer aber die Kohle locker hat und sich nicht zu sehr an schlechter Grafik stört, erhält mit *High Heat MLB 2002* ein sehr realistisches und prima spielbares Baseball-Game. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO

Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**

Für Baseball-Einsteiger geeignet.

Autor: Stefan Schröder

Hresvelgr

Wie bitte? *Hresvelgr*? Vielleicht genügt die Erklärung, dass sich hinter diesem unaussprechlichen Titel ein ziemlich schlechter *WipEout*-Klon versteckt. Wobei es schon fast eine Beleidigung für *Psygnosis* ist, ihr göttliches Rennspiel in einem Atemzug mit *Hresdings-bums* zu nennen. Dieser Titel schwankt irgendwo zwischen halbwegs guten Ideen und totaler Einfallslosigkeit. Zu Beginn gibt es nur einen Grand Prix-Modus mit sieben Vehikeln und vier Strecken. Vor dem Start kannst du deine Maschine noch mit ein paar Lasern, Raketen, Schilden oder Turbos bestücken. Belegst du im Rennen einen der ersten vier

Plätze, werden die beiden schwierigeren Modi Expert und Master freigeschaltet. So weit also nichts Neues. Mindestens ebenso belanglos sind die Rennen an sich. Die Streckenführung ist total langweilig und ohne besondere Herausforderungen. Dazu passend sind die von der CPU gesteuerten Gegenspieler (einen Zwei-Spieler-Modus gibt es übrigens nicht) absolut hohle Hupen und haben wirklich gar nichts auf dem Kasten. Die hätte man



auch ganz weglassen können. Eine stark schwankende Framerate, welche von 60 fps öfter mal unter 20 fällt, gibt einem dann noch den letzten Rest. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Gust | Hersteller: Gust
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **37%**
So dämlich wie der Titel.

Autor: Riccardo Cafagna

Hype – The Time Quest



Das pädagogisch äußerst wertvolle *Hype – The Time Quest* versetzt dich, aus welchen Gründen auch immer, in die Welt von Playmobil. Du übernimmst die Rolle eines Plastikritters namens Hype, der von einem bösen schwarzen Ritter zu Stein verwandelt und dann in die Vergangenheit versetzt wurde. Nun beginnt für Hype eine Odyssee durch mehrere Epochen, damit er wieder in seine eigene Zeit zurückkehren und sein Königreich retten kann. Der



Ritter verfügt über ein hübsches Schwert und eine Armbrust, außerdem besitzt er magische Fähigkeiten, welche aber erst nach dem

Einsammeln diverser Zaubersprüche eingesetzt werden können. Leider ist das Spiel für die angepeilte Zielgruppe, offensichtlich Kinder von fünf bis zehn Jahren, viel zu schwer geraten.

Selbst als Profi bekommt man spätestens ab der dritten Epoche

oft Lust, das Spiel aus dem Fenster zu werfen, woran die völlig misslungene Steuerung nicht ganz unschuldig ist. Aber auch die Grafik ist mies, und vom Sound sprechen wir lieber gar nicht erst. **PS2**

ADVENTURE

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Playmobil
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **45%**
Weder für Kinder noch für Erwachsene geeignet.

Autor: Riccardo Cafagna

International League Soccer



Taitos Versuch in

Sachen Fußball fristet ein Schattendasein zwischen den Streithähnen Konami (*International Superstar Soccer*) und EA Sports (die FIFA-Serie).

Zur Auswahl stehen 36 Nationalmannschaften mit falschen Spielernamen und ohne Nationalwappen auf den Trikots. Das wäre ja dank des Namens-Editors noch zu verschmerzen, nicht aber das Gameplay – so lahm, dass man zwischen



Abstoß und Ballannahme locker zwei oder drei Tassen



Kaffee trinken könnte. Alles Weitere steht im Schatten dieses dicken Mankos. Die Steuerung ist ganz in Ordnung, die Tastenbelegung sogar frei konfigurierbar, und die Darstellung der Spieler liegt locker im Bereich der oberen Mittelklasse. Beim Sound muss man noch einmal Abstriche machen. Die eintönigen Kommentatoren hören sich an, als wären sie mit einem schlechten Diktiergerät aufgenommen worden. In Anbetracht dessen und der Tatsache, dass sowohl Konami als auch EA kürzlich sehr gelungene Fortsetzungen ihrer Erfolgstitel veröffentlicht haben, ist von diesem Spiel abzuraten. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Bigben | Hersteller: Taito
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit

Einfach im Regal stehen lassen!

Gesamt **65%**

Besuchen Sie unseren Shop

Ladenlokal
45131
Essen

Rüttenscheider Str. 181
Tel. 0201 / 777225
Ladenpreise können abweichen



TWISTED METAL BLACK PALuncut 129,90
Metal Gear Solid 2 ab 22.02.02

GRAN Turismo3	119,90
GTForceLankrad	239,00
DVD Regio X	59,90
Memory Card dt.	89,90
NBA Live 2002 dt.	119,90
ENDGAME	Dez.
Evil Twin dt.	119,90
Rayman M dt.	119,90
Star Trek Elite Force	Dez.
SSX Tricky dt.	119,90
TIME CRISIS2 + GUN	169,90
Thunderhawk dt.	119,90
Wipeout Fusin (Jan.)	119,90

PS one

Syphon Filter3
Harry Potter
Dragon Warrior
Arc the Lad Coll.
Hoshigami
Saiyuki

PS one

FinalFantasy 9
Black and White
Tactics
Chronicles
ChronoCross
Destiny

PlayStation-2 TOPHIT !! 007 Agent im Kreuzfeuer 119,90	PlayStation-2 TOPHIT !! DEVIL MEY CRY PAL uncut 119,90	PlayStation-2 TOPHIT !! SHADOWMAN 2 engl. PALuncut 129,90	Action Replay 2 89,90 Airblade dt. 119,90 Age of Empire2 dt. 119,90 Alone i.L.Dark dt. 129,90 BURNOUT dt. 109,90 Capecom vs.SNK2 dt. 119,90 CRASH BANDICOOT 119,90 Dark Cloud dt. 119,90 FIFA SOCCER 02 dt. 119,90 GullyGear X dt. 119,90 GIANTS PAL 109,90	PlayStation-2 TOPHIT !! TONY HAWK SKATER 3 dt. 119,90	PlayStation-2 TOPHIT !! SOUL REAVER 2 PAL uncut 119,90 Lösungsbuch 24,90	PlayStation-2 TOPHIT !! BALDUARS GATE deutsch 119,90
PlayStation-2 TOPHIT !! HALF-LIFE (dt.) uncut	PlayStation-2 TOPHIT !! WWF Smackdown 119,90	PlayStation-2 TOPHIT !! RED FACTION PAL-UNCUT 139,90	NHL / Madden2002 dt. 119,90 Onimusha PAL 119,90 Projekt Eden PAL 119,90 PRO EVOL SOCCERdt. 119,90 RE CodeVeronikaX 119,90 RUNE dt. 109,90 SimpsonsRoadRage dt. 119,90 SPLASHDOWN dt. 129,90 SmugglersRun2 dt. 109,90 World Rally Champ. 119,90 WINBACK dt. 119,90	PlayStation-2 TOPHIT !! SILENT HILL2 ab 18 Jahre !! PALuncut 119,90 Lösungsbuch 29,90	PlayStation-2 TOPHIT !! JAK & DEXTER deutsch 119,90	PlayStation-2 TOPHIT !! grand theft auto III Lösungsbuch 24,90 GTA 3 PAL uncut 119,90

WWW.GAMESTOREWORLD.DE

Wir führen auch uncutPAL Games ab 18 Jahre (Altersnachweis erforderlich)

0201 / 777235

Verandkosten: 2,00 DM zzgl 3,00 NN-Gebühr

ALLE PREISE IN DM

Bestellungen auch per Fax

FAX: 0201-777236

Autor: Riccardo Cafagna

International Superstar Soccer

Im Gegensatz zur japanischen Version gibt es in der PAL-Fassung fast kein Flackern mehr, und auch die Framerate bleibt nun auf wundersame Weise konstant – dafür stören jetzt die PAL-Balken. Leider hat man auch vergessen, gleich in einem Abwasch den Stadien und vor allem den Zuschauern eine Generalüberholung zu verpassen. Überzeugend sind nur die Animationen der Spieler und der Umstand, dass Konami es endlich geschafft hat, die Lizenz zur Verwendung der echten Namen einzukaufen. Die Steuerung präsentiert sich wie gehabt: Grundsätzlich gibt es drei Schussvarianten – lange und kurze Pässe, Torschüsse und der bekannte Pass in den Lauf sind möglich. Je nachdem wie stark du auf die analogen Buttons des Pads drückst, wird auch der

Schuss stärker oder schwächer. Nur mit Tricks oder geschickten Läufen über die Außen-seiten sind entscheidende Pässe zum Tor möglich, dessen Torwart ebenfalls schwer zu überwinden ist. Die meisten Spiele werden so mit ein oder zwei Toren entschieden, was vor allem im Zwei-Spieler-Modus auf die Dauer langweilig wird. Mehr Möglichkeiten in der Steuerung der Spieler und eine bessere Optik wären schon nötig, um den durchschnittlichen Fußballfan wohlgesinnt zu stimmen. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-8



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **73%**
Fußballerisches Mittelmaß für die PS2.

Autor: Florian Seidel

Jak & Daxter



Mit ihrem neuesten Werk haben sich die Crash Bandicoot-Erfinder von Naughty Dog selbst übertroffen. Als Daxter, ein Bilderbuch-Hallodri, in ein Loch mit einer geheimnisvollen Flüssigkeit fällt und sich in einen pelzigen Nager verwandelt, hat sein Kollege Jak gleich zwei Probleme: Er muss die Welt vor machtbesessenen Bösewichtern retten und Daxter in einen Menschen zurückverwandeln. Die Story selbst ist zwar o8/15, wird dank dem urkomischen Großmaul Daxter aber exzellent erzählt. Technisch ist das Spiel einfach brillant: Die riesigen Welten beeindrucken durch atemberaubende Weitsicht, intelligenten

Aufbau und spielerische wie optische Abwechslung. Die Steuerung ist perfekt und der Sound unterstreicht die stimmungsvolle Atmosphäre des Spiels eindrucksvoll. Zahlreiche Minispiele sowie kleinere Adventure-Elemente lockern die teils recht anspruchsvollen Sprung-Sequenzen auf



und sorgen so dafür, dass bis zum Ende keine Sekunde Langweile aufkommt. Wer Jump'n'Runs mag, wird Jak & Daxter lieben – dieses Spiel ist ein Kaufgrund für die PS2! **PS2**



JUMP 'N' RUN

Vertrieb: Sony | Hersteller: Naughty Dog
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **91%**
Furiöses Jump'n'Run voll abgefahrterer Ideen!

Autor: Björn Seum

Kengo Master of Bushido



Mit Kengo setzte es sich die Entwicklerstube Lightweight zum Ziel, den Werdegang eines japanischen Ehrenmannes nachzustellen.

Acht Dojos buhlen um den neuen Schüler und jedes vertritt eine andere Philosophie. Um dich zu schulen, rodest du beispielsweise Bambusfelder, meditierst mit Zen-Mönchen und bringst Kerzen mit dem Luftzug deiner Klinge zum Erlöschen. All diese Übungen sind wie Geschicklichkeits-Minispielchen aufgebaut, bei denen es unter Zeitdruck gilt, bestimmte Knöpfe zu drücken.

Eine Simulation ist der Kampfmodus von Kengo nicht. Das liegt vor allem an den Energiebalken, die Lightweight eingefügt hat. Die Special Moves sind allesamt sehr überzeugend und wären auch in der aRealität möglich – mit einem aufgeschlitzten Wanst weiterzukämpfen

hingegen nicht. Das Resultat ist ein höchst unglücklicher Simulations-Beat'em-Up-Hybrid, der die Stärken beider Genres außen vor lässt. Ärgerlich ist auch die extrem bockige Steuerung. Meist spaltest du nur die Luft, statt deinen Gegner. Grafisch bietet Kengo gutes Mittelmaß, verfügt aber über kein Anti-Aliasing. Leider fällt auch der Sound sehr spartanisch aus. **PS2**



BEAT'EM-UP

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Lightweight
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **68%**
Am Realismus scheiden sich die Geister.

Autor: Björn Seum

Kessen

Halb Film und halb Echtzeitstrategie, spielt Kessen im feudalen Japan. Mittels Analogstick und eines Cursors steuerst du Truppenteile des historischen Feldherrn Tokugawa über 2D-Karten, um gegen die inneren Feinde des Landes vorzugehen. Treffen deine Samurai nun auf Soldaten der Gegenseite, so wird in der Regel eine imposante, aber vorgerenderte Sequenz eingespielt, die je



nach Situation die Geschehnisse auf dem Schlachtfeld sichtbar macht. Eine richtige taktische Entscheidungsfreiheit bietet das Spiel leider nicht, da du während der (Film-)Schlachten zum Zusehen verdammt bist.

Die Verlegung von Truppenteilen wirkt schwerfällig und ist wegen der umständlichen Menüführung sehr zeitaufwendig, wodurch eine Menge an Spannung aus dem Spiel genommen wird. Meist genügt es gar, einfach die Vorschläge deines virtuellen Kriegsrates auszuführen. Wer das macht,



drückt einige Knöpfe und wird von Zwischensequenz zu Zwischensequenz geleitet. Dennoch sind es genau diese Kurzfilme, die Kessen einen besonderen Charme verleihen. Freunde geschmackvoller Render-Videos und pseudostrategischer Spiele dürfen zugreifen, Liebhaber echter Strategie sollten sich besser anderweitig umsehen. **PS2**



STRATEGIE

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: KOEI
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **70%**
Tolle Atmosphäre, aber viel zu wenig Spieltiefe.

Autor: Björn Seum

Kessen 2

Der Echtzeitstrategie-Renderfilm *Kessen* findet seine Fortsetzung nicht im feudalen Japan, sondern im altertümlichen China. Hier legt sich Fürst Liu Bei mit seinem ehemaligen Gefolgsmann Cao Cao an. *Kessen 2* spielt sich ähnlich wie der erste Teil: Prunkvolle Rendervideos treiben die Story voran, während du deine Truppen auf kahlen 2D-Karten in die



Positionen navigierst, aus denen sie die besten Siegessancen haben. Wie schon im Vorgänger kosten Menüführung und die ständigen Sequenzen zu viel Zeit und hindern den Spielfluss.

Bei den Truppentypen orientierte sich KOEI, geschichtlich korrekt, an der damaligen Zeit. Wenig historisch, aber dafür neu sind die magischen Attacken der Heeresführer, die das Gameplay etwas aufpeppen sollen. Auch Moral und Loyalität spielen während der Kämpfe eine wichtige Rolle. Unerfreulicherweise



kommen trotz dieser interessanten Features die echten Strategieanteile wieder viel zu kurz. So bleibt auch *Kessen 2* eine Ansammlung von wunderschönen Sequenzen mit gelegentlichen taktischen Einschüben. **PS2**

STRATEGIE

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Koei
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**

Tolle Sequenzen, aber immer noch zu wenig Spieltiefe.

Autor: Lukas Wilde

Klonoa 2 Lunatea's Veil

Viel Konkurrenz gibt es für *Klonoa* im Reich der PS2-Plattformen derzeit nicht, Jump'n'Runs sind wohl ein wenig aus der Mode gekommen. Schade eigentlich, denn Namco zeigt hier wieder einmal, wie viel Spaß solch alberne Hüpfspiele doch machen können. Anstatt sich in unübersichtlichen 3D-Welten zu verzetteln, setzt *Klonoa* auf Bewährtes und bietet solide

Plattform-Action von links nach rechts. Dabei gingen die Entwickler mehr als vorbildlich zu Werke und verzichteten fast



vollständig auf Ideenklau bei den Genre-Königen Crash, Sonic oder Rayman. Ganz im Gegenteil, man erdachte ein überaus phantasievolles Leveldesign, einfallsreiche Puzzleeinlagen und innovative Actionsequenzen. Zwischendurch dürfen auch mal schnelle Renneinlagen auf einem Hoverboard bestritten werden. Die Steuerung geht bei alledem rundum locker von der Hand. Ein kleines Manko liegt im Schwierigkeitsgrad, insgesamt ist das Abenteuer einfach zu schnell durchgespielt. Die Optik zieht dem Gameplay gekonnt hinterher: Zwar bietet *Klonoa* nichts, was man nicht schon anderswo gesehen hätte, doch auch hier merkt man, mit wie viel Detailverliebtheit Namco ans Werk gegangen ist. **PS2**

JUMP 'N' RUN

Vertrieb: Sony | Hersteller: Namco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

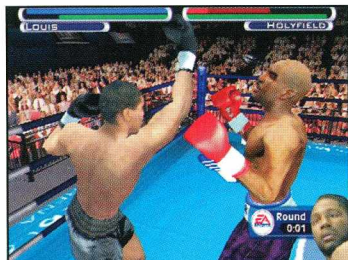
Fazit Gesamt **86%**

Herrlich altmodische Jump'n'Run-Perle!



Autor: Stefan Schröder

Knockout Kings 2001

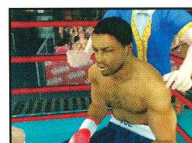


Die Boxer sind eine Ansammlung von berühmten Legenden und aktuellen Größen. Neben den üblichen Einzelkämpfen zum schnellen Einstieg ist der Karrieremodus das Herz des Spiels. Hier kreierst du dir zunächst einen Kämpfer, indem du Aussehen, Gewicht, Kondition, Kraft und zig andere Eigenschaften nach deinen Wünschen einstellst. Im Kampf stellt sich dann schnell heraus, dass die Sportler etwas träge sind. Nix mit leichtfüßiger Beinarbeit, seitliches



Ausweichen kann man schon mal gleich vergessen. So besteht der Ablauf des Kampfes dann

meist nur aus Abblocken und Zuschlagen. Grafisch ist *Knockout Kings 2001* recht gut gelungen. Die Boxer sind auf der neuen Hardware um Klassen besser modelliert und animiert, wenn auch Oberkörper und Schultern noch etwas eckig aussehen. Weniger gelungen ist die Kollisionsabfrage. Viele Schläge gehen einfach durch den Kopf des Gegners, statt daran vorbei. Zu guter Letzt wären da noch die Kommentare von Tobias



Drews und Regina Halmich, die – mit Verlaub – als Kommentatorin eine einzige Katastrophe ist. PS2

SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **73%**
Sieht gut aus, könnte spielerisch aber besser sein.

Autor: Inci Wagner

Kuri Kuri Mix

Mit seinem Comic-Style, den vielen bunten Charakteren und dem etwas anderen Gameplay ist *Kuri Kuri Mix* eine lustige Angelegenheit, besonders wenn man es mit vielen Freunden spielt. Im Single-Modus übernimmst du abwechselnd die Rollen der zwei Hasen Cookie und Cream. Du blickst von oben auf das Geschehen hinab, während der Bildschirm in der Mitte geteilt ist. So sind die Hasen voneinander getrennt und jeder muss für sich im Terrain vorwärts kommen.

Das Ganze geschieht gegen die Zeit und wird zudem durch etliche Hindernisse wie Fallen, Löcher und



Mauern erschwert. Obwohl die Hasen getrennt sind, können sie einen Abschnitt nicht ohne die Hilfe des anderen beenden. Du musst also zwischen

ihnen hin- und herschalten, damit sie ihre Aufgaben erledigen können. Zahlreiche Levels mit üppigen Umgebungen, ein klasse Kitsch-Sound und die leicht erlernbare Steuerung machen *Kuri Kuri Mix* zum idealen Party-Game. PS2

ACTION

Vertrieb: Empire Int. | Hersteller: From Software
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

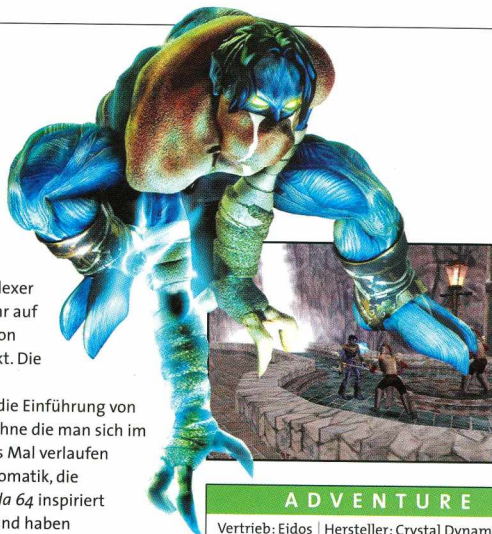
Fazit Gesamt **80%**
Macht mit Freunden am meisten Spaß.

Autor: Stefan Schröder

Legacy Of Kain: Soul Reaver 2

Konkurrenz aus eigenem Hause: *Soul Reaver* war auf der PlayStation ein richtiger Überraschungshit und verpasste der *Tomb Raider*-Serie einen ordentlichen Tritt. Der zweite Teil knüpft inhaltlich an den ersten an, wobei man den Vorgänger nicht unbedingt gespielt haben muss, um die Story zu verstehen. Spielerisch hat sich nur wenig geändert. Raziel stapft immer noch durchs finstere Nosgoth und löst dort Blockschiebepuzzles und andere Rätsel. Die

Puzzles sind nicht mehr ganz so zahlreich, dafür aber ausgeklügelter, komplexer und nicht mehr so sehr auf das Umherschieben von Felsblöcken beschränkt. Die beiden wichtigsten Verbesserungen sind die Einführung von Karte und Kompass (ohne die man sich im ersten Teil so manches Mal verlaufen hat) und einer Zielautomatik, die offensichtlich von *Zelda 64* inspiriert wurde. Grafik und Sound haben gegenüber der PlayStation-Version natürlich einen ordentlichen Satz nach vorn gemacht und gehören auch auf der PS2 zur Oberklasse. Egal, ob man den ersten Teil gespielt hat oder nicht – *Soul Reaver 2* ist ein Pflichtkauf! **PS2**



ADVENTURE

Vertrieb: Eidos | Hersteller: Crystal Dynamics
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **89%**
Erstklassiges Action-Adventure, leider etwas kurz.

Autor: Inci Wagner

Lego Racers 2

Lego Racers 2 führt dich jetzt auch auf der PS2 mit einem Affenzahn durch vier Welten. Wie es sich für Lego gehört, baust du dir zu Beginn dein eigenes Auto zusammen. Auf der Strecke fliegen dir einige Lego-Steine um die Ohren, wenn du einen Crash baust. Du kannst sie dann aber Runde für Runde wieder einsammeln. Wenn dir das nicht gelingt, ist das Rennen an der nächsten Box für dich gelaufen. Hast du ein Rennen gewonnen, bekommst du einen goldenen Stein und schaltest eine

neue Strecke frei. Mehr gibt es zum Gameplay nicht zu sagen – es hat nicht viel Tiefe und ist einfach nur bunt.



Der Sound ist o.k., typisch Lego-mäßig eben. Du musst schon eine Beziehung zu den Plastikklötzchen haben, ansonsten kannst du getrost zu einem anderen Rennspiel greifen. Und das Geld für ein Spiel, dass man nur einmal spielt, kann man auch besser ausgeben. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Koch Media | Hersteller: ATD
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **60%**
Nur für Lego-Fans ganz Spaßig.

Autor: Stefan Schröder

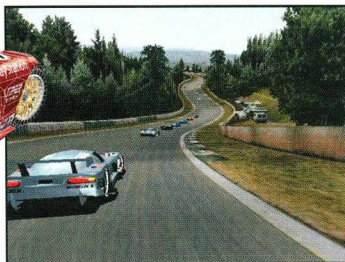
Die 24 Stunden von Le Mans

Mit Einzelrennen, Meisterschaft, Zeitfahren und dem 24-Stunden-Rennen kommt *Le Mans 24h* nicht über Standardmodi hinaus. Über 40 Autos gehen in Ordnung, zehn originalgetreue Rennstrecken sind aber doch etwas wenig. Die Tuning-Möglichkeiten halten sich ebenfalls in Grenzen. In der Werkstatt können nur die nötigsten Einstellungen an Reifen, Getriebe, Motor und Aerodynamik vorgenommen werden. Die Geschwindigkeit beim Fahren ist tierisch hoch und die Sichtweite enorm. Leider läuft die Engine "nur" mit 30 fps, diese bleiben dafür aber jederzeit konstant, auch wenn sich sehr viele Wagen auf

dem Bildschirm befinden. Lobenswert ist der vorhandene 60-Hz-Modus der PAL-Version. Die Steuerung ist einwandfrei, man hat seine Rennmaschine eigentlich sofort im Griff – Bleifuß-Fahrer werden sich hier recht wohl fühlen. Die ultimative Herausforderung ist zweifellos das 24-Stunden-Rennen, das wahlweise auf 10, 24 oder 240 Minuten gekürzt werden kann. Das Rennen findet dann im



Zeitraffer statt, der Himmel erhellte und verdunkelt sich innerhalb von Sekunden. Zwischendurch sollten Boxenstopps eingelegt werden, wo eine Boxencrew die Reifen wechselt und den Tank wieder füllt. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Melbourne House
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



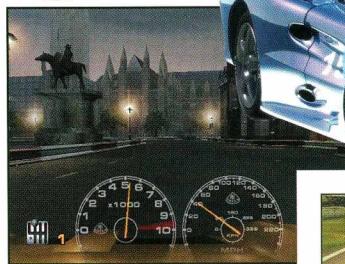
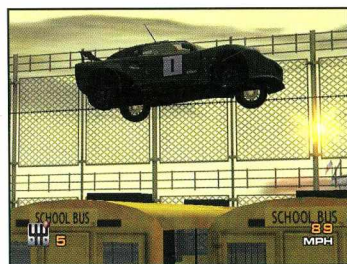
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**
Hervorragend spielbarer Highspeed-Marathon.

Autor: Stefan Schröder

Lotus Challenge



Vor dem Rennen steht traditionsgemäß der Erwerb von Fahrerlizenzen an. In *Lotus Challenge* nennt man so was Stunt Mode. Hier wird nicht nur gelernt, wie man schnell, sondern auch, wie man gut fährt. Hat man die teilweise happigen Aufgaben gemeistert, kann es ins Rennen gehen. Mit sämtlichen Fahrhilfen ist das Rennen ein Kinderspiel, da der Wagen dann auch automatisch bremst. Schaltet man alles ab, wird es ungleich schwieriger, den Wagen unter Kontrolle zu halten. Ein großes Manko ist das Kurvenverhalten der Fahrzeuge, denn die Autos neigen generell zu starkem Unter-

steuern. Erst mal außer Kontrolle, ist es meist sehr schwer, sie wieder in den Griff zu bekommen. Bei der Grafik fällt auf, dass sie selbst in wildesten Situationen wunderbar flüssig bleibt, ansonsten aber mangels Texturvielfalt recht trist und oft sogar richtig langweilig aussieht. Da wird ein einziges Baummodell mal eben 50-mal kopiert und nebeneinander gestellt – fertig ist der Wald. Im 2-Spieler-Modus kommen dann noch heftigste Pop-Ups hinzu. Etwas besser ist der Sound, der mit deutscher Sprachausgabe und passendem Motorenklang aufwartet kann.

PS2

RENNSPIEL

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Kujū
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **73%**
Gutes Rennspiel, aber technisch etwas schwach.

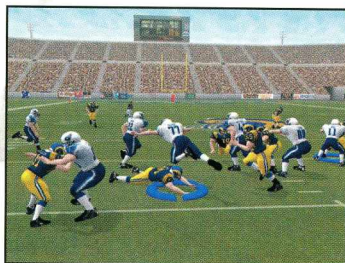
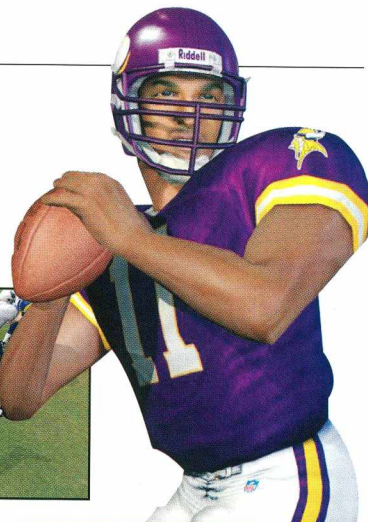
Autor: Björn Seum

Madden NFL 2001



Der Grundsatz "Nichts Neues in EA Sports-Spielen" trifft für *Madden NFL 2001* nur bedingt zu. Wer bisher nur die PSone-Version der *Madden*-Serie kannte, wird den ersten Einlauf der Teams in das Stadion mit offenem Mund bestaunen. *Madden NFL 2001* ist zwar noch weit von einem hundertprozentigen Anti-Aliasing entfernt, sieht aber schon sehr beeindruckend aus. Neben der tollen Grafik überzeugt vor allem die realistischere Bewegungsphysik der Spieler. Die Fleischberge müssen nun sichtlich abbremsen, wenn sie sich beispielsweise um 180° drehen wollen. Das verlangsamt zwar das Gameplay, tut dem Spiel aber richtig gut. Der Sound ist ebenfalls auf hohem Niveau: Das Publikum jubelt, die Spieler gehen grunzend aufeinander los und die Kommentatoren kauderwelschen Phrasen ins Mikrofon. Abseits der Realismuspitze bleibt alles beim Alten, was aber nicht weiter schlimm ist, da die *Madden*-Reihe in Sachen

Spielbarkeit der Konkurrenz schon immer einen Schritt voraus war. Getoppt wird *Madden NFL 2001* allenfalls von seinem Nachfolger. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-8



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **90%**

Ein optisch wie spielerisch tolles Football-Spektakel!

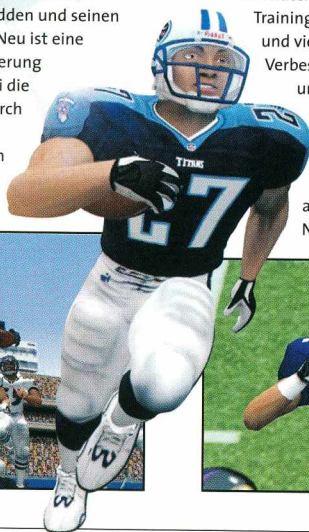
Autor: Björn Seum

Madden NFL 2002



Wie schon der Vorgänger kombiniert auch *Madden NFL 2002* beeindruckende Grafik mit einer NFL-Lizenz, exzellenter Spielbarkeit und makelloser Präsentation. Die Kulisse sowie die TV-Kommentare von Football-Legende John Madden und seinen Kollegen sind einfach toll. Neu ist eine optional vereinfachte Steuerung für Genre-Einsteiger, wobei die reduzierte Taktikvielfalt durch mehr Übersichtlichkeit wettgemacht wird. Um den Einstieg in die "normale" Steuerung zu erleichtern,

kannst du dir Tipps bei John Madden höchstpersönlich holen. Wer den Vorgänger gespielt hat oder gar besitzt, findet sich gleich zurecht. An Spielmodi werden ein 2-Minuten-Drill, diverse Trainingsmodi, ein Saisonmodus und vieles mehr geboten. Die Verbesserungen in Sachen Grafik und Sound halten sich jedoch in Grenzen. Deshalb ist *Madden NFL 2002* vor allem für bedingungslose Football-Fans und ambitionierte *Madden*-Neulinge ein Muss. Gelegen-



heitsspieler sind mit dem Vorgänger ähnlich gut bedient, zumal man die 2001er-Version inzwischen einigermaßen günstig bekommen kann. Insgesamt gesehen ist *Madden NFL 2002* aber natürlich erste Wahl! **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **91%**

Leicht verbesserte Fortsetzung!

Autor: Björn Seum

Magix Music Maker

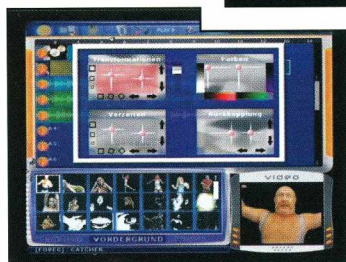
Mit dem *Magix Music Maker* bekommt Codemasters auf dem Sektor der Konsolen-Musikgramme Konkurrenz. Das heißt... eigentlich nicht wirklich, denn auf der PS2 präsentiert sich das PC-Vorzeigeprogramm eine ganze Klasse schlechter. An Musikstilen bietet *Magix* Schnipsel aus 80's, House, Techno, Trance, Rock, Pop und 2-Step, insgesamt 4000 Stück. Wer die Samples klanglich noch etwas tunen will, kann auf

einige Filter und Verzerrer zurückgreifen, sollte dabei allerdings keine Wunder erwarten. Per Copy & Paste werden die Musikfetzen dann in die vorhandenen Kanäle eingefügt, wobei der

MTV Music Generator 2 dieses Duell mit 48 zu 16 gewinnt. Die Nase vorn hat der *Magix Music Maker* allerdings in puncto Einstieg. Das rührt hauptsächlich daher, dass der *Music Maker* weniger Optionen



bietet als der *Music Generator*. Wie bei der Konkurrenz kann das Codemasters-Produkt eigene Videos zu den gebastelten Musikstücken generieren. Auf Wunsch darfst du das Ganze aber auch persönlich in die Hand nehmen. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: NBG | Hersteller: Magix
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

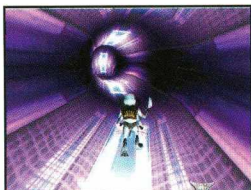
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**
MTV Music Generator 2 "Light".

Autor: Björn Seum

MDK 2 Armageddon

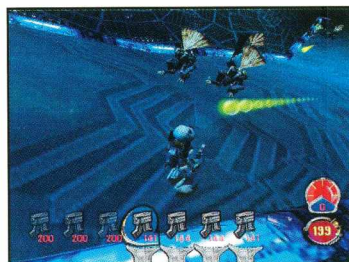
Bioware lässt seine *MDK*-Fortsetzung direkt nach dem Endkampf des kommerziell leider nur mäßig erfolgreichen ersten Teils beginnen. Wieder attackieren die Aliens die Erde und wieder können nur Superhausmeister Kurt, dessen Arbeitgeber Dr. Hawkins und der kettenrauchende Hund Max die Katastrophe stoppen. Je nach Mission übernimmst du die Kontrolle über einen der drei. Dabei hat jede Spielfigur spezielle Fähigkeiten, aber auch Schwächen. Ist *MDK2* mit Kurt und Max ein reinrassiges Actionspiel mit



gelegentlichen Slapstick-Einlagen, so wird es mit der Spielfigur Dr. Hawkins zum bunten Klamauk. Da der Forscher den Aliens waffenlos gegenübersteht,

muss sich das Genie sein Kampfgerät aus verschiedenen Gegenständen basteln. Es lassen sich beispielsweise Rohre und Handtrockner der zerstörten Schiffstoilette zu einem Pusto-Matic umfunktionieren, mit dem er die ersten Eindringlinge einfach in Richtung seiner Fleisch fressenden Pflanze bläst. Leider wird der abwechslungsreiche Spielspaß durch

eine etwas ungenaue Steuerung getrübt. Andererseits kann *MDK2* durch eine hervorragende Grafik und eine exzellente deutschsprachige Synchronisation der Charaktere überzeugen. Klasse Spiel! **PS2**



ACTION

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Virgin
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **86%**
Humorvolle Actionfans greifen zu!

Autor: Stefan Schröder

Midnight Club Street Racing



Die Idee hinter *Midnight Club* ist simpel: Als Autofreak triffst du dich mit deinem voll aufgemotzten Schlitten mitten in der Nacht mit anderen Motor-Maniacs im Herzen



von New York oder London, um auf den mehr oder weniger stark befahrenen Straßen im Rennen gegeneinander anzutreten. Es gibt keine vorgegebenen Strecken, sondern Checkpoints, die allesamt passiert werden müssen – in welcher Reihenfolge, spielt keine Rolle. Bis zu 17 Wagen können erspielt werden, vom pralligen VW Golf bis zum Doppeldecker-Bus. Im Arcade-Modus können zwei Spieler unter anderem nach den aus Ego-Shootern bekannten "Capture the flag"-Regeln gegeneinander antreten. Schade, dass nicht mehr Spieler möglich sind. Die beiden Städte wurden weitestgehend originalgetreu umgesetzt und mit einer Unmenge an Abkürzungen und geheimen Passagen ausgestattet.

Midnight Club ist sehr Arcade-lastig und legt mehr Wert auf Action, statt auf Realismus. Grafisch gehört das Spiel zu den höherwertigen Titeln mit enormem Detailgrad und konstant hoher Framerate. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Rockstar Games
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

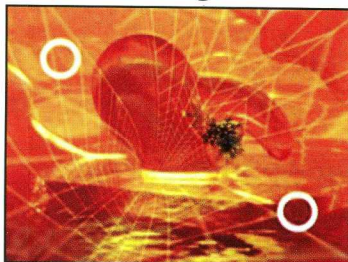
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



Fazit Gesamt **85%**
Einer der besten Racer für die PS2.

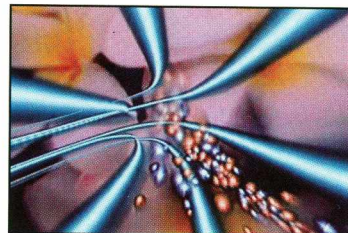
Autor: Lukas Wilde

Moderngroove: Ministry of Sound Edition



Fähigkeiten ließ bislang noch auf sich warten. Der britische Entwickler Moderngroove geht einen Schritt in diese Richtung, denn der neue Music-Mixer ist wirklich als reines Anwendungsprogramm gedacht. *Moderngroove* bietet unzählige Möglichkeiten, neue und alte Tracks bekannter DJs zu mischen und in eigenen Videoshows weiterzuverarbeiten. Zunächst werden aus stolzen 60 Stücken rund um Garage-, House-, und Trance-Musik Playlists erstellt. Danach beginnt die eigentliche Arbeit – unzählige animierte 3D-Objekte, Hintergründe, Videoclips und benutzerdefinierte Effekte warten auf ihren Einsatz. Selbst an einen Karaoke-Modus wurde

gedacht, alle Tracks können mit vorgegebenen oder selbst erstellten Lyrics unterlegt werden. *Moderngroove* ist nicht perfekt, denn leider lassen sich die Playlists und



Einstellungen nicht auf Memory Card speichern. Man muss sich zudem immer an vorgegebenen Tracks orientieren, ein freies Erstellen von Klangkompositionen ist nicht möglich. Fans von House und Trance kommen dennoch auf ihre Kosten, der niedrige Preis spricht ebenfalls für sich. **PS2**

Sony wollte die PS2 nie als reine Spielekonsole gesehen wissen, doch ernsthafte Software für die DVD- und CD-



SIMULATION

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Moderngroove
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 30 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **80%**
Wer die Musikrichtung mag, bekommt viel geboten.

Autor: Björn Seum

Moto GP

Um eine Prise Simulation kam auch Namco bei *Moto GP* nicht herum. Allerdings kannst du beim Steuern der 500-ccm-Maschinen von Suzuki und Co. selbst entscheiden, ob du den Simulationsschalter auf "On" oder lieber auf "Off" stellen möchtest. Belässt du den Schalter auf "On", greift dir der Computer schlichtweg etwas seltener unter die Arme. Abgesehen vom Challenge-Mode, findet der rennspielkundige Käufer nur Altbekanntes: Season-, Arcade-, Time Trial-Mode sowie Multiplayer-Mode sind alles andere als originell, zumal Letzterer nur für zwei Spieler ausgelegt ist. Im erwähnten Challenge-Mode musst du



bestimmte Aufgaben erledigen, was den Dauerspaß jedoch nicht maßgeblich steigert. Die Steuerung ist sehr schlicht und flott zu erlernen. Ruckzuck sind sämtliche Rekorde gebrochen und Langzeitmotivation sucht

man vergeblich. Applaus verdient das Spiel für seine Optik: Die Strecken sind mit realistisch aussehenden Bremspuren und Streckenmarken übersät. Hintergründe, Himmel und Werbebanner wirken fast wie ein Scan der letzten GP-Meisterschaft. Für niemanden ein "Muss", für Motorradfans aber zumindest ein "Kann". **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Namco

Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

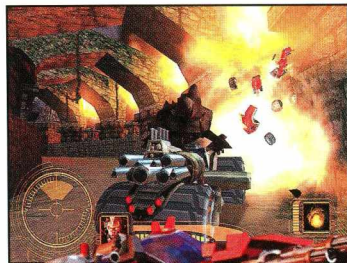
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 75%

Optisch tolles Spiel ohne Dauerspaß.

Autor: Riccardo Cafagna

Motor Mayhem



Was die Ladezeiten angeht, gehört *Motor Mayhem* zu den besten Spielen für die PlayStation 2 überhaupt. Nur wenige Sekunden auf einen Level zu warten, ist allein schon überraschend. Trotzdem strotzen die Arenen vor Detailreichtum und sind abwechslungsreich und phantasievoll gestaltet.

Reflexionen und Crash-Schäden der Fahrzeuge setzen noch einen drauf. Doch leider haben die Entwickler bei der Arbeit an all der optischen Pracht offensichtlich vergessen, auf das Gameplay zu achten. Das erweist sich nämlich nach wenigen Stunden als enttäuschend eintönig. Fahre mit einem gepanzerten und mit verschiedenen Waffen bestückten Fahrzeug durch die Gegend und zerstöre den Gegner, bevor er dich zerstört! Das war's. Zudem gehört die Steuerung nicht gerade zu den besten des Genres. Auch der Multiplayer-Modus kann die aufkommende Langeweile nicht ausbremsen, denn



aufgrund vieler grafischer Effekte wird dieser mächtig von Slowdowns geplagt. Der betuchte Spieler denkt in solchen Fällen ans I-Link-Kabel, doch das wird von *Motor Mayhem* leider nicht unterstützt. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Beyond Games

Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 67%

Grafik: Huil! Gameplay: Nicht so toll!



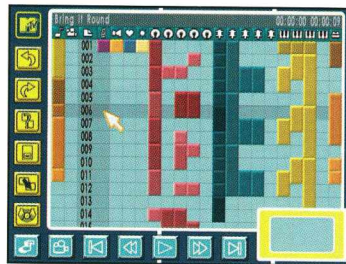
Autor: Björn Seum

MTV Music Generator 2

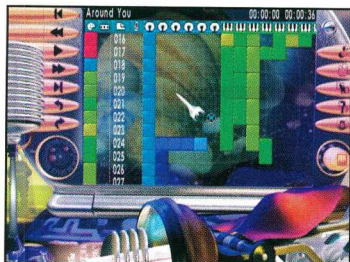
Der *MTV Music Generator 2* von Codemasters bietet 48 Kanäle und die Möglichkeit, rund 10.000 Samples und Riffs aller erdenklichen Musikstile miteinander zu kombinieren. Die Bedienung erweist sich als kinderleicht, mit Maus-Unterstützung wäre sie jedoch noch ein Stück komfortabler geworden. Die Riffs kommen alle wunderbar klar und kräftig rüber, bei den Gesangs-Samples ist allerdings beileibe nichts Brauchbares dabei. Wer tiefer in die Materie des *Music Generators* einsteigen will, hat gewisse

Vorteile, wenn er musikalische Vorkenntnisse besitzt. Dies gilt vor allem für die Benutzung des Riff-Editors, dessen Einsatz ohne Erfahrung eine Menge Zeit kostet. Wer seine Klangwerke anschließend noch visuell garnieren möchte, darf auf einen Video-Editor zurückgreifen. Eine

gute und brauchbare Peripherie bietet



Codemasters mit dem USB Samplekit an. Damit kannst du Samples von anderen Audiogeräten in deine Songs einfließen lassen – die rund 30 Euro für dieses Gerät stellen eine sinnvolle Investition dar. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Codemasters | Hersteller: Jester Interact.
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung



Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

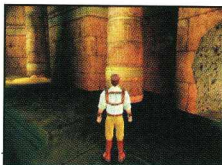
Fazit Gesamt 87%

Gelungener Einstand der Music-Serie auf der PS2.

Autor: Riccardo Cafagna

Die Mumie kehrt zurück

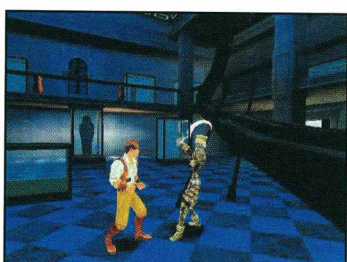
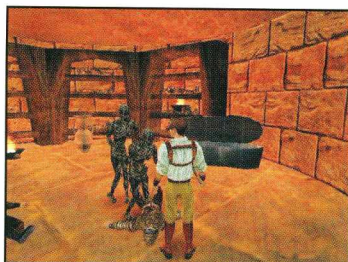
Die Story von *Die Mumie kehrt zurück* hält sich im Wesentlichen an die des Films. Du spielst den einzigartigen Helden Rick, der seine Familie und nebenbei noch die ganze Welt retten muss. Alternativ kannst du auch die Rolle des Bösewichts Imhotep übernehmen. Beide verfügen über ein eigenes Set an Fähigkeiten. Rick kann Gewehre benutzen, treten und Schwerter schwingen. Imhotep beherrscht diverse Zaubersprüche und kann außerdem kräftig mit den Fäusten zulangen. Die extrem



ungeschickt gewählte Steuerung beschert dem vermeintlichen Prügelvergnügen aber ein jähes Ende. So werden die Aktionen "Springen" und "Klettern" beide mit derselben Taste ausgeführt. Entscheidend dabei ist, ob du dich in einem Gebiet befindest, in dem man springen

kann oder eben nicht. Das führt mitunter zu Situationen, in denen du von einem Vorsprung stürzt, weil du dachtest, man könnte davon abspringen, die Spieldesigner aber anderer Meinung waren. Hinzu kommt eine miese Präsentation: Die Animationen der, zugegeben, nett

gezeichneten Charaktere erinnern eher an ein PSone-Spiel, trotzdem kommt es ständig zu Slowdowns. **PS2**



ADVENTURE

Vertrieb: Vivendi | Hersteller: Blitz Games
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 56%

Diese Mumie gehört eingesargt!

Autor: Stefan Schröder

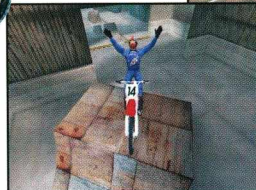
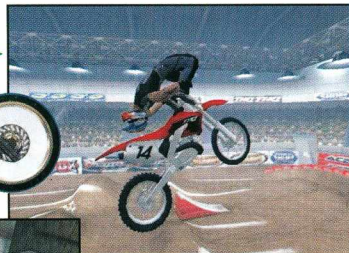
MX 2002 feat. Ricky Carmichael

Große Namen machen noch lange kein großes Spiel, das gilt leider auch in diesem Fall. Nicht, dass MX 2002 ein schlechtes Spiel wäre – aber eben auch kein richtig gutes. Die Grafik ist ganz annehmbar, bleibt weitestgehend fehlerfrei und kommt auch bei acht Fahrern gleichzeitig im Bild nicht ins Stocken. Auch die Animationen der Biker bei ihren Stunts und Stürzen sind nicht von schlechten Eltern. Irgendwie sieht aber alles trist und leblos aus. Normalerweise wären Mensch und Maschine nach ein paar Metern ebenso dreckig wie der Boden, auf dem sie fahren. Bei MX 2002 jedoch sind die Piloten nicht nur sauber, sondern rein und sitzen auch im dichtesten Gedränge

kerzen-gerade auf ihren Knatterkisten. Der aus Crossover und Alternative Rock bestehende Sound-track ist Geschmacks-sache, die Motoren-geräusche klingen allerdings eher nach aufgetunten Puch-Mofas pubertierender Dorfprolls. Die Steuerung verlangt etwas Eingewöhnungszeit; vor allem das

Timing bei Sprüngen und Landungen aus großer Höhe macht Anfängern zu schaffen – trotzdem ist es kein größeres Problem, das Rennen noch zu gewinnen.

PS2



RENNSPIEL

Vertrieb: THQ | Hersteller: Pacific Coast
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2

Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **73%**
Motocross-Fans könnten es sich mal ansehen.

Autor: Lukas Wilde

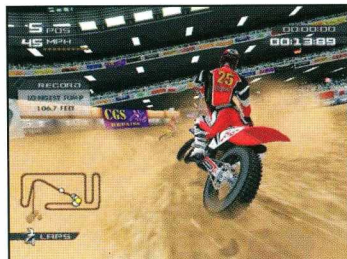
MX Rider

Wenn bei einem Rennspiel der erste Eindruck durch die Grafik bestimmt wird, steht MX Rider gar nicht übel da. Die Motocross-Meisterschaften werden in feinsten PS2-Qualität ausgetragen, und die Bildrate geht selbst bei vollem Fahrerfeld keinen Millimeter in die Knie. Auch die Animationen der Biker und ihrer Maschinen können sich sehen lassen. Zudem hat Paradigm großzügig viele wählbare Fahrer, interessante Spielmodi, unzählige Strecken und natürlich reale Lizenzen ausgegeben. Und auch in diesem

Spiel begleitet, wie sollte es anders sein, lässiger Punkrock das Geschehen. Mit diesem gelungenen Rahmen kann das Gameplay leider nicht ganz Schritt halten, es scheint fast, als sei den Entwicklern irgendwann die Inspiration ausgegangen. Die Motorräder

steuern sich extrem simpel – es ist ohne weiteres möglich, den Abspann zu sehen, ohne ein einziges Mal die Bremse benutzt zu haben. Die gesamte Physik wirkt ziemlich Arcade-mäßig und lässt dem Spieler einfach nicht genug Raum, sich zu verbessern. Schade, denn so wird der Rennalltag viel zu schnell eintönig.

PS2



RENNSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Paradigm
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2

Bewertung

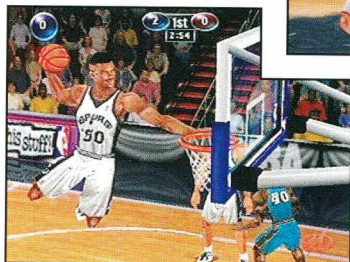
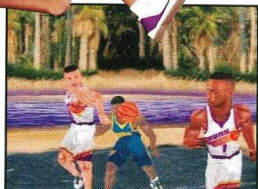
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **65%**
Guter Ansatz, doch dem Gameplay fehlt die Würze.

Autor: Inci Wagner

NBA Hoopz

Für unsportliche Journos ist es schon heftig, was für eine Welle an Basketballspielen die PS2 überschwemmt. Eigentlich sollten wir ja von der PSX an dieses Phänomen gewöhnt sein, hatten aber angesichts der neuen Möglichkeiten auf der PS2 zumindest auf technische und spielerische Innovationen gehofft. Beides gibt es bei *NBA Hoopz* nicht. Zur Verfügung stehen dir die drei üblichen Modi Schnellstart, Turnier



und Saison. Desweiteren ist es möglich, ein Spiel "Three-on-Three" auszutragen, was nun nichts wirklich Neues ist, denn an der Taktik hat sich zum Vorgänger

wegen der schlechten Gegner-KI nichts geändert. Neben diesen Modi gibt es auch noch diverse Minispiele wie 2Ball und Practice. Wer Lust hat, kann mit bis zu sechs Freunden antreten. Lange wird dich dieses Spiel aber nicht fesseln, denn was Midway da auf die Beine gestellt hat, passt gerade mal auf die "alte" PlayStation. Mit seinen übelst aus-



sehenden Spielern, dem schlechten Sound und der simplen Kameraeinstellung hat *NBA Hoopz* auf der PS2 ganz einfach nichts zu suchen. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Midway
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-6



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **61%**
Hat auf der PS2 nichts verloren.

Autor: Stefan Schröder

NBA Live 2001

Zumindest optisch lässt EA Sports nichts anbrennen. Die Spieler sind erstklassig modelliert und mit einer hohen Polygonzahl sowie schicken Texturen ausgestattet. Endlich sind bekannte Stars auch als solche zu erkennen! Mit den Analog-Sticks und -Buttons laufen die Spieler wieselflink durch die Halle, und nach kurzer Einarbeitungszeit wandert der Ball geschwind über das Spielfeld. Mit der Zeit schimmern jedoch hier und da ein paar Patzer durch, die in erster Linie die KI betreffen. Zum Beispiel steuert man bei *NBA*



Live 2001 nicht immer nur den ballführenden Spieler, sondern kann den Ball auch seinen CPU-Mitspielern überlassen. Diese verhalten sich dann äußerst unzuverlässig. Korbwürfe gehen in den meisten Fällen daneben. Außerdem bewegen sich die Kollegen zu sehr auf vorgegebenen Bahnen und sind unfähig, einem Gegner auszuweichen. Sie bleiben stattdessen

stehen und warten, bis der Weg frei ist. Meistens verrichten die Mitspieler ihren Job aber zur allgemeinen Zufriedenheit. Wenn sie sich dann doch mal danebenbenehmen, ist das doppelt ärgerlich, weil dadurch unter Umständen die schönsten Spielzüge unterbrochen werden. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-8



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

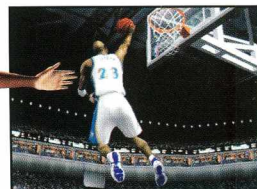
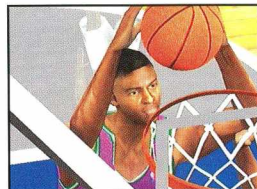
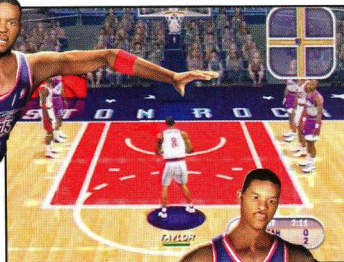
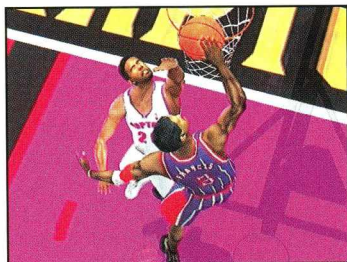
Fazit Gesamt **80%**
Gut, aber nicht ohne Fehler.

Autor: Stefan Schröder

NBA Live 2002

Mit *NBA Live 2002* haben sich die Programmierer in puncto Weiterentwicklung aber diesmal selbst unterboten. Zum einen wurde versäumt, die spielerischen Mängel der 2001er-Version auszukurieren. Die Steuerung wurde nur minimal überarbeitet, und die computergesteuerten Gegner und Mitspieler haben nichts dazugelernt. Sie sind immer noch strohdoof und vor allem furchtbar langsam. Zum anderen mangelt es an spielerischen und technischen Fortschritten. Nun gut, die Grafik war schon im Vorgänger Klasse, da gab es nicht allzu viel zu verbessern.

Am ehesten fallen die neuen Animationen bei den Slam Dunks auf, die aber etwas an Abwechslung vermissen lassen – die Dunks von Kobe Bryant oder Shaq O'Neal sehen völlig gleich aus. Die deutlichste spielerische Neuerung ist der Franchise-Modus, der ja mittlerweile zur Pflichtausstattung von Sportspielen gehört. Ansonsten hat man zu 90% das Gefühl, *NBA Live 2001* zu spielen. Wer den Vorgänger also schon besitzt, kann sich das Geld für die Version 2002 sparen, denn die kärglichen Neuerungen rechtfertigen den Kauf überhaupt nicht. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4

Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 81%

Kaum besser, als der Vorgänger – Neukauf lohnt sich nicht.

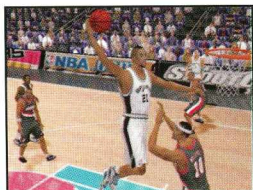
Autor: Inci Wagner

NBA Shootout 2001

Ausgestattet mit einem Exhibition-, Saison-, Multiplayer-, Playoff- und Create-a-Player-Modus ist *NBA Shootout 2001*, im Gegensatz zu anderen Basketballspielen, die in letzter Zeit erschienen sind, ein wenig dürrtig ausgefallen. Die Spieler wirken alle etwas plump und gleiten mehr über den

Hallenboden, als dass sie laufen. Ganz erschreckend ist die Haltung der Spieler: Sie laufen die ganze Zeit mit gesenktem Kopf herum, was nicht wirklich nachvollziehbar ist. Dennoch kann man anhand der Gesichter erkennen, dass Spitzenspieler wie Vince Carter und Shaquille O'Neal mit von der Partie sind. Nett hingegen sind die gut

detaillierten Arenen, in denen man wirklich alles erkennt – von den Fahnen bis hin zu Plakaten, die das animierte Publikum in die Luft hält. Am meisten Spaß macht der Multiplayer-Modus, in dem du mit bis zu sieben Freunden ein spannendes Match austragen kannst. Dann musst du auch nicht die schlechte KI des Gegners



SPORTSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: 989 Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-8

Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 60%

Es gibt bessere Basketball-Titel.

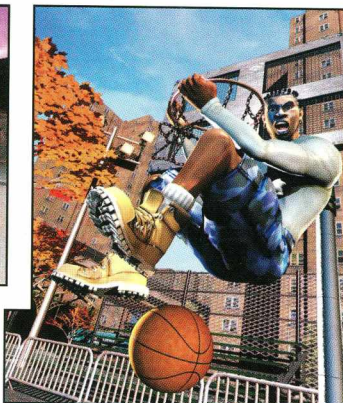
Autor: Stefan Schröder

NBA Street

BEST OF
PS2
JAHRBUCH
2001

Statt den Spieler mit tonnenweise Namen, Zahlen und Statistiken zu erschlagen, geht es hier weitaus schnörkelloser und schon ziemlich Arcade-mäßig zu. Nach einem kurzen, aber guten Tutorial besteht die Möglichkeit, einen Gamebreaker zu spielen, durch den bei einem Treffer Spielpunkte vom Gegner abgezogen werden. Der Sieger des Spiels erhält ein Mitglied der geschlagenen Mannschaft und Punkte für den Create-A-Player-Modus. Je mehr Punkte, desto stärker und optisch vielfältiger (Tattoos, Turnschuhe etc.) werden die eigenen Spieler. Grafisch haut einen *NBA Street* nicht unbedingt aus den Socken, kann für ein Sportspiel aber voll überzeugen: Die Spieler und ihre Animationen wirken wirklich fabelhaft aus. Die Hintergründe sehen authentisch und sind gut animiert,

könnten aber vielleicht etwas mehr Details vertragen. Zur allgemeinen Freude ist das Spiel sehr flüssig, was dem hohen Spieltempo zugute kommt. Die große Stärke von *NBA Street* liegt im Gameplay. Nach kurzer Zeit zaubert man atemberaubende Kunststücke und Luftsprünge auf das Ghetto-Spielfeld und freut sich tierisch über jeden Treffer. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



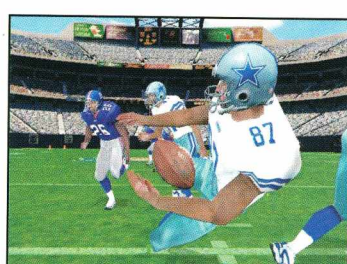
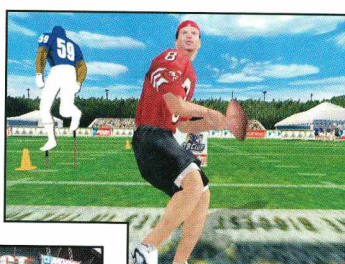
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **90%**
NBA ganz anders – simpel und tierisch
spaßig.

Autor: Stefan Schröder

NFL Quarterback Club 2002



Dieses Spiel ist eigentlich gar nicht mal schlecht, aber wie so oft sind es die Kleinigkeiten und Feinheiten, die die Spreu vom Weizen trennen. Da wären zum Beispiel die umständlichen Menüs, die weniger gelungene Kameraführung, die schlecht erkennbare Spielermarkierung und eine recht schnell durchschaubare KI der CPU-Gegner. Das ist zwar alles kein Beinbruch, aber insgesamt wirkt das Spiel dann doch nicht so ausgereift wie diverse Konkurrenzprodukte. Zumal die Grafik auch nicht unbedingt das ist, was man

von der PS2 erwarten könnte. Mittelprächige Animationen und eine instabile Framerate kann man sich auch auf älteren Konsolen geben. Die Spieler sind allerdings sehr

schön modelliert und die detaillierten Texturen geben ihnen ein realistisches Aussehen. Großer Pluspunkt ist die Quarterback-Challenge, in der die Mannschaftsführer in einem Wettbewerb gegeneinander antreten und dort amüsante Spielchen wie Hindernislaufen oder Zielwerfen austragen. Ein lustiges Feature, aber eben auch nur ein Zusatz und letztendlich nicht genug,

um *NFL Quarterback Club 2002* aufs Siebertreppchen zu heben. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Acclaim
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



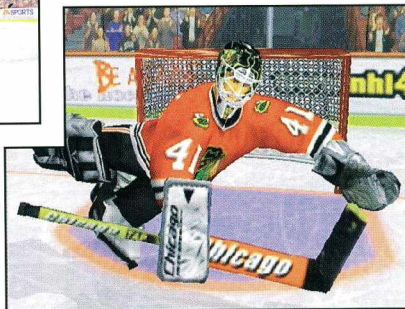
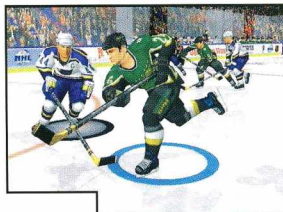
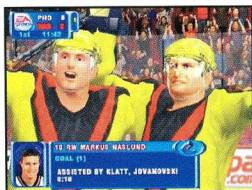
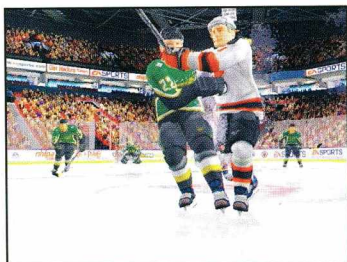
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **67%**
Viele kleine Fehler nerven.

Autor: Stefan Schröder

NHL 2001



Vorbei sind die Zeiten der eckigen Köpfe und groben Pixelhaufen – der Detailgrad in *NHL 2001* ist wirklich unglaublich. Die Animationen setzen dem Ganzen noch die Krone auf, noch nie wurden Sportler so lebhaft und realistisch auf einer Konsole dargestellt. Die Framerate und die Hintergründe stoßen allerdings schmerzlich auf, die Zuschauer sind zwar animiert, bestehen aber nur aus grob aufgelösten Texturen. Mit vier Spielmodi (Einzelspiel, Meisterschaft, Season und Playoff) kommt *NHL 2001* zwar nicht über das

Standardangebot hinaus, doch dürfte diese Auswahl für die meisten Spieler ausreichend sein. Das Match selbst spielt sich etwas langsam, was aber im Optionsmenü im Handumdrehen geändert werden kann. Ansonsten ist die Steuerung einwandfrei, es

gibt mehrere Pass- und Schussvarianten und zahlreiche Bewegungsmöglichkeiten. Die Gegnerintelligenz ist allerdings nicht ganz ausgereift:

Die unteren beiden Schwierigkeitsstufen sind nicht der Rede wert, aber auch auf höchstem Niveau ist ein Sieg kein Ding der Unmöglichkeit. Im Grunde unterscheiden sich die fünf Levels nur im Verhalten des eigenen Torwartes, sprich, mit steigendem Schwierigkeitsgrad wird er immer schlechter. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**

Der Nachfolger ist die (noch) bessere Wahl.

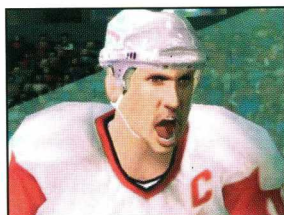
Autor: Stefan Schröder

NHL 2002

Spielerisch hat sich gegenüber dem Vorgänger einiges getan. Das Gameplay läuft flotter, was hauptsächlich der Framerate zu verdanken ist, die den Vorgänger ja schon



das ein oder andere Mal in die Knie zwang und das Spiel verlangsamt. Das Schlagrepertoire wurde erweitert, so dass mit Hilfe der Analog-Buttons zum Beispiel auch Pässe durch die Luft möglich sind. Diese Pässe sind zwar langsamer, dafür aber auch schwerer abzufangen. Die KI der CPU-Gegner und Mitspieler wurde verbessert und beschränkt sich nun nicht mehr auf die Stärke des Torwarts. Im einfachsten Schwierigkeitsgrad knallt man seinem Kontrahenten ein Tor nach



dem anderen um die Ohren, aber in höheren Stufen spielt der Gegner deutlich stärker und geschickter. Atmosphärisch ist *NHL 2002* nicht zu schlagen: Der Surround-Sound war schon im Vorgänger

klasse und versetzt den Spieler direkt in die tobende Halle. Besonders spektakuläre Spielsituationen (knapp verfehtes Tor, böses Foul) werden in Zeitlupe aus mehreren Perspektiven wiederholt. Endlich bringen auch mal die Kommentatoren etwas Schwung in ihre Äußerungen und sind nicht mehr solche Trantüten wie in früheren EA-Sports-Titeln. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-8



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **88%**

Die bislang packendste Eishockeyschlacht.

Autor: Inci Wagner

NHL Face Off 2001

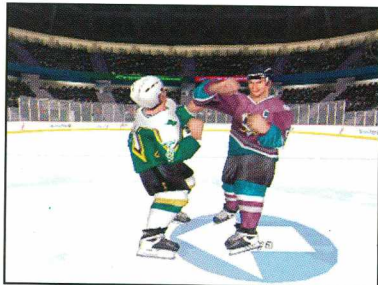
NHL Face Off 2001 kann sich, was die Modi angeht, durchaus sehen lassen.

Ausgestattet mit Tournament, ShootOut, Practice und Draft liegt es voll im Soll. Du kannst diese Modi mit einem von insgesamt 30 Teams bestreiten. Das war es aber auch schon an Nettigkeiten. Denn was die Grafik angeht,

sieht man kaum einen Unterschied zu Spielen für die "alte" PlayStation. Die Spieler sind sehr schlecht detailliert, es gibt einige Clipping-

Fehler und das Eisstadion sieht nach nichts aus. Die Steuerung ist zwar sehr schnell zu erlernen, aber trotzdem landet der Puck selten da, wo er soll. Unerfreulich ist auch die KI des gegnerischen Torwarts. Sie ist immer so eingestellt, dass man nur aufs Tor schießen muss,

und der Puck ist drin! Egal aus welcher Entfernung. Das kann ja sehr erfreulich sein, nur hat das nicht mehr allzu viel mit der Realität zu tun und man hängt schnell an, sich zu langweilen. Sorry, aber 80 Euro sind für dieses Spiel einfach zu viel. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: 989 Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

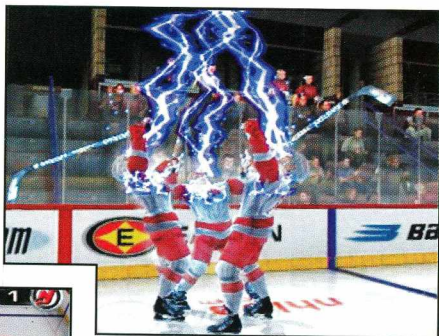
Fazit Gesamt **62%**
Kommt auf der PS2 ganz schön ins Rutschen.

Autor: Stefan Schröder

NHL Hitz 2002



oder Schneemänner, oder seltsame Austragungsorte wie Riesenaquarien und Piratenschiffe. Technisch hinkt das Spiel einem NHL 2002 ein wenig hinterher, gehört aber immer noch zur Oberklasse. Die Standard-Spielmodi (Exhibition, Championship, Franchise etc.) sind



Auf dem verkleinerten Spielfeld düsen pro Mannschaft nur drei Feldspieler plus Torwart übers Eis, die üblichen Eishockey-Regeln sind größtenteils außer Kraft gesetzt. Hauptsache, der Puck kommt irgendwie ins Tor, und dazu darf, kann und muss man schon mal zu äußerst unfairen Mitteln greifen. Die Spieler agieren nicht aggressiv, sondern brutal. Prügeleien sind an der Tagesordnung. Plexiglasscheiben gehen ebenso zu Bruch wie die Knochen der Spieler. Durch gewonnene Matches und richtig beantwortete Quizfragen kann man im Hockey Shop lustige Sachen kaufen, zum Beispiel Fantasiespieler, wie Aliens

eigentlich nur Makulatur, ein simpler Arcade-Modus hätte auch gereicht. Alleine werden die Matches nämlich schnell langweilig und vor allem sehr frustrierend, weil der Schwierigkeitsgrad in höheren Stufen beinahe unmenschlich

wird. Lediglich im Multiplayer-Modus entpuppt sich NHL Hitz 2002 als spaßiges Party-Game. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Midway
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **80%**
Knallharter Eishockey-Spaß für mehrere Spieler.

Autor: Stefan Schröder

Off-Road Wide Open

Off-Road: Wide Open wurde vom selben Team entwickelt wie *Smuggler's Run*, und so spielt es sich auch. Es gibt keine festgelegte Rennstrecke, sondern Checkpoints, die irgendwo in der Wildnis passiert werden müssen.

Wie man die Kontrollpunkte erreicht, ist letztendlich egal, jedoch ist im unwegsamen Gelände der direkte Weg nicht immer der schnellste. Außerdem hat die Wahl des Fahrzeugs maßgeblichen Anteil daran, wie schnell man in der Pampa vorankommt. Die CPU-Gegner fahren

wie die Henker, sie drängeln, schubsen und rammen, was die Karre aushält. Und das ist eine ganze Menge, denn ein Schadenmodell gibt es nicht. Kurzfristig macht die Bleifuß-Jagd durch die Wildnis, angeheizt durch Heavy

Metal-Musik, eine Menge Spaß. Spieltiefe und

Langzeitmotivation wird man hier allerdings vergeblich suchen. Außerdem ist die Grafik nicht unbedingt der Renner. Die Wagenmodelle sehen



ziemlich klobig aus, die Texturen sind gewiss keine Hingucker und irgendwelche nennenswerten Effekte gibt es auch nicht zu sehen. Lediglich die Framerate bleibt über weite Strecken konstant. Ansonsten lebt OR:WO von seinem unkomplizierten Spielprinzip. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Angel Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 68%

Kurzweilig, simpel und ohne Besonderheiten.

Autor: Björn Seum

Oni

Du schlüpfst in die Rolle der Spezialagentin Konoko, die im Jahr 2037 im Sumpf des High-Tech-Verbrechens eine kriminelle Biotech-Organisation namens "Syndikat" infiltrieren soll. Dabei kontaktierst du Spitzel, schleichst dich an Wachen vorbei und erfährst immer mehr über die Machenschaften des Gegners und über deine eigene Identität. Konokos Bewegungen sind hübsch animiert, aber teilweise sehr langsam. Verstärkt wird dieser Eindruck durch eine



ungewöhnliche Steuerung, die dich zum Gebrauch einschlägiger Fäkal Sprache nötigen wird. Konokos Handlungsmöglichkeiten sind so komplex, dass die Buttons auf dem Pad vorne und

hinten nicht auszureichen scheinen und die daraus resultierende Mehrfachbelegung einiger Knöpfe für Verwirrung sorgt. Der Ballerteil des Spiels leidet unter einer Einschränkung, denn Konoko kann immer nur eine der 14 Waffen

im Spiel tragen. Ähnlich enttäuschend ist die Optik: Die schön designten Gebäude der 17

Levels sind gähnend leer. Auch der Sound erfüllt nur niedrige Erwartungen, neben makellosen Schlag- und Schusssamples ertönt nur an Schlüsselpunkten etwas Musik. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Bungie
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 70%

Netter Versuch, leider technisch nicht ganz einwandfrei.

Autor: Björn Seum

Onimusha Warlords

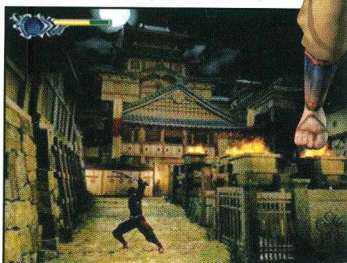
Eine Armee Untoter des besiegten Daimyo Obu Nabunaga will den Palast des Edelmannes Yoshitatsu Saito einnehmen. Dabei wird die Prinzessin Yuki von den Zombies entführt. Dein Part als Held Samanosuke ist es, die junge Lady aus den Klauen der modrigen Gestalten Nabunagas zu befreien.

Fans der Resident Evil-Spiele finden sich sofort zurecht, denn sowohl Steuerung als auch Gameplay sind eng an die bekannte Zombiehatz angelehnt. Am liebsten erledigt Samanosuke

den ehrenhaften Auftrag mit seiner Katana-Klinge. Um auch weit entfernte Gegner auszuschalten, findet der junge Held eine Muskete und einen Bogen. Die Rätsel beschränken sich leider auf kleinere Puzzles und Schaltersuchereien.

Optisch macht *Onimusha* auf den ersten Blick einen hervorragenden Eindruck. Auf den zweiten Blick enttäuscht es jedoch etwas, dass die Hintergründe nur vorgeordnet sind und nicht in Echtzeit berechnet

werden. Der Sound von *Onimusha* ist orchestral und unterstreicht die Heldenatmen unseres Samurais passend. Die Spielzeit ist allerdings viel zu kurz: Knappe sechs Stunden sind fast schon eine Unverschämtheit. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Capcom
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**
Erstklassig, aber leider viel zu kurz!

Autor: Stefan Schröder

Operation Winback

In der Rolle von Jean-Luc Cougar rückt du gegen eine Terroristengruppe vor, die einen Laser-Satelliten in ihre Gewalt gebracht hat. Der Rätsel-Anteil hält sich dabei stark in Grenzen. Hier mal ein Schalter, da mal eine geheime Tür, ansonsten hat die Knarre das Wort. Die Grafik von *Operation Winback* zeigt sich zwar zeitgemäß, aber nicht besonders spektakulär, einige Umgebungen sehen noch etwas zu trist aus. Besonders erfreulich ist, dass der Multiplayer-Deathmatch-Modus ohne Ruckler



den Feind heranpirschen und dabei ruhig etwas lautere Schrittgeräusche machen, dein

Opfer schaut nur stur geradeaus und denkt gar nicht daran, mal die Lauscher aufzusperren oder sich umzudrehen. So erreicht das Spiel nicht die taktische Tiefe

eines *Metal Gear Solid*, und Jean-Luc wirkt ein wenig wie der hitzige, kleine Bruder von Solid Snake, der immer nur mit dem Kopf durch die Wand will. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Midas | Hersteller: Koei
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**
Die Zeiten ändern sich – Operation Winback hinkt hinterher.

Autor: Stefan Schröder

Orphen Scion of Sorcery

Was Orphen von anderen Rollenspielen unterscheidet, ist das außergewöhnliche Kampfsystem. Als eine Mischung aus echtzeit- und rundenbasiertem Ablauf lässt es sich am ehesten mit dem exotischen Saturn-Geheimtipp *Panzer Dragoon Saga* vergleichen. Die Gegner stehen nicht still da, sondern folgen einem Bewegungsmuster. Dieses Muster gilt es zu erkennen und zu seinem eigenen Vorteil zu nutzen. Dabei kommt es auf das Timing an, um das Monster am richtigen Ort zur richtigen Zeit mit der

richtigen Waffe zu erwischen.

Tatsächlich bringt dieses Kampfsystem frischen Wind ins Genre und ist eine willkommene Abwechslung. Das war's dann aber im Grunde auch mit den Besonderheiten, denn der Rest des Spiels erreicht gerade mal Durchschnittsniveau. Der Spielverlauf wird oft durch viel zu lange Cut-Scenes unterbrochen, die man nicht abbrechen oder überspringen kann. Die Dialoge sind meistens ziemlich



platt, die wilden Gesten der Figuren wirken albern und die Sprachausgabe ist einfach unerträglich. Besonders ärgerlich sind die zum Teil viel zu weit auseinander liegenden Speicherpunkte. **PS2**



ROLLENSPIEL

Vertrieb: Activision | Hersteller: Shade
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **57%**
Gute Ideen, schlecht umgesetzt.

Autor: Lukas Wilde

Paris-Dakar Rally

PS2-Rennspiele haben es nicht leicht, seitdem das sensationelle *Gran Turismo 3* seinen gewaltigen Schatten über das ganze Genre gelegt hat. Offenbar kamen auch die Designer bei Broadword zu dieser Erkenntnis

und warfen wohl mitten in der Entwicklungszeit von *Paris-Dakar* das Handtuch. Sicher, auch weniger realistische Arcade-Rennspiele können Spaß machen, doch das setzt erst einmal eine ordentliche Spielbarkeit voraus. Leider steuern sich die Boliden so zäh, als ob man mit seinem Joystick im Hefeteig rühren würde, an komplexere Manöver ist erst gar nicht zu denken. Die Fahrphysik ist extrem vereinfacht und zu ungenau, viele kritische Situationen werden einfach nur durch Vater Zufall entschieden. Manchmal genügen dagegen schon winzige



Gesicht, ein Mehrspielermodus fehlt völlig. Nicht einmal die Optik reizt zu einem Spielchen zwischendurch, schlampige Texturen ergänzen grobe Clipping-Fehler und uninspiriertes Design. Schade! **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Broadword
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **44%**
Totalschaden auf ganzer Linie, Finger weg!

Autor: Stefan Schröder

Penny Racers

Mit 97 Strecken, weit über 100 Wagenmodellen und unzähligen Spielmodi braucht sich *Penny Racers* hinter Sonys Aushängeschild *GT3* nicht zu verstecken. Tuning-Möglichkeiten gibt es ebenfalls genug. Neben Standardeinstellungen für Motor oder Getriebe können noch ziemlich abgefahrene Bauteile wie Kufen, Flügel oder Hubschrauberrotoren eingebaut werden. Solche seltsamen Goodies werden während des Rennens auch dringend benötigt, denn anstatt brav über den Asphalt zu brausen, springen die Miniflitzer von Klippen, fliegen durch die Lüfte oder schwimmen auf dem Wasser (kennt jemand

noch diesen kleinen gelben Fernseh-Käfer "Dudu"?). Leider gehört auch *Penny Racers* zu der Sorte von Spielen, denen eine tolle Idee zu Grunde liegt, deren Umsetzung am Ende aber von der Perfektion noch ein gutes Stück entfernt ist. Das fängt bei der schnellen und flüssigen, ansonsten aber absolut unspektakulären Grafik an und hört



bei dem nicht besonders ansprechenden Schwierigkeitsgrad auf. Zurück bleibt ein nettes Spielchen mit lustigen kleinen Autos, tadelloser Steuerung und wenig spielerischem Anspruch. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Midas Interactive | Hersteller: Takara
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



Fazit Gesamt **70%**
Nicht der Oberhammer, aber lustig.

Autor: Lukas Wilde

Portal Runner

Kann man einem Abkömmling der berühmigten *Army Men*-Serie trauen? Glücklicherweise ließ sich 3DO nur die Charaktere aus, ansonsten hat *Portal Runner* wenig mit den hirntoten Plastikreken zu tun. Es gibt ein Wiedersehen mit der wohlproportionierten Kriegsreporterin Vikki, die von der finsternen Zauberin Brigitte Bleu in eine fremde Realität versetzt wurde. Über zahlreiche Parallelwelten bahnt sich die Heldin wider Willen einen Weg zurück, begleitet wird sie dabei von einem freundlichen Löwen namens Leo. Ein hübscher Rahmen für ein Action-Adventure. Spielerisch ist leider fast alles von der Konkurrenz abgeschaut, von anspruchsvollen Kämpfen über langwieriges Items-

Sammeln bis zu dezenten Geschicklichkeitsaufgaben. Schlecht ist der Ansatz trotzdem nicht. Eine wesentliche Rolle spielt dabei die simultane Steuerung des Löwen, die interessante neue Möglichkeiten bietet. Leider ist die Steuerung mehr als gewöhnungsbedürftig und das ständige Einsammeln von Items beginnt nach einigen Levels wirklich zu nerven. Auch von der tech-



nischen Seite wäre eine Feinabstimmung nicht übel gewesen, die ruckeligen Animationen harmonisieren gar nicht mit den prachtvollen Effekten. **PS2**

ACTION

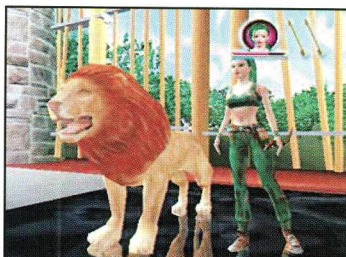
Vertrieb: 3DO | Hersteller: Infogrames
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **64%**
Reizt das Hitpotential leider nicht aus!



Autor: Stefan Schröder

Pro Evolution Soccer

EA Sports gegen Konami – dieses Duell hat mittlerweile eine ähnliche Tradition wie Deutschland gegen England. Aufgrund fehlender Lizenzen gibt es bei *Pro Evolution Soccer* nur bei Nationalteams die originalen Logos und Spielernamen. In Sachen Realismus kann das Spiel nicht nur grafisch, sondern auch spielerisch voll überzeugen. Irgendwelche Standardtricks, die sich immer wieder anwenden lassen, gibt es nicht, dazu sind die CPU-Spieler einfach zu intelligent. Der Fortschritt gegenüber dem PlayStation-Vorgänger hält sich arg in Grenzen, was aber nachvollziehbar ist, da *ISS Pro Evolution 2*

spielerisch schon nahezu perfekt war. Ein paar Dinge könnten zwar immer noch verbessert werden (z.B. Rückpassregel), aber das würde in Erbsenzählerei ausarten. Die Präsentation ist ein zweischneidiges Schwert: Die Animationen sind über jeden Zweifel erhaben und die Zuschauer sorgen für ordentliche Stadionatmosphäre. Auf der anderen Seite ist die Menüführung etwas umständlich und die Soundeffekte



klingen oft ziemlich billig. Die Statements der beiden Kommentatoren sind nicht immer angebracht und wiederholen sich zu oft. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: KCET
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-8



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **88%**
Ein Großer unter den Freizeitskikern!

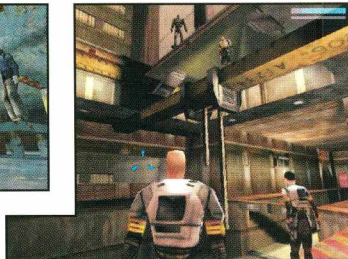
Autor: Björn Seum

Project Eden

In einer nahen Zukunft ist die Erde völlig überbevölkert. Die Menschen leben in gigantischen Megacities, die in zwei Hälften geteilt sind. Während in den oberen Bereichen der Städte ein angenehmes Leben geführt wird, braut sich in den slumartigen unteren Bezirken das Unheil zusammen. Als eines Tages ein Ingenieurteam vermisst wird, muss ein Trupp der Urban Protection Agency die Verschollenen finden.

In *Project Eden* steuerst du abwechselnd vier Teammitglieder, die allesamt über spezielle Fähigkeiten verfügen. Ob du die illustre Mannschaft aus der Verfolgerperspektive oder

der Ego-Ansicht durch die Abgründe der Großstadt führt, bleibt dir überlassen. Während Story und Rätsel voll überzeugen können, hakt es an der Grafik gewaltig: Trotz modriger Texturen kommt es



zu starken, nicht zu verzeihenden Einbrüchen in der Framerate – und so revolutionär ist das Spiel nicht, als dass man alles in Kauf nehmen müsste. Es gibt vergleichbare Titel mit besserer Technik! **PS2**



ACTION

Vertrieb: Eidos | Hersteller: Core Design
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**
Viele Rätsel und schlechte Technik.

Autor: Inci Wagner

Rayman Revolution

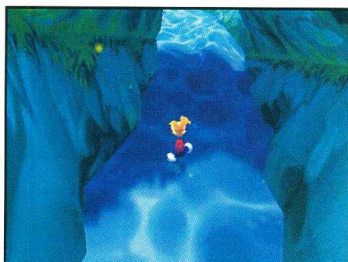
Rayman Revolution ist ein absoluter Spitzentitel für die PS2. Viel hat sich an der Geschichte des Vorgängers nicht geändert, dafür einiges an der Grafik und den Animationen. Wiederum sind Lums einzusammeln und dadurch neue Fähigkeiten zu erlangen, denn zu Beginn kann Rayman so gut wie gar nichts. Der kleine Held trifft in der großen, weiten Welt auf Piraten, Zombies und Spinnen, die sein Weiterkommen verhindern wollen und ihn auch schon mal zu viert angreifen. Auch an den zu bewältigenden Aufgaben wurde kräftig gefeilt. Rayman muss eine Menge an Rätseln lösen, um überhaupt in



die nächsten Levels zu kommen. Ubi Soft lässt es in diesem Spiel ordentlich krachen und schmeißt nur so mit Special Effects um sich. Die Licht- und Schatteneffekte sind genial, und Rayman selbst sieht

besser aus denn je. Auch wurde verstärkt am Gameplay gearbeitet,

das nun nicht mehr linear verläuft, sondern aus einem stetigen Wechsel zwischen Action- und Adventure-Teilen besteht. Wer den kleinen Mann schon auf der "alten" Konsole genial fand, kann hier unbesorgt zugreifen und eine Menge Spaß haben. **PS2**



JUMP 'N' RUN

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Ubi Soft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

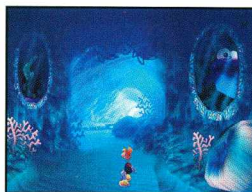
Fazit Gesamt **90%**
Rayman sah noch nie so gut aus.

Autor: Stefan Schröder

Rayman M

Dass ein Multiplayer-Modus auch bei Jump'n'Runs durchaus Sinn und Spaß machen kann, zeigt Rayman M. Das Spiel ist in zwei Kategorien unterteilt, Rennen und Kämpfe. Die Rennen finden zwar zu Fuß statt, die Aufgabe ist aber immer noch, das Ziel als Erster zu erreichen. Unterwegs lassen sich viele Abkürzungen finden, aber auch Fallen und Hindernisse. Diese sollte man so geschickt einsetzen, dass sie den Gegner behindern und somit zurückwerfen. Bei

den Kämpfen dreht sich alles um Lums. Beim "Lum Spring" muss möglichst schnell eine vorgegebene Anzahl von Lums eingesammelt werden. "Lum Fight" ist ein aus Ego-Shootern bekanntes Deathmatch. "Capture The Fly" ist genau das, was man vermutet – das Glühwürmchen des Gegners muss gefangen und gleichzeitig das eigene geschützt werden. Statt sich in finsternen Kerkern gegenseitig die Köpfe wegzuschießen,



laufen Rayman und seine Kumpanen durch kunterbunte und wunderschöne Areale und bewerkeln sich mit Leuchtkugeln. Die Lichteffekte sehen klasse aus und die Grafik-Engine läuft sogar im Vier-Spieler-Splitscreen absolut fehlerfrei und superflüssig. **PS2**



JUMP 'N' RUN

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Ubi Soft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**
Zu viert ein großer Spaß, alleine schnell öde.

Autor: Björn Seum

RC Revenge Pro

Acclaim fordert mit der Umsetzung des PSone-Flops *RC Revenge* unsere Geduld ein weiteres Mal heraus, doch bis auf die Grafik und die drei Buchstaben hat sich wenig geändert. Immer noch rast du mit kleinen Autos und Booten in Meisterschafts-, Einzel- und Zeitfahr-Modi durch lustige Umgebungen, die vom Dschungel bis auf eine Pirateninsel führen. In Anlehnung an berühmte Kart-Vorbilder gibt es auf den Strecken einige

Waffen zu finden, die du gegen Gegner einsetzen kannst. Die ganze Geschichte ist zudem für zwei Spieler ausgelegt, die per Splitscreen gegeneinander antreten können.



Wirkliche spielerische Verbesserungen wurden versäumt. Die Steuerung wirkt nicht mehr gar so pingelig wie beim Original und der Streckeneditor ist eine ganz nette Idee.

Trotzdem möchte sich keine rechte Spielfreude

einstellen. Für ein Kart-Spiel ist *RC Revenge Pro* zu hektisch, für einen echten Racer zu langsam. So bleibt *RC Revenge Pro* leider nur ein optisch eindrucksvolleres *RC Revenge* – mehr nicht. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Acclaim
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **65%**

Echte ferngesteuerte Autos machen mehr Spaß.

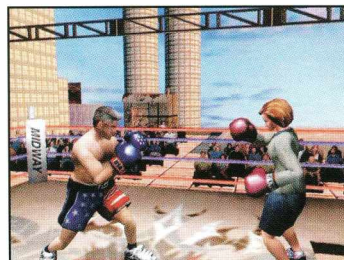
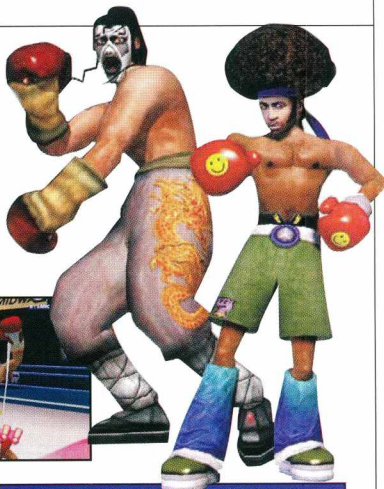
Autor: Inci Wagner

Ready 2 Rumble Round 2

Das Box-Spektakel ist zurück und besser denn je. Zwar immer noch nicht mit einer Lizenz versehen, dafür aber mit echten Superstars besetzt, kann es sich durchweg sehen lassen. Es stehen dir sieben Boxer aus dem Vorgänger und elf neue zur Verfügung. Alle sind mit neuen Moves und Klamotten ausgestattet. Entscheidest du dich für den Arcade-Modus, geht es direkt in den Ring und zur Sache. Sicherlich mehr Vergnügen hast du hingegen im Championship-Modus, bei dem du deinen Boxer ganz langsam aufbauen

musst, um ihn am Ende als Weltmeister zu sehen. Auch in Sachen Training hat sich einiges verändert: Du hast nun einen Sparringspartner und kannst mit Übungen wie Aerobic und Seilspringen fit gemacht werden. *RTR:R2* hat sich gegenüber dem Vorgänger auf der PSX nur relativ wenig verändert, abgesehen von der deutlich verbesserten Grafik.

Ansonsten ist der Spaßfaktor extrem hoch geblieben, was schon daran liegt, dass man Michael Jackson oder die Clintons im Ring stehen sieht. An diesem Spiel gibt es nicht viel bemängeln und man darf unbesorgt zuschlagen, äh... greifen. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Midway
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**

Endlich Michael Jackson vermöbeln!

Autor: Björn Seum

Red Faction

Der junge Minenarbeiter Parker ist bei seiner Ankunft auf dem Mars schockiert: Seine Kollegen vegetieren unter menschenunwürdigen Bedingungen in kleinen Baracken und werden von einer geheimnisvollen Seuche dahingerafft. Die Revolution scheint nahe und als diese wenig später losbricht, hat Parker gar keine andere Wahl, als sich dem Aufstand gegen den

Arbeitgeber Ultor anzuschließen. Aus der Ego-Perspektive kämpfst du dich von den Marsminen an die Oberfläche des Planeten und bis in die Büros der Ultor Corporation. Du kommst der Seuche auf die Schliche, musst Rätsel lösen und immer



gewaltigere Waffen einsetzen; sogar das Benutzen von Fahrzeugen ist möglich. Dank der Geo-Mod-Engine kannst du mit Hilfe von Raketen und Granaten ganze Wände wegpusten. Das bringt im normalen Abenteuer, außer optischer Abwechslung, leider nur wenig. Im Multiplayer-Modus hebt dieses Feature *Red Faction* angenehm von der Masse ab, da es für ein wenig taktische Abwechslung sorgt. Fans von Ego-Shootern kommen voll auf ihre Kosten! **PS2**



ACTION

Vertrieb: THQ | Hersteller: Volition
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 86%

Zerstörerischer Ego-Shooter mit guter Story.

Autor: Stefan Schröder

Reiselied Ephemeral Fantasia

Du schlüpfst in die Rolle von Mouse, einem Wanderbarden, der mit seiner Gitarre durch die Lande zieht und sich so seinen Lebensunterhalt verdient. Während deines Aufenthaltes auf der Insel Pandureu findest du heraus, dass die ganze Insel in einer endlosen Zeitschleife gefangen ist und sich die Ereignisse alle fünf Tage wiederholen. Zu Beginn des Spiels werden die ersten fünf Tage quasi im Schnell-durchlauf vorgestellt. Hier muss man sich bereits viele Details merken, da sie in den folgenden Wiederholungen wichtig sein könnten. Effektiv bedeutet dies, dass Mouse zu bestimmten Zeiten an den richtigen Orten sein muss, um im Spiel voranzukommen. Das ist im Prinzip nicht schwer, aber die reine Menge an Terminen, die es einzuhalten gilt, macht die Sache dann doch problematisch. Verwirrend sind auch die Kämpfe, bei denen zwischen vier Kameraperspektiven gewählt werden kann, welche aber allesamt unbrauch-

bar sind. Die Grafik ist insgesamt etwas enttäuschend, da sie die Hardware



kein Stück fordert. Als witziger Zusatz kann der Gitarren-Controller von Konamis *Guitar Freaks* in einigen Minispielchen benutzt werden. **PS2**

ROLLENSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt 63%

Und wieder nix – Rollenspieler haben's schwer.



Autor: Stefan Schröder

Resident Evil Code: Veronica X



Claire Redfield ist noch immer auf der Suche nach ihrem verschollenen Bruder Chris. Nach einem misslungenen Einbruchsvorhaben bei Umbrella Inc. wird sie auf eine einsame Insel verschleppt, auf der sich eine alte Militärbasis von Umbrella befindet. Irgendwas ging dort aber ganz gewaltig schief, so dass es auf der Insel jetzt von Zombies und anderem widerlichen Getier wimmelt. Bei der Umsetzung der Dreamcast-Vorlage hat Capcom ganze Arbeit geleistet und eine saubere Portierung hingelegt. Vom berühmten Anti-Aliasing-

Problem ist nichts mehr zu sehen, stattdessen begeistert die 3D-Echtzeitgrafik durch einen enormen Detailgrad. Besonders beeindruckend sind die tollen Lichteffekte: Das schummrige Licht des Feuerzeugs oder der Schein einer baumelnden Lampe – einfach großartig! Die zahlreichen

Videosequenzen werden ebenfalls groß-



teils in Echtzeit präsentiert und sind von sehr hoher Qualität. Darüber hinaus machen der enorme Umfang und die unglaublich beklemmende Atmosphäre, welche durch den grandiosen Soundtrack fast bis zur Unerträglichkeit gesteigert wird, dieses Spiel zu einem Pflichtkauf für alle PS2-Besitzer. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Capcom
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **92%**
Kaufen! Kaufen! Kaufen!

Autor: Stefan Schröder

Ridge Racer V

Die grundlegenden Dinge haben sich bei Ridge Racer nicht sehr verändert. Die verschiedenen Spielmodi sind bekannt und die Strecken sehen lediglich optisch um einiges besser aus als im Vorgänger. Sie führen dich wieder durch Ridge City und bestehen aus einigen Basisrunden, bei denen du dann später durch eine Absperrung oder Ähnliches auf einen etwas abgewandelten Weg geleitet wirst. Hier fällt dann auch einer der enttäuschenden Punkte des Spiels auf: Man kennt die einzelnen Zutaten schon von früher und sehnt sich nach einer Weile ein paar Neuerungen herbei. Zwei Aspekte, die sehr positiv auffallen,

sind die wie immer einfache Steuerung und die unterschiedlichen Extras. So hat man zum Beispiel die Möglichkeit, mit einem Pacman-Auto zu fahren oder mit einem Auto der Geistergegner des gelben Vielfraßes

über die Pisten zu heizen. Die Grafik ist wirklich toll, die



gewohnt gute Musik reicht von Techno bis Pop. Nur die Aussprüche des Radiomoderators, der das Rennen kommentiert, hätten etwas abwechslungsreicher ausfallen können. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Namco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

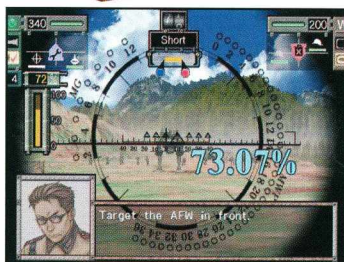
Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **82%**
Optisch beeindruckende Neuauflage.

Autor: Riccardo Cafagna

Ring of Red

Bei *Ring of Red* dreht sich alles um riesige Kampfbots, hier Armoured Fighting Walkers (AFW) genannt. Die fiktive Geschichte spielt aber nicht etwa in der Zukunft, sondern kurz nach dem Zweiten Weltkrieg. Allerdings haben sich die Japaner diesmal nicht den Alliierten ergeben... Die Gefechte werden nach dem Zugsystem auf Hexfeld-Karten ausgetragen. Bei Feindkontakt kommt die sehr schöne 3D-Engine von *Ring of Red* zum Einsatz. Deine Hauptaufgabe ist es, innerhalb eines Zeitlimits die für die AFWs optimale Entfernung zum Gegner zu halten und natürlich auf diesen zu feuern. Dafür musst du aber eine Zeit lang zielen: Je länger, desto größer ist die Trefferwahrscheinlichkeit – logisch. Zusätzlich verfügt jeder der Piloten über eine erweiterbare Auswahl an Special Moves, die das Kampfgeschehen erheblich beeinflussen können. Einziger Kritikpunkt sind die langen Wartezeiten, die entstehen, weil man die Animationen der Kampfaktionen nicht abbrechen kann. Wen aber mehrere Stunden pro Mission nicht abschrecken (zum Glück kann man ja auch zwischenspeichern), der kann bedenkenlos zugreifen. **PS2**



STRATEGIE

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **79%**
Langatmig, aber trotzdem fesselnd!

Autor: Stefan Schröder

Robot Warlords

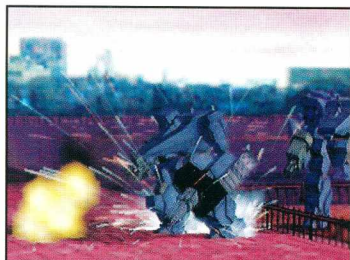
Wer *Robot Warlords* spielt, fühlt sich sofort an Squaresofts Strategie-Knaller *Front Mission 3* für die PSOne erinnert. Spielprinzip und Szenario sind sehr ähnlich und entsprechen den üblichen Endzeit-Klischees: halb zerstörte Welt, Kampf um Rohstoffe, riesige Mechs. In *Robot Wars* heißen die Mechs nun "Bullets", was ihren zerstörerischen Zweck passend beschreibt. Sinn des Spiels ist es mal wieder, die Welt zu retten. Oder zumindest einen Bürgerkrieg zu verhindern. In rundenbasierten 4-gegen-4-Kämpfen ballern sich die Bullets in engen Straßenschluchten oder weitläufigen Wäldern

gegenseitig über den Haufen. Neben taktisch geschicktem Vorgehen spielt natürlich die Ausstattung der Bullets mit Waffen oder ihr Gewicht eine entscheidende Rolle für den Sieg. Dieser Punkt wurde bei *Robot*



Warlords aber durch Unmengen an Daten und ein kompliziertes Benutzer-Interface ziemlich in den Sand gesetzt. Bevor du überhaupt dein taktisches Genie entfalten kannst, darfst du dich erst einmal mit zahllosen Parametern und Bedingungen aus-

einander setzen, wodurch letztendlich kein vernünftiger Spielfluss zustande kommt. Zu allem Übel ist die Grafik ziemlich verwachsen, so dass *Robot Warlords* nicht mal beim Zuschauen Spaß macht. **PS2**



STRATEGIE

Vertrieb: Midas | Hersteller: Dazz
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

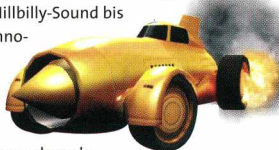
Fazit Gesamt **43%**
Hässliche und nervige Roboterschlacht.

Autor: Björn Seum

Rumble Racing

Statt langweiliger ovaler Rundkurse wie im Vorgänger *Nascar Rumble* (PSone), bekommst du in *Rumble Racing* Strecken in nächtlichen Städten, künstlichen Flussbetten oder Überlandfahrten geboten; außerdem lockern Power-Ups die Raserei etwas auf. An Fahrzeugen gibt es alles zu steuern, was sich in den letzten 30 Jahren mit Verbrennungsmotor fortbewegt hat. Im Verlauf des Spiels können die Vehikel sogar noch modifiziert werden. Neben dem normalen Einzelspieler-Modus und dem Championship-Modus sticht noch der Stunt-Modus hervor. Hier kannst du eine Reihe gefährlicher Flips und Rollen voll-

führen, die sonst nur Tony Hawk und seine Mannen machen würden. Die Präsentation ist nicht ganz so gut gelungen: Eine schnelle, aber unspektakuläre Engine langweilt mit schlichten Texturen. Musikalisch gibt es vom neckischen Hillbilly-Sound bis zum treibenden Techno-Geballere alles mögliche auf die Ohren. Die Motorengeräusche dagegen klingen etwas schwach. *Rumble Racing* ist vor allem für Rennspielfans ein Tipp, denen die Formel 1 zu bierernst und ein typischer Karttracer zu kindisch ist. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Electronic Arts
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **81%**
Guter Funracer mit biederer Optik.

Autor: Stefan Schröder

Rune Viking Warlord

Wir saufen den Met, bis keiner mehr steht! – so sangen nicht nur einst die Trunkenbolde von Torrock, sondern wohl auch die Programmierer von *Rune: Viking Warlord*. Denn anders lassen sich die Schwächen dieses Spiels, die schon fast an Frechheit grenzen, nicht erklären. Das betrifft in erster Linie die Grafik, die auf dem PC in höchsten Tönen gelobt wurde (wie alles, was auf der *Unreal Tournament*-Engine basiert), auf der PS2 aber keinen Hund mehr hinter dem Ofen hervorlockt. Hinzu kommen ewig lange Ladezeiten, für die man schon einen Game Boy braucht, um nicht einzuschlafen. Ärgerlich

so was, denn eigentlich ist dieses Action-Adventure gar nicht mal schlecht. Die Steuerung ist trotz zahlreicher Bewegungsmöglichkeiten einfach und intuitiv, das Leveldesign



dennoch ihre Freude haben: Hauptfigur Ragnar schnippelt den Gegnern in brutaler Wikinger-Manier Arme und Beine ab, um die abgetrennten Gliedmaßen dann als Waffenersatz zu verwenden. **PS2**



ist spätestens in den zweistelligen Stages durchaus gelungen. Allerdings "zündet" *Rune* recht spät, als Spieler muss man sich mindestens bis in den fünften Level quälen, um die positiven Seiten des Spiels zu entdecken. Splatter-Fans werden

ACTION

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Humanhead
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **72%**
Ein durchwachener Actiontitel, sicherheitshalber Probe spielen.

Autor: Riccardo Cafagna

Seven Blades

Seven Blades spielt sich ein bisschen wie Resident Evil ohne Zombies und Mutanten, wobei sich die Steuerung nach etwas Eingewöhnung als recht simpel erweist. Durch wiederholtes Drücken der Angriffstaste, lässt du eine vernichtende Kombination von Attacken auf deine Gegner los. Drückst du hingegen die L1-Taste, so visierst du deinen Gegner erst an und kannst durch langsames Drücken der Angriffstaste einen gezielteren Schlag landen. Außerdem verfügt jeder Charakter über Spezialattacken, die, begleitet von hübsch

anzusehenden Lichteffekten, einen besonders großen Schaden anrichten. Leider fiel uns die Kameraführung unangenehm auf. Zwar kann der



Blickwinkel von Hand justiert werden, doch das erweist sich schon nach kurzer Zeit als ausgesprochen lästig. Des Weiteren entpuppt sich das Gameplay schon früh als oftmals stupide Hack'n'Slay-Kost. Die Stärken von Konamis jüngstem Machwerk liegen eindeutig in der Präsentation. Fast alle Objekte in der Umgebung können von den Spielercharakteren beeinflusst werden. Leider wirkt es sich in keiner Weise positiv auf das Spielgeschehen aus, wenn man von den Bäumen die Äste abschlägt. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Konami | Hersteller: Terminal Reality
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **70%**
Hack'n'Slay in hübschem Gewand.

Autor: Florian Seidel

Shadow of Memories

Die Story klingt interessant. Der Mittzwanziger Eike Kusch scheint ein schlechtes Karma zu haben – wo er auch auftaucht, trachtet ihm jemand nach dem Leben. Eine geheimnisvolle Person erweckt Eike aber immer wieder von den Toten und gibt ihm so eine neue Chance, denn er erlebt seinen Todestag noch einmal und muss den Mord an sich verhindern. Um den "Serienmörder" zu stoppen, reist Eike schließlich durch verschiedene Zeitepochen.

Erwischt es unseren jungen Freund mal wieder, beginnt das Spiel zu

nerven: Der Level beginnt von vorne, doch die beim ersten Mal noch interessanten, ausführlichen Zwischensequenzen können nicht weggedrückt werden. Hinzu kommen die



exzellenten Geschichte zu verdanken. Bis zuletzt bleibt es spannend, wer nun eigentlich der geheimnisvolle Mörder ist. Leider wird ein Großteil des Spielspaßes durch die mangelhafte technische Umsetzung zerstört. **PS2**



hakelige Steuerung und die wirklich üble Kamera, das treibt den Nervfaktor in bisher unbekannte Höhen. Nichtsdestotrotz macht Shadow of Memories Spaß, und das hat das Spiel in erster Linie der

ADVENTURE

Vertrieb: Konami | Hersteller: KCEJ
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **76%**
Tolle Geschichte, die unter technischen Mängeln zu leiden hat!

Autor: Björn Seum

Shaun Palmer's Pro Snowboarder

Shaun Palmer, der Schneebrettfahrer aus sein Skateboard fahrender Kollege Tony Hawk. Auf den Pisten gilt es, eine bestimmte Punktzahl zu erreichen, Aufgaben zu erledigen und Gegenstände einzusammeln. Warum also das bewährte Konzept ändern? Unterschiede existieren aber dennoch, vor allem in puncto Steuerung. Die ist hier zwar nicht grundlegend anders, doch da ein Snowboard fest mit den Füßen verankert ist, wirkt sich das

auf die Handhabung der zehn Profis aus. Fliptricks sind mit dem Snowboard beispielsweise nicht möglich, dafür aber durchgeknallte Saltos. Die Grafik zieht im Vergleich mit

Tony Hawk's Pro Skater 3 klar den Kürzeren, ist aber dennoch gelungen. Die mit Stärken und Schwächen ausgestatteten Polygon-Boarder sind gut animiert und kommen erstaunlich realistisch rüber. Ansonsten bietet *Shaun*



Palmer's Pro Snowboarder noch einen Editor, mit dem du dir deinen Wunsch-Boarder zusammenbasteln kannst. Musikalisch wird das Spektakel hauptsächlich von harten Gitarren à la Pantera und Static-X begleitet. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Activision | Hersteller: UEP System
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**

Anspruchsvolles Snowboard-Spiel mit hohem Spaßfaktor.

Autor: Björn Seum

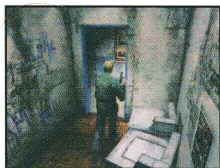
Silent Hill 2

Statt die Geschichte von Harry Mason aus Teil eins weiterzuerzählen, stellt Konami James Sunderland vor. Der erhält einen Brief von seiner längst verstorbenen Frau, die sich mit ihm im Städtchen *Silent Hill* treffen möchte. Neugier oder

Liebe – wer weiß das schon. Nebel, Monster und Rätsel sind auch im zweiten Teil von *Silent Hill* Programm. Du machst wieder Bekanntschaft mit zwielichtigen Charakteren, meuchelst Zombies und verzweifelt schier an manchen Rätseln, die du nun in drei Schwierigkeitsstufen

lösen kannst. Die Story wurde diesmal weniger verwirrend gestaltet als im Vorgänger, das Gameplay hingegen hat sich nur minimal verändert. Durch eine frei justierbare Kamera gibt es mehr Überblick und kleine Schlagkombinationen lassen die Kämpfe etwas dynamischer wirken. Der stimmungsvolle Sound könnte direkt aus der Feder eines Geisteskranken stammen – aber genau diese

Klänge aus monotonen Bässen, wirren Musikeinlagen, Stöhnen, Wimmern und Kratzen in Kombination mit der düsteren Grafik machen *Silent Hill 2* zum absoluten Schocker. **PS2**



ADVENTURE

Vertrieb: Konami | Hersteller: KCEJ
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **89%**

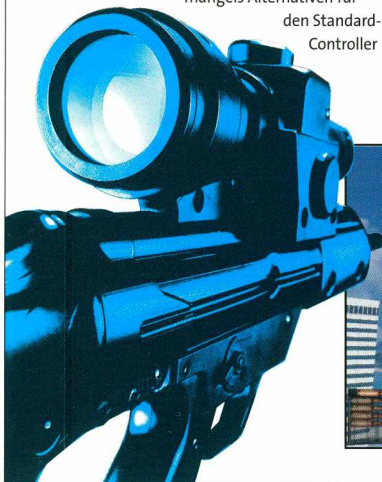
Schocker mit wegweisender Soundkulisse.

Autor: Stefan Schröder

Silent Scope

In der Spielhalle zieht *Silent Scope* durch sein Scharfschützengewehr das Interesse auf sich. Statt wie ein Irrer durch die Levels zu hetzen azund alles abzuknallen, ist bei diesem Spiel Ruhe und höchste Konzentration erforderlich. Leider haben sich die Entwickler bei der PS2-Version mangels Alternativen für den Standard-Controller

als Eingabegerät entschieden. Im Rahmen des Machbaren wurde zwar ganze Arbeit geleistet (auf Knopfdruck wird ein kreisrunder Ausschnitt des Bildschirms herangezoomt), das coole Sniper-Feeling bleibt aber trotzdem völlig auf der Strecke. Daran kann auch die technisch einwandfreie Portierung nichts mehr retten, welche die Hardware der PS2 allerdings nicht gerade zu Höchstleistungen herausfordert.



Außerdem ist *Silent Scope* aufgrund seiner Arcade-Herkunft viel zu kurz. Rein finanziell gesehen ist es sogar billiger, ein paar Mark mehr in den Automaten zu schmeißen, anstatt den vollen Kaufpreis für diese Version hinzublättern. Denn mit der Sniper-Rifle macht *Silent Scope* ungleich mehr Spaß, und mehr als einmal wird man es zu Hause ohnehin nicht durchzocken. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

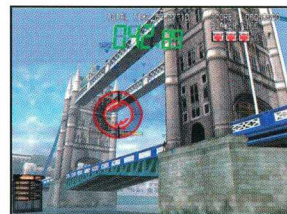
Fazit Gesamt **63%**
Kommt in der Spielhalle einfach besser.

Autor: Stefan Schröder

Silent Scope 2 Dark Silhouette

Eines gleich vorweg: Den Hauptkritikpunkt, dass ein *Silent Scope* nur in der Spielhalle mit zugehörigem Gewehr richtig Spaß macht, kann man natürlich vollständig auf den zweiten Teil übertragen. Allerdings muss man gestehen, dass aus der Pad-Steuerung alles herausgeholt wurde, was machbar war. Wer den Automaten noch nie gesehen hat und den ersten Teil mochte, wird auch an der Fortsetzung nichts zu meckern haben. Höchstens vielleicht an der Grafik, denn die ist zwar fehlerfrei und sauber umgesetzt, aber gerade deswegen entspricht sie nicht mehr dem heutigen Stand der Technik und schon gar

nicht den Möglichkeiten der PS2. Die Musik geht in Ordnung, die Sprachsamples hingegen sind ein Graus. Ansonsten ist *Silent Scope 2* genau das, was der Titel vermuten lässt: im Grunde das gleiche Spiel wie der Vorgänger, nur mit anderen Szenarien und ein paar kleinen Zusätzen, wie zum Beispiel einem 2-Spieler-Modus per Link-Kabel. Insgesamt ist *Silent Scope 2* minimal



besser als der Vorgänger, letztendlich aber auch ziemlich belanglos. Es reicht völlig, sich das Spiel für ein paar Tage aus der Videothek auszuleihen. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Konami | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



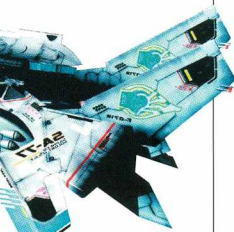
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **67%**
Besser als der Vorgänger, aber überflüssig.

Autor: Björn Seum

Silpheed



Gameplay schnurz sind, wird sicher Spaß an *Silpheed* haben.

Aliens haben die Kolonie R-72 an der Grenze unseres Sonnensystems eingenommen und so einen seit langem tobenden intergalaktischen Krieg vor die Haustür der Menschen befördert. Mit dem irdischen Raumschiff *Silpheed* machst du dich auf, den bösen Invasoren in elf Levels ordentlich einzuheizen. In einer flotten 2D-Ballerei nimmst du es mit wild wuselnden Schiffen auf, feuerst dicke Raketen auf bildschirmfüllende



Metallqualen und attackiert riesige Kreuzer in Meteoritenfeldern. Kurzum: *Silpheed* ist ein waschechter Vertreter der alten Ballerschule, bei dem immer nur für wenige Sekunden Feuerpause herrscht. Für die PS2 hat man dem Spielchen neue

Hintergründe verpasst, die Gegner aufgemotzt und den Sound verbessert. Doch letztendlich bleibt nur ein seichtes Shoot'em-Up, das schnell langweilt. Alles was zählt, ist die Punkteanzeige und die eigene Energieleiste. Wem eine Story und abwechslungsreiches

Anspruchsvolle Actionspieler sollten dieses Relikt vergangener Tage lieber meiden, denn in diesem Genre gibt es zeitgemäßere Unterhaltung. **PS2**

SHOOT'EM-UP

Vertrieb: Virgin | Hersteller: SWING!
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **65%**

Veraltetes Gameplay, optisch aufgemotzt!

Autor: Stefan Schröder

The Simpsons Road Rage

Machen wir es kurz: *Road Rage* ist ein *Crazy Taxi*-Klon. Das Spielprinzip ist quasi genau dasselbe, nur findet halt alles in Springfield und mit seinen Bewohnern statt. Jeder Charakter hat ein eigenes Auto: Bart zischt mit einer Raketen-Seifenkiste herum, Hausmeister Willy knattert mit einem Traktor durch die Straßen und Otto fährt natürlich den Schulbus. Im Gegensatz zu *Crazy Taxi* kann man hier auch Fußgänger überfahren, was zum Beispiel von Bart mit einem freudigen "Bingo" bejubelt wird. Die Grafik sieht gar nicht mal so gut aus und die Spielgeschwindigkeit ist zwar sehr hoch, aber keineswegs flüssig. Zwischen *Road Rage* und *Crazy Taxi* liegen nicht nur Welten,



sondern Galaxien. Während die Städte bei *Crazy Taxi* vor Details nur so strotzen und wirklich lebendig rüberkommen, wirkt das verschlafene

Springfield über weite Strecken wie ausgestorben. Wirklich lustig ist nur der Sound, denn die einzelnen Charaktere wurden mit den Originalstimmen versehen und geben ihre ganz persönlichen Kommentare ab. Simpsons-Fans werden so zumindest für kurze Zeit einigermaßen unterhalten. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Fox Interactive
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

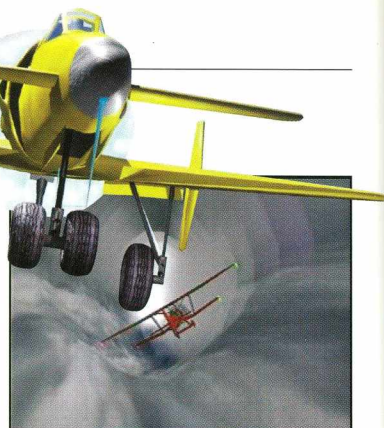
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **63%**

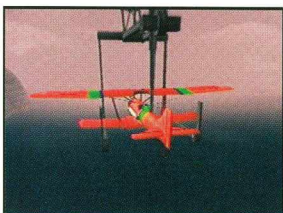
Nur für eingefleischte Simpsons-Fans.

Autor: Björn Seum

Sky Odyssey



Irgendwo an einem unbekannten Fleckchen auf der Welt befindet sich eine mystische Inselgruppe. Einer Legende nach sind überall auf der Erde Teile einer Karte versteckt, die die genaue Position der Inseln beschreibt. In vier Spielmodi steigst du unter anderem in eine Bf 109 und eine Sword Fish Mk.1 und machst dich auf die Suche nach den Kartenteilen. Die Steuerung der Flugzeuge ist leicht zu



erlernen, aber schwer zu meistern, denn du musst deine Mühle auf alle erdenklichen Wetterbedingungen einstellen und folglich lernen, wie du dich beispielsweise in einem

Sturm zu verhalten hast. *Sky Odyssey* kommt dabei übrigens völlig ohne Gewalt aus, brutal ist einzig die Grafik des Spiels, die sich kaum von PSone-Spielen der letzten Generation unterscheidet. Dennoch sorgt das Spiel für eine Menge Spaß – auch wenn

wir bei solch einer Optik beide Augen zudrücken müssen. **PS2**

SIMULATION

Vertrieb: Sony | Hersteller: Crows
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **83%**
Gute Simulation mit staubiger Grafik.

Autor: Stefan Schröder

Sky Surfer

Schnell abgehandelt ist die Grafik des Spiels, denn es gibt praktisch keine. Abgesehen von den vier Sportlern im Playmobil-Look und deren fünf unterschiedlichen Brettern gibt es während des Surfens auf dem Bildschirm nichts zu sehen. Nun gut, ab und zu mal eine riesige verwaschene Textur, die wohl den Erdboden oder einen Berg darstellen soll. Die Sounds bestehen zu 90%

aus dem Heulen des Windes, dazu läuft eine funkig-jazzige Dudelmusik. Die endgültige Bruchlandung erleidet *Sky Surfer*



durch die Steuerung. Mit dem linken Analogstick wird die Figur in der Balance gehalten. Fliegt sie einigermaßen ruhig, muss man eine bestimmte Tastenfolge eingeben, damit der Surfer zu einem Kunststück



ansetzt. Jetzt wird der rechte Analogstick schnell rotiert, um möglichst viele Salti, Schrauben oder Pirouetten in die Luft zu zaubern. Das ist der absolute Krampf, spätestens nach dem dritten oder vierten Mal fällt einem der Daumen ab. Nach einer Minute freien Falls hat das Grauen endlich ein Ende. **PS2**

ACTION

Vertrieb: SWING! | Hersteller: Conspiracy Ent.
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **39%**
Ein Sturzflug in unterste Wertungsregionen.

Autor: Martin Messing

Smuggler's Run

Das Spielkonzept ist simpel: Du musst einfach nur den bösen Gangsterfahrer mimen, Kisten mitschleppen, Tiere und Menschen überfahren und dabei auf der Hut vor der Polizei sein. Deine Freunde und Helfer in Grün sind alles andere als freundlich und fahren selber, als seien sie aus einer Gefängnis-klinik ausgebrochen. Manchmal fliegen Ersatzreifen durch die Gegend, dann löst sich die Motorhaube wie von Geisterhand. Es kommt sogar vor, dass dein Wagen nur noch durch ein bisschen Rahmen zusammengehalten wird, ehe du neu beginnen musst. Da ist es nicht leicht, den vier, fünf, sechs

Kontrahenten auszuweichen, anderen Schmugglern gleichzeitig ihre Ware abzunehmen und durch die drei Terrains Schnee, Sand und Wald zu fahren. Auf der Flucht kannst du immerhin einiges mit deinem Auto anstellen, kleine Stunts und große Sprünge sind ebenso möglich wie Drehungen und Wendungen. Grafik und Sound sind recht ordentlich ausgefallen, gerade die Auflösungserscheinungen der

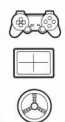


Autos sind ganz witzig, wenn auch nicht überwältigend, was ebenso auf das ganze Spiel zutrifft. *Smuggler's Run* macht aber Laune, und das reicht. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Angel Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **83%**

So hart wie das Leben eines Schmugglers!

Autor: Florian Seidel

Smuggler's Run 2 Hostile Territory

Das Leben eines Schmugglers ist ebenso kriminell wie aufregend: Ständig in Kontakt mit zwielichtigen Gestalten und auf der Flucht

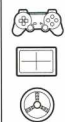
vor Polizei sowie Militär, wird einem keine Ruhepause gegönnt. Wenn dich dieser Nischenberuf schon immer interessiert hat, solltest du einen Blick auf *Smuggler's Run 2* werfen. Wie schon im Vorgänger ist es deine Aufgabe, in unwegsamem Gelände "heiße Ware" aufzunehmen und an anderer Stelle abzulegen, ständig von schwer bewaffneten Einheiten gejagt. Zerstreung vom 36 Missionen umfassenden Kriminellenalltag

bieten drei Minispiele, ein aus 15 Strecken bestehender Rennmodus sowie die Möglichkeit, alle Areale in Ruhe und ohne Aufgabendruck zu erkunden. Der recht sanft ansteigende (zur Mitte des Spiels hin aber bereits sehr hohe) Schwierigkeitsgrad macht gute Ortskenntnisse dringend nötig – die atemberaubende Geschwindigkeit der grandiosen Grafik lässt oft nur Zeit zum Reagieren, von Agieren kann dann keine Rede mehr sein. Wer sich davon nicht abschrecken lässt, bekommt ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Rennspiel der etwas anderen Art. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Angel Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **83%**

So hart wie das Leben eines Schmugglers!

Autor: Florian Seidel

Splashdown

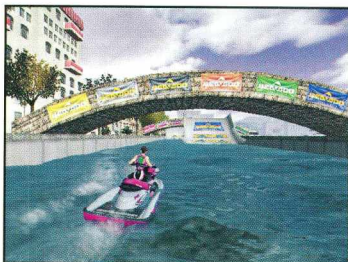
Realistische Wasserphysik in Videospielen ist so eine Sache – Nintendos *Wave Race* wurde oft kopiert und nie erreicht, die Rainbow Studios kommen mit *Splashdown* aber schon recht nahe dran. Hohe Wellen gibt es zwar keine, dafür sieht das Wasser stellenweise atemberaubend fotorealistisch aus. Die Szenarien, von Venedig bis Bali, sind ebenfalls schön in Szene gesetzt worden. *Splashdown's* Steuerung ist, wie das Streckendesign, sehr Arcade-lastig, intuitiv und gut. Wer auf den 18

Parcours vorne mitfahren möchte, sollte sich zudem mit den Stunts auseinander setzen, denn die bringen noch einmal ordentlich Geschwindigkeit. Der Sound beeindruckt anfangs durch lizenzierte Songs von Künstlern

wie Blink 182, Smash Mouth und Otis, ist insgesamt gesehen aber nur gut, und nicht genial. Gefahren wird übrigens nicht auf Jet Skis, sondern auf Wassermotorrädern



der Marke Sea-Doo, was sich nicht zuletzt im Handling der Maschinen deutlich bemerkbar macht. Wer ein schnörkelloses Wasserrennspiel sucht, wird mit *Splashdown* gut bedient. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Rainbow Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **84%**
Rennspaß für Wasserratten.

Autor: Lukas Wilde

Spy Hunter

Wer sich nach einem neuen James Bond-Film immer gewünscht hat, mit den umgebauten Superverhikeln des Agenten eine Spritztour machen zu dürfen, kann mit *Spy Hunter* richtig die Sau rauslassen. Als Geheimagent von Weltklasse müssen haufenweise Schurken zur Strecke gebracht werden, alles vom Lenkrad eines vor Waffen strotzenden Luxusgefährts aus. Der smarte G-6155 Interceptor hat nicht nur höllisch Power unter der Motorhaube, auch Bordbewaffnung und Sonderausstattung lassen keine Wünsche offen: MG, Lenkraketen, Ölvorrat, Rauchbomben... Bei Bedarf lässt sich das Auto sogar in ein schnittiges Motorboot verwandeln,



bei zu großen Schäden bleibt immerhin noch ein Motorrad oder ein Jetski. Viel mehr als ein temporeiches Ballerspiel kommt dabei natürlich nicht heraus, doch das hat auch niemand behauptet. Dank der hervorragenden Steuerung, dem knackigen Schwierigkeitsgrad und den abwechslungsreichen Levels rund um die

Welt geht das Konzept wunderbar auf – bessere Arcade-Unterhaltung auf einer Heimkonsole gab es selten. Die ordentliche Grafik und der fetzige Soundtrack (unter anderem von Saliva) runden das Ganze ab. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Konami | Hersteller: Paradigm
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

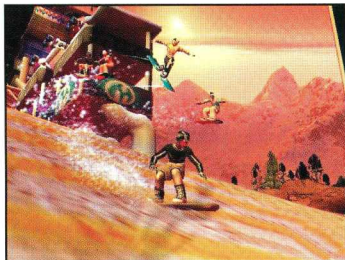
Fazit Gesamt **83%**
Vorbildlicher Actionkracher für Genre-Fans!

Autor: Inci Wagner

SSX



Bei **SSX** geht es alles andere als langweilig zu. Zu Beginn stehen dir vier Fahrer zur Auswahl, alle mit unterschiedlichen Brettern, Outfits und Landessprachen. Du hast außerdem die Wahl zwischen sieben Parours, darunter eine schneebedeckte Stadt bei Nacht, eine Wüste und eine Indoor-Halle, die wie ein Flipper



aufgebaut ist. Pro Strecke gehen sechs Fahrer an den Start, gewonnen hat schließlich derjenige, der mit vielen Tricks und Speed als Erster durchs Ziel geht. Es kommt jedoch nicht darauf an, auf Teufel komm raus Speed zu geben, man

muss im Gegenteil auch sein technisches Geschick unter Beweis stellen. Dieses Spiel gehört zu den absoluten Knallern auf der PS2. Die Fahrer und Hintergründe sehen phantastisch aus und die Lichteffekte sind

ein besonderer Bonus. Und je rasanter du fährst, desto heißer wird der Sound. Auch gibt es nichts an der Steuerung zu meckern: Alles läuft locker und intuitiv ab. **SSX** überzeugt auf ganzer Linie und darf jedem Sportfreak ans Herz gelegt werden. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **91%**
Ein Highlight nicht nur für Wintersportler.

Autor: Florian Seidel

SSX Tricky

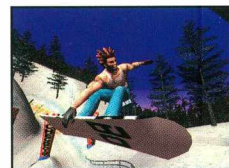


SSX ist erfolgreich und von Electronic Arts, sein Nachfolger war da natürlich nur eine Frage der Zeit. Dieser ist jetzt erschienen, und so überzeugt auch **SSX Tricky** wieder mit anfängerfreundlicher Steuerung, beeindruckender Grafik (wenn auch mit einigen Ruckel-einlagen!), toller Musik (unter anderem von Run DMC) sowie exzellent designten Strecken. Mit

zwölf Charakteren (sechs davon sind aus dem ersten Teil übernommen) rast du halsbrecherisch und mit atemberaubenden Stunts als

Special Moves die schneebedeckten Hänge hinunter. Erfolgreiche Pistensäue dürfen die Fähigkeiten ihrer Lieblinge noch weiter aufrüsten und Werte wie Speed oder Stabilität

erhöhen. Außerdem hat EA Sports wie bei einer Film-DVD zahlreiche Extras sowie 5.1-Sound spendiert. **SSX Tricky** ist insgesamt noch einen Tick besser als sein Vorgänger, aber das war nach einem zusätzlichen Jahr Entwicklungszeit auch nicht anders zu erwarten. Wer ausreichend Schotter hat, kauft **Tricky**, das normale **SSX** vom Flohmarkt tut's im Zweifelsfall aber auch. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **92%**
Heiße Rennaction vor traumhafter Kulisse!

Autor: Florian Seidel

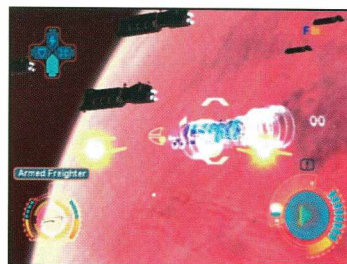
Star Wars Starfighter

Starfighter hält sich vom Setting her eng an den Kinohit "Die dunkle Bedrohung": Du schlüpfst abwechselnd in die Rollen dreier verschiedener Charaktere, die ihre Abenteuer am Rande der Filmhandlung erleben.

Das Leveldesign lässt das Herz eines jeden Actionfans höher schlagen – nach einer absolvierten Trainingsmission warten Attacken auf Weltraumstationen, Eskortierungsmissionen und Verteidigungsaufträge auf dich. Verbunden werden die 14 (aus diversen Primär- und Sekundärzielen

bestehenden) Einsätze durch Zwischensequenzen, die die Schicksale von Rhys, Vana und Nym miteinander verknüpfen. Großer Wermutstropfen: die verhunzte deutsche Lokalisierung.

Bei aller Begeisterung für die geniale Action muss leider noch ein großes "aber" folgen: *Star Wars: Starfighter* ist viel zu kurz. Je nach Auftrag benötigt man für einen Abschnitt nicht einmal eine Viertelstunde und was das bedeutet, kann sich sogar ein Grundschüler ausrechnen – spätestens nach fünf Stunden ist man mit



halbwegs viel Geschicklichkeit auf dem leichtesten von drei Schwierigkeitsgraden durch. Extras wie Darth Mauls Raumjäger und ein 2-Spieler-Modus können dieses Manko nicht ganz vergessen lassen. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: LucasArts
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **88%**
Kurz(weilige) Action-Unterhaltung auf allerhöchstem Niveau!

Autor: Florian Seidel

Star Wars Super Bombad Racing



Während bisherige Star Wars-Spiele viel Wert auf Authentizität legten, bekommen wir mit *Super Bombad Racing* einen Funracer präsentiert. Die Helden des Spiels wurden optisch ins Kindesalter zurückversetzt und auf einen miniaturisierten fliegenden Untersatz gepackt. Natürlich verfügt jeder der Charaktere über unterschiedliche Flugeigenschaften und Spezialattacken.

Beim Streckendesign wurde Abwechslung groß



geschrieben. Das erkennt man nicht nur an der liebevollen Verzierung der Strecken, sondern vor allem an den vielen geheimen Abkürzungen. Der etwas minimalistische Grafikstil hat durchaus seinen Reiz – man könnte fast meinen, Lucas Learning hätte das Star Wars-Universum in die Wunderwelt von Lego transferiert. Der Schwierigkeitsgrad des Spiels ist jedoch alles andere als kindgerecht und könnte bei ungeduldrigen Zeitgenossen für Ungemach sorgen. Da trotz allem der Spaß beim Spielen im Vordergrund stehen soll, gibt es in bester *Crash*

Team Racing-Manier zahlreiche Extrawaffen. Bis zu vier Spieler dürfen gleichzeitig ran, und was liegt da näher, als dem Spiel neben dem Rennteil noch einen Battle-Modus zu spendieren? **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Lucas Learning
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **76%**
Spaßiges Rennspiel für jung(geblieben)e Star Wars-Fans.

Versand:
Theo Kranz
e-tainment e.K.
Juliuspromenade 9/11
97070 Würzburg
Tel: 0931-32916-11
Fax: 0931-571606



Theo Kranz e-TAINMENT

Fachversand für elektronische Unterhaltung

Laden Theo **KRANZ** e.K.
Juliuspromenade 11
97070 Würzburg

PS one™ Hardware

PSOne Harry Potter Edition DM 277,- € 142,-

Zubehör

DualShock Controller - orig. DM 58,- € 29,-

Memory Card LowBudget DM 19,- € 9,-

PlayStation

Tony Hawk's Pro Skat. 3 DM 87,- € 44,-

Harry Potter DM 97,- € 49,-

Software

Atlantis - The Lost Empire DM 58,- € 29,-

Black & White DM 67,- € 44,-

Caesar's Palace 2000 DM 58,- € 29,-

Castlevania Chronicles DM 58,- € 29,-

FIFA Football 2002 DM 97,- € 49,-

Final Fantasy 9 DM 68,- € 34,-

Goofy's Funhouse DM 58,- € 29,-

Harry Potter - Stein d. Weisen DM 97,- € 49,-

Hidden & Dangerous DM 29,- € 14,-

Medal of Honor: Underground - Plat. DM 48,- € 24,-

Newcomer: Die A Popstar DM 78,- € 39,-

Nicktoons Racing DM 58,- € 29,-

Sesamstrasse-Street Sports Dec.01 DM 58,- € 29,-

RTL Skipprinnen DM 58,- € 29,-

Symphon Fire 3 DM 87,- € 44,-

Tony Hawk's Pro Skater 3 Dec.01 DM 87,- € 44,-

Wer wird Millionär - 2. Edition DM 87,- € 44,-

PlayStation2 Hardware

PlayStation 2 DM 598,- € 306,-

Zubehör

Controller DualShock 2 - orig. DM 58,- € 29,-

Controller Jaguar Racing DM 35,- € 17,-

PS2 Logitech Steering Wheel DM 254,- € 129,-

Memory Card Original DM 67,- € 44,-

Memory Card 16 MB: LowBudget DM 87,- € 44,-

Multiplayer Card 4 Spieler - orig. DM 97,- € 49,-

PlayStation2

Burnout DM 117,- € 59,-

FIFA 2002 DM 119,- € 60,-

Sonderangebot

Bestellfrist Sonderlieferung: Keine Verpackungs- und Versandkosten, lediglich Nachnahme-Besteller zahlen die NN-Gebühren.

Top-Titel

Budget-Titel: Topitel zum kleinen Preis

Neuerscheinung

Die ersten Besteller dieses Artikels erhalten eine kleine Überraschung

Schnell, schneller, Theo Kranz e-TAINMENT: Unser besonderer **Kranzservice** Ihre bis 15.30 Uhr bestellte Ware verlässt noch am gleichen Tag unser Haus und ist in der Regel schon am nächsten Morgen bei Ihnen. Beim Versand von 3 oder mehr Artikeln gleichzeitig sparen Sie **portofrei!** Nutzen Sie unsere **Vorbestell-Service:** Sie zahlen höchstens Porto-Gebühren für die erste Lieferung, die Nachlieferungen sind **portofrei!**

Versandkosten innerhalb Deutschlands: **Post** Nachnahme: € 2,95 (DM 5,77) zzgl. Nachnahme-Gebühr. **UPS** Nachnahme: € 9,95 (DM 19,46) **die Vorkasse** (nur Eurocheck bis € 200,- (DM 391,17), € 2,95 (DM 5,77).

Einsparungstermine ohne Gewähr. Preisänderungen, Irrtümer, Satz- und Druckfehler vorbehalten. Ladenpreise können variieren. Alle Angebote solange Vorrat reicht. *lediglich für Nachnahmebesteller falls die Nachnahmegebühr an <16a> noch nicht bekannt gilt nicht für Ausland. Fordern Sie unser kostenloses Magazin mit an Sie adressiert und mit € 1,53 (DM 3,-) frankierten Rückumschlag (DM 6,5) an!

Theo KRANZ ist zurück!

Bereits 1990 wurde Theo Kranz Versand zum ersten Mal zum Versandhändler des Jahres gewählt, und viele weitere Auszeichnungen folgten. Das Motto, das zum Erfolg führte, war eigentlich ganz einfach: Unsere Kunden zufriedenstellen. Doch die beste Bestätigung für die Richtigkeit dieses Mottos sind die vielen Anrufe und Zuschriften ehemaliger Kunden mit dem Tenor: Wir vermissen 'unsere' Theo Kranz Versand, die Leistung, die Freundlichkeit und den Service. Dies gab den Ausschlag für mich, den Versandhandel wieder zu gründen. Wenn man eine Sache zum zweiten Mal anpackt, will man sie noch besser machen. Sie können uns dabei helfen. Denn der Mittelpunkt unseres Bemühens, das sind Sie, unsere Kunden!



Ihr Theo Kranz

PlayStation 2 Top-Spiel des Monats

Jak and Daxter

PlayStation 2 Dez. '01

DM 117,25 € 59,95

PlayStation2

Action Replay 2 DM 87,- € 44,-

DVD Region X DM 58,- € 29,-

Fernbedienung Sony + DVD-Treiber DM 87,- € 44,-

Software

18 Wheeler America Pro Jan.02 DM 117,- € 59,-

Ace Combat 4 Jan.02 DM 117,- € 59,-

Age of Empires 2 Jan.02 DM 117,- € 59,-

Airblade Jan.02 DM 117,- € 59,-

Artic Thunder Jan.02 DM 117,- € 59,-

Baldurs Gate Dark Alliance Feb.02 DM 107,- € 54,-

Ben Hur Dec.01 DM 127,- € 64,-

Capcom vs. SNK 2 Jan.01 DM 117,- € 59,-

Day Crisis Jan.01 DM 117,- € 59,-

Conflict Zone Jan.01 DM 117,- € 59,-

Crash Bandicoot Dec.01 DM 117,- € 59,-

Dark Cloud Dec.01 DM 117,- € 59,-

Deus Ex Dec.01 DM 117,- € 59,-

PlayStation2

Devil May Cry Dec.01 DM 119,- € 60,-

DNA Dec.01 DM 107,- € 54,-

Drop Ship Jan.02 DM 117,- € 59,-

Ecco The Dolphin Defender Jan.02 DM 117,- € 59,-

Evil Twin: Cyprien's Chorn Dec.01 DM 107,- € 54,-

F1 World Grand Prix Dec.01 DM 107,- € 54,-

Ghosts Dec.01 DM 119,- € 60,-

Grand Theft Auto 3 Dec.01 DM 107,- € 54,-

Spieleberater Grand Theft Auto 3 Dec.01 DM 107,- € 54,-

Half Life (dt.) Dec.01 DM 117,- € 59,-

Headhunter Jan.02 DM 117,- € 59,-

Hardy Gerdie Jan.02 DM 117,- € 59,-

Jak and Daxter Dec.01 DM 117,- € 59,-

James Bond 007: Kreuzfeuer Dec.01 DM 119,- € 60,-

Jan. McGrath Supercross 02 Dec.01 DM 117,- € 59,-

Legends of Wrestling Dec.01 DM 117,- € 59,-

Metal Gear Solid 2 Feb.02 DM 117,- € 59,-

PlayStation2

007: Kreuzfeuer DM 119,- € 60,-

Soul Reaver 2 DM 117,- € 59,-

PlayStation2

WipeOut Fusion DM 117,- € 59,-

Silent Hill 2 DM 107,- € 54,-

PlayStation2

NBA Live 2002 DM 119,- € 60,-

No One Lives Forever Dec.01 DM 117,- € 59,-

Pro Evolution Soccer Nov.01 DM 107,- € 54,-

Devil May Cry DM 119,- € 60,-

Shadowman 2 DM 117,- € 59,-

PlayStation2

Rayman M DM 97,- € 49,-

Shadowman 2 Jan.02 DM 117,- € 59,-

Shaun Palmer Pro Snowboarding Jan.02 DM 117,- € 59,-

Silent Hill 2 Dec.01 DM 107,- € 54,-

Simpsons Road Rage Dec.01 DM 117,- € 59,-

Legacy of Kain: Soul Reaver 2 Dec.01 DM 117,- € 59,-

SSX Tricky Dec.01 DM 119,- € 60,-

Tarzan Freeride Dec.01 DM 117,- € 59,-

Time Crisis 2 Dec.01 DM 117,- € 59,-

Tony Hawks Pro Skater 3 Dec.01 DM 117,- € 59,-

Top Gun - Combat Zones Dec.01 DM 107,- € 54,-

Twisted Metal: Black Dec.01 DM 117,- € 59,-

UEFA Champ. L 2001/2002 Dec.01 DM 107,- € 54,-

Wer wird Millionär? 2. Edit. Dec.01 DM 138,- € 69,-

WipeOut Fusion Jan.02 DM 117,- € 59,-

World Rally Championship Dec.01 DM 117,- € 59,-

WWF Smackdown! 3 Just Bring It Dec.01 DM 117,- € 59,-

PlayStation2

WWF Smackdown! 3 DM 117,- € 59,-

Tony Hawk's Pro Skat. 3 DM 117,- € 59,-

DVD VIDEO

The 6th Day (FSK: 16) DM 58,- € 29,-

Ein Königreich für ein Lama (FSK: o.A.) DM 58,- € 29,-

Meine Braut, ihr Vater u. ich (FSK: 12) DM 68,- € 34,-

Die Mumie kehrt zurück (FSK: 12) DM 68,- € 34,-

Nur noch 60 Sekunden (FSK: 16) DM 58,- € 29,-

Save the last Dance (FSK: 6) DM 58,- € 29,-

Scary Movie (FSK: 16) DM 58,- € 29,-

Simpson Season 1 Box (FSK: 12) DM 78,- € 39,-

Star Wars Episode 1 (FSK: 6) DM 58,- € 29,-

Was Frauen wollen (FSK: 12) DM 48,- € 24,-

Händleranfragen erwünscht!
Fax: 0931 - 32 916 15

Bestell-Hotline (Mo-Fr: 10⁰⁰ Uhr - 20⁰⁰ Uhr, Sa: 10⁰⁰ Uhr - 16⁰⁰ Uhr):

0931-3291616

oder: **0931-571604** **www.tk-etainment.de**

Autor: Riccardo Cafagna

Streetfighter EX 3

Im Vergleich zu anderen Prügelspielen sieht *Streetfighter EX 3* ziemlich schwach aus. Die insgesamt 25 Kämpfer, von denen einige erst durch mehrmaliges Durchspielen verfügbar gemacht werden können, sind bei weitem nicht so schön und detailreich wie die der Konkurrenz. Hinzu kommt, dass, bedingt durch das althergebrachte Gameplay, die Bewegungen immer noch aus sehr wenigen Animationsphasen zusammengesetzt sind. Positiv fallen allerdings die vielen spektakulären Lichteffekte bei Super- und Meteor-Combos ins Gewicht. Sehr interessant ist auch der Character-Edit-Modus, bei dem du mit einem Kämpfer namens Ace immer schwerer werdende Aufgaben lösen musst. Mit den so erhaltenen Punkten kaufst du dir Special Moves, mit denen du Ace nach und nach zur schier unbesiegbaren Kampfmaschine ausbauen kannst. In den anderen Spielmodi kann er dann natürlich auch eingesetzt werden. Insgesamt fallen die technischen Mängel von *Streetfighter EX 3* einfach zu sehr ins Gewicht, und das Retro-Gameplay hat zwar seinen Charme, reißt trotzdem aber nicht mehr jeden vom Hocker. **PS2**



BEAT 'EM - UP

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Capcom
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

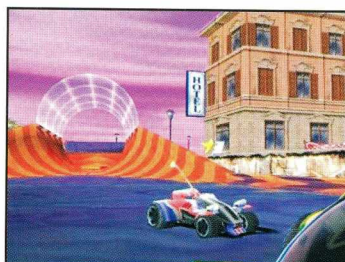
Fazit Gesamt **67%**

Wird sich der Konkurrenz wohl ergeben müssen.

Autor: Lukas Wilde

Stunt GP

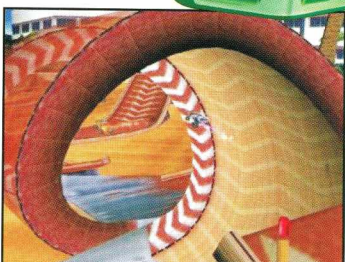
Ferngesteuerte Autos werden immer mal wieder als Vorbild für Rennspiele herangezogen, dank Titus' Dreamcast-Umsetzung drehen die kleinen Flitzer auch auf der PS2 ihre Runden. Besitzer des Originals bekommen praktisch nichts Neues geboten, alle anderen können mit der großen Auswahl an Fahrzeugen, liebevoll designten Strecken und umfangreichen Upgrade-Optionen voll und ganz zufrieden sein. Gegen die ordentliche Fahrphysik und die recht passable Steuerung lässt sich auch nicht viel sagen, wie bei vielen reinen Fun-Racern sind komplexere Fahrmanöver allerdings nur arg begrenzt



möglich. Bloßes Gasgeben alleine genügt trotzdem nicht, entscheidend



für den Rennalltag ist der geschickte Einsatz eines Turbo-Boosts, der wiederum durch kleine Stunts aufgeladen werden muss. Neben zusätzlicher Energie verdient man sich so auch das nötige Kapital, um im Meisterchaftsmodus in Fahrzeug-Modifikationen investieren zu können. Letztendlich fehlt es dem Spielverlauf aber an Spannung und Tempo. Da hilft eine saubere Programmierung auch nicht viel. Hübsche Optik ist bei einem Racer kein Ersatz für Nervenkitzel. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Titus
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **68%**

Ordentlich umgesetzt, aber gar nicht aufregend.

Autor: Stefan Schröder

Summoner

Quasi "aus Versehen" hat Joseph mit seinen übernatürlichen Kräften vor fünf Jahren sein Heimatdorf dem Erdboden gleich gemacht. Nun ist er auf der Suche nach einem neuen Zuhause und zieht mit bis zu vier Begleitern durch Stadt und Land, um unterwegs Unmengen an Monstern zu töten. Die Kämpfe laufen größtenteils in Echtzeit ab, Menüs werden nur dann aufgerufen, wenn der Charakter keinen Standardschlag, sondern zum Beispiel Magieangriffe ausführen soll. Damit *Summoner* nicht in langweiliges Hack'n'Slay ausartet, bietet es eine spannende und komplexe Story, die sich ohne längere

Durststrecken von einem Höhepunkt zum anderen hängelt. Lügen, Intrigen, unerwartete Wendungen und viele Sidequests – das ist der Stoff, aus dem gute Rollenspiele sind. Auf der technischen Seite hat Volition solide Arbeit geleistet. Vor allem das berüchtigte Anti-Aliasing-Problem der PS2 haben die



Entwickler prima in den Griff bekommen, so dass *Summoner* in hoher Auflösung mit konstanten 30 fps läuft. Die Kehrseite der Medaille sind heftige Pop-Ups und viel zu lange Ladezeiten. **PS2**



ROLLENSPIEL

Vertrieb: THQ | Hersteller: Volition
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **81%**
Gutes Spiel, aber nicht der erhoffte Krüller.



Autor: Stefan Schröder

Sunny Garcia Surfing

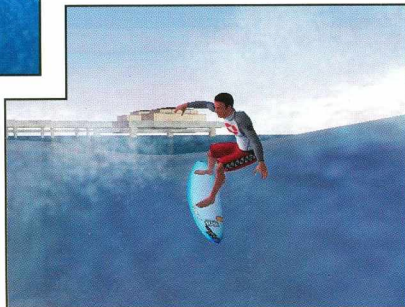
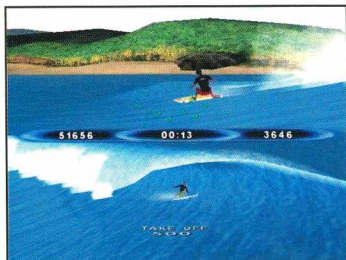
Kennt noch jemand *California Games* auf dem C64? Das bestand aus mehreren Minispielchen, und in einem davon brauste man mit einem Surfbrett über eine Welle und

musste per Joystick ein paar Kunststücke aufs Wasser zaubern. Ganz so simpel ist *Sunny Garcia Surfing* nicht, aber wer *California Games* kennt, hat in etwa eine Idee, worum es hier geht. Wie in den meisten Funsport-Spielen besteht die Aufgabe darin, möglichst viele Kunststücke zu vollführen, sie miteinander zu kombinieren und dafür Punkte zu erhalten. Die Steuerung ist dabei recht simpel, nach kurzer Eingewöhnungszeit hat man ein Gefühl für das Surfbrett entwickelt und legt ohne



Probleme hübsche Sprünge und Drehungen hin. Zwar gibt es verschiedene Spielmodi wie Arcade, Time Attack, Championship oder

einen Zwei-Spieler-Modus, aber hat man alle Stunts gelernt, geht die Motivation ziemlich schnell in den Keller. Zumal *Sunny Garcia Surfing* auch technisch nicht viel hergibt. Die Animationen und Wellenbewegungen sind recht ansehnlich, ansonsten sieht das Spiel ziemlich trist aus. Der Soundtrack besteht aus passender, aber belangloser Alternative-Mucke ohne Gesang und ohne bekannte Namen. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Krome Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **67%**
Ganz nett, aber mehr auch nicht.

Autor: Stefan Schröder

Super Bust-A-Move

Es gibt Spiele, an denen kommt man nicht vorbei. Sie laufen einem immer wieder über den Weg, man kann sich nicht vor ihnen verstecken. Spätestens wenn eine neue Konsole auf den Markt kommt, sehen sich einige Entwickler gezwungen, bestimmte Spiele auf der neuen Hardware erneut zu veröffentlichen. *Bust-A-Move* zählt zu solchen Spielen, und es gibt wohl kaum eine Konsole, auf der es keine Software mit diesem Titel gibt. Auf der PS2 wurde nun einfach der Zusatz

„Super“ davorgeschoben, ansonsten bleibt alles beim Alten: Bub und Bob spielen noch immer ihr buntes „Tetris auf dem Kopf“ und bieten



dabei ebenso hohes Suchtpotential wie schon vor Jahren. Wer also bereits einen *Bust-A-Move*-Titel besitzt, braucht dieses Spiel überhaupt nicht. Denn auch technisch bietet *Super Bust-A-*

Move mit der knallbunten Optik und der Zirkusmusik nicht mehr als die Vorgänger. Unverzeihlich ist allerdings, dass für die paar 2D-Grafiken auch noch Ladezeiten benötigt werden. Davon abgesehen ist *Super Bust-A-Move* vor allem im Zwei-Spieler-Modus unschlagbar. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Acclaim | Hersteller: Taito
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**
Zeitloser Klassiker ohne Neuerungen.

Autor: Lukas Wilde

Supercar Street Challenge

Ein modernes Rennspiel muss heutzutage schon einiges zu bieten haben, um mit der Konkurrenz mithalten zu können. Einige gute Ideen hatten die Entwickler, das muss man durchaus anerkennen:

Unter der breiten Auswahl an Auto-Lizenzen finden sich die exotischsten Sportwagen, die man sich nur wünschen kann, darüber hinaus dürfen auch eigene Traumfahrzeuge

kreiert werden. Die Streckenauswahl ist ebenfalls vorbildlich, insgesamt warten 23 Kurse rund um die Welt auf heiße Asphaltrennen. Das Problem hinter diesem gelungenen Gerüst ist

nur, dass es im eigentlichen Spielverlauf überhaupt keine Rolle mehr spielt, in welchem Wagen man sitzt oder welchen Verlauf die Strecke nimmt. Anspruchsvolle Arcade-Racer in allen Ehren, aber es ist geradezu absurd, was Activision aus den Gesetzen der Physik gemacht hat. Man muss

die Strecken nicht wirklich abfahren, da Fahrzeuge durch Kollisionen eher schneller als langsamer werden. Mit Vollgas von Wand zu Wand durch die Gegend zu prallen, ist tatsächlich die beste Fahrstrategie. Länger als ein paar Minuten macht das allerdings auch keinen Spaß. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Activision | Hersteller: Exakt
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **59%**
Könnte eine Parodie auf Arcade-Racer sein...

Autor: Inci Wagner

Surfing H3O

Wie kann man seiner PS2 so etwas wie dieses Spiel antun? Bevor du dir ein Brett schnappst und ins Wasser stürmst, hast du die Wahl zwischen acht Surfern mit so sonderlichen Namen wie Kelly Sunset. Dann wählst du noch den Schwierigkeitsgrad (leicht oder schwer) und dein Board. Auf dem Wasser wirst du sehr bald merken, dass du möglichst schnell wieder zurück an Land willst, denn die Steuerung ist der absolute Minus-Hammer. Sie funktioniert nie so, wie du willst, und Tricks oder Specials kannst du dir abschminken. Deine Aufgabe auf dem Wasser besteht darin, Bojen einzusammeln, um dafür Punkte zu



bekommen. Schwere Aufgabe, denn neben der verkorksten Steuerung bekommst du es auch noch mit der Kamera zu tun. Diese zeigt nie das Ziel, sondern schwenkt munter durch die Gegend und lässt dir wenig Chancen.



Überhaupt gibt es kaum Positives zu berichten. Schau dir einfach mal die Bilder an und achte auf die Pixel und Treppcheneffekte. Diese sind nämlich im ganzen Spiel nicht zu übersehen. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Take 2 | Hersteller: Take 2
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **45%**

Solche (Surf-)Spiele braucht kein Mensch.

Autor: Riccardo Cafagna

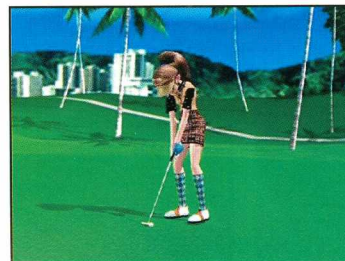
Swing Away Golf

Swing Away Golf ist weniger eine Simulation als vielmehr ein Fun-Spiel, was nicht zuletzt an dem comicmäßigen Grafikstil deutlich wird. Zu Beginn ist es ratsam, sich mit dem Tutorial-Modus zu befassen. Dabei lernt man alles, was man wissen muss – über die Wahl des richtigen Schlägers, verschiedene Schlagvarianten, Beeinflussung der Flugbahn des Golfballs durch Wind etc. Danach kann man sich an den sehr gelungenen Story-Modus wagen. Man entscheidet sich für einen der liebevoll gezeichneten Charaktere mit seinen ganz individuellen Attributen und versucht, Skill-

Points zu erspielen, um diese später auf die Eigenschaften



des Spielers zu verteilen. Leider ist das Spiel sehr einfach geraten und bietet im Solo-Modus nach einiger Zeit keine Herausforderung mehr. Dank der schnell erlernbaren Drei-Klick-Steuerung können gelegentliche Multiplayer-Duelle den Spielspaß jedoch etwas länger aufrechterhalten. Golfer sollten alternativ bei Tiger Woods PGA Tour 2001 reinspielen. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: EA Sports | Hersteller: T&E Soft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **71%**

Optisch ausgezeichnet, aber leider zu einfach!

Autor: Inci Wagner

Tekken Tag Tournament

TTT ist im Grunde nichts anderes als eine abgeänderte Fortsetzung von Tekken 3. Dass Namco bei diesem Spiel auf Altbewährtes gesetzt hat, zählt sich vor allem bei der Grafik aus. Schade nur, dass die Meister im Rendern nicht noch mehr von ihren Fähigkeiten zum Einsatz gebracht haben. Immerhin haben sich die Entwickler stark auf die Hintergründe konzentriert. Da tauchen bei den Kämpfen Menschen auf, die dich fleißig anfeuern, ein Helikopter hebt hinter dir ab oder ein Feuer speiender Drache gibt seinen Kommentar zum Besten. Bei den Kämpfen wurde mitunter ziemlich

geschludert, denn diese sehen immer noch so aus, als seien sie direkt und ohne großen Feinschliff aus Tekken 3 übernommen worden. Da TTT

bereits der vierte Teil der Tekken-Reihe ist, wird es Fans nicht schwer fallen, sich mit dem Geschehen auf dem Bildschirm auseinander zu setzen. Denn trotz des Wechsels auf die neue Konsole gibt es keine großartigen



BEST OF
PS2
JAHRBUCH
2001

Umstellungen bei der Steuerung. Namco sollte sich dennoch nicht auf seinen Lorbeeren ausruhen, schließlich könnte Tekken genauso in die Endlosschleife geraten wie Capcoms Street Fighter-Reihe. **PS2**



BEAT'EM-UP

Vertrieb: Sony | Hersteller: Namco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **93%**

Nicht viel Neues, aber immer noch Spitze.

Autor: Björn Seum

Theme Park World

Ob Weltraum, Wunderland oder eine Art kleiner Dino-Park – als Big Boss bist du immer im Stress. Zu Beginn ist deine Vergnügungsstätte noch recht öde, hast du aber mit deinem Startbudget erst einmal Fahrgeschäfte aufgebaut, melden sich die ersten Besucher. Die sollten dann möglichst viel von ihrem Taschengeld in deinem Park lassen, schließlich willst du noch expandieren. Billige Fahrgeschäfte sind schnell gebaut, aber auch entsprechend schnell wieder im Eimer. Teure Karussells brauchen eine längere Entwicklungszeit, sind aber von höherer Qualität. Da sich Freizeitparks nicht alleine von Fahrgeschäften finanzieren lassen, musst du diverse Verkaufsstände in deinem Reich aufstellen. Eis- und Fast Food-Buden müssen genauso geplant werden wie Spielhallen und Getränkestände –



das junge Publikum ist sehr anspruchsvoll. Der zweite wichtige Punkt deines Jobs ist die richtige Personalpolitik. Leuten mit einem Faible für Aufbauspiele ist Theme Park World wegen der guten technischen Umsetzung und mangels Alternativen wärmstens zu empfehlen. **PS2**



SIMULATION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: Bullfrog
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1

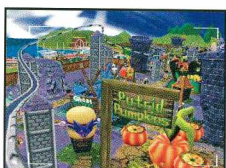


Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**

Verbesserte PSone-Version, die Spaß macht.



Autor: Riccardo Cafagna

This Is Football

Die qualitative Bandbreite von *This Is Football* reicht von außergewöhnlich gut bis hin zu ungewöhnlich schlecht. In puncto Präsentation sticht das Werk von Team SoHo sogar die FIFA-Serie aus.



Durchweg authentische Spielernamen, detailreiche Stadien und sehr gute Animationen machen *TIF* zu einer Augenweide. Hinzu kommen umfangreiche Optionsmenüs, die kaum Wünsche offen lassen. Ebenfalls einzigartig ist die Soundkulisse. Besonders die abwechslungsreichen

und stimmungsvollen Gesänge der Schlachtenbummler schlagen hier positiv zu Buche. Doch wehe, es kommt zum Anpfiff! *TIF* spielt sich so zäh wie eine mittelschwere Schuhsohle. Besonders bei Szenen innerhalb des Strafraums wird das Spiel unverzüglich langsam. Wenn dann auch noch die dynamische Kamera ständig den eigenen Spieler aus den Augen verliert oder der Schiedsrichter ein Tor gibt, obwohl der Ball zwei Meter vorm Tor gehalten wurde, schmeißt man das Spiel mit Inbrunst in die Ecke. Im Übrigen fällt auf, dass nur die besonders bekannten Spieler wie Beckham oder Bartz sehr lebensecht aussehen. Unbekanntere Kicker hingegen wirken wie von einem Zufallsgenerator entworfen. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Team SoHo
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **71%**
Zahlreiche Fehler, gute Präsentation.

Autor: Lukas Wilde

Thunderhawk 3 Operation Phoenix



Lange ist es her, dass Helikopter zuletzt ihre Runden auf Spielkonsolen drehten. Doch *Thunderhawk 3* stellt ohnehin keine Konkurrenz für PC-Simulationen dar, dafür sind Eidos' Luftschlachten viel zu actionlastig angelegt. Die Aufgaben deiner Hubschrauberstaffeln sind unmissverständlich kriegerischer Natur: Unter Verwendung zahlreicher schwerer Geschütze müssen gegnerische Helikopter und Bodeneinheiten vernichtet werden. Ab und an gibt es auch Sondermissionen, etwa die Rettung von Geiseln. Von verschiedenen Raketentypen über Brand- und Unterwasser-Bomben bis zu schnellen MGs – Actionfans bekommen ein wahres Feuerwerk an auf-

regenden Kampfszenarien geboten. Dennoch ist auch taktisches Denken gefragt, denn jede Mission erfordert planvolles Vorgehen und eine sorgfältige Strategie. Dank der durchdachten Knopfbelegung macht die Helikopter-Steuerung beinahe jedes Manöver mit, nachdem man sich ein wenig eingespielt hat. Trotzdem ist der Schwierigkeitsgrad mehr als knackig, zusätzlich wird jedes Ableben gnadenlos mit dem Spielende bestraft. Wer den Anfangsfrust überwindet, kann sich von der ruckelfreien, detaillierten Grafik und der stimmungsvollen Soundkulisse so richtig in den Bann ziehen lassen – Geduld und starke Nerven vorausgesetzt. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Eidos | Hersteller: Core
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**
Gnadenloser Mix aus Action und Strategie.

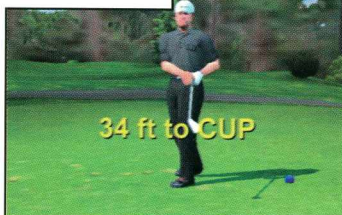
Autor: Stefan Schröder

Tiger Woods PGA Tour 2001

Tiger Woods und seine Golf-Kumpels messen sich in diversen Spielmodi, die sich hauptsächlich in Regelwerk, Punktezahl und Golfplätzen unterscheiden. Vor dem Schlag legst du mit einem Zielcursor fest, wo der Golfball in etwa landen soll. Dabei sind Windstärke und -Richtung ebenso zu beachten wie die Bodenbeschaffenheit. Damit ist jetzt nicht nur Sand oder Rasen gemeint, sondern auch

kleine Hügel und Dünen, die den rollenden Ball noch etwas ablenken. Die Videospiel-Umsetzung eines Golfspiels sieht natürlich entsprechend schlicht aus. Die PS2 ist hier hoffnungslos unterfordert, denn ein paar

Rasenflächen, Bäume und ein blauer Himmel bringen die Hardware nicht gerade zum Rauchen. Unverständlich, dass es trotzdem hin und wieder zu kleinen Slowdowns kommt. Die Akustik ist ebenso mager und Musik gibt es keine (wäre auch wohl fehl am Platze), stattdessen Vogelgezwitscher und Applaus – aber weder Vögel noch Zuschauer. Fazit: Wer ein absoluter Golf-Fan ist, kann zur Wertung noch 15% draufaddieren. Wer einen Next-Generation-Titel sucht, liegt hier total daneben. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Sports
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **55%**
Nur für eingefleischte Golf-Freaks.

Autor: Stefan Schröder

Time Crisis 2

Eines muss gleich klargestellt werden: *Time Crisis II* ohne Lightgun ist ungefähr so sinnvoll wie ein Auto ohne Lenkrad. Wer also keine Klarke sein Eigen nennt, greift entweder zum Bundle für etwa 85 Euro oder schenkt dem Spiel keine weitere Beachtung. Was *Time Crisis II* im Wesentlichen von anderen Lightgun-Shootern unterscheidet, ist der 2-Spieler-Modus und die Möglichkeit, vor dem Feind in Deckung zu gehen. Auf dem Automaten gab es dazu ein Fußpedal, auf der PS2 muss halt ein Button an der Kanone dafür erhalten. Der 2-Spieler-Modus findet

normalerweise auf dem Split-Screen statt. Besser ist es jedoch, zwei Konsolen miteinander zu verlinken und auf zwei Fernsehern zu spielen. Das Spiel selbst läuft mit einem sehr hohen Tempo ab und besticht durch viel Abwechslung. Spielt man alleine, übernimmt die CPU die Kontrolle des Partners, stellt sich dabei aber ziemlich



blöd an. Grafisch ist die PS2-Version etwas besser als der Automat (Kunststück, dessen Grafik sah ja auch eher nach PSone aus), nutzt die technischen Möglichkeiten der Konsole aber nicht mal im Ansatz aus. **PS2**



SHOOT'EM-UP

Vertrieb: Sony | Hersteller: Namco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**
Kurze, aber heiße Baller-Action.

Autor: Riccardo Cafagna

Time Splitters

Der Titel präsentiert sich unkompliziert und actionreich. Als Einzelspieler kämpfst du dich im Story-Modus durch zahlreiche Levels in verschiedenen Zeitzeonen. Das Ziel ist dabei immer das Gleiche: Ähnlich wie bei den Capture-the-Flag-Kapriolen von *Unreal Tournament*, musst du einen versteckten Gegenstand in feindlichem Gebiet aufspüren und unverseht nach Hause bringen. Dabei ist es völlig unwichtig, nach Möglichkeit unentdeckt zu bleiben, irgendwelche Puzzles zu lösen oder mit den Bewohnern des Levels ein Schwätzchen zu halten. Was zählt,

sind gute Reflexe und eine möglichst zerstörerische Waffe in den Händen. Das ist zwar nichts Neues, macht aber einen Heidenspaß – besonders im Multiplayer-Modus. Der läuft sogar im Splitscreen mit vier Spielern noch mit einer konstant hohen Framerate. Als sei das alles noch nicht genug, bekommt der Käufer von *Time Splitters* noch einen exzellenten Level-Editor

mit dazu. Nahezu unendlich langem Spielspaß steht damit also nichts mehr im Wege. **PS2**



SHOOT 'EM UP

Vertrieb: Eidos | Hersteller: Free Radical Design
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit

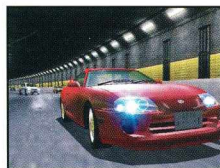
Erst mit vier Spielern richtig gut.

Gesamt **75%**

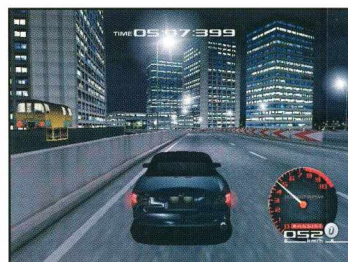
Autor: Florian Seidel

Tokyo Xtreme Racer

In den 80er Jahren skandierten ein paar Fuzzies der Neuen Deutschen Welle "Ich geb Gas, ich will Spaß!" Genau dieses Gefühl wollen wohl auch einige Japaner ausleben, wenn sie über die Stadtautobahn von Tokio brettern. Klingt spannender, als es ist, denn alles läuft darauf hinaus, ein Kopf-an-Kopf-Rennen gegen einen menschlichen oder einen



vom Computer gesteuerten Gegner zu fahren. Wer dabei zuerst einen Fahrfehler macht, ist so gut wie raus – laaangweilig, zumal sich die Autos auch etwas schwerfällig steuern lassen. Mag sein, dass die Strecken originalgetreu nachgebaut wurden (und das wurden sie!), spektakulär ist das aber trotzdem nicht, da die Betonwände das letzte bisschen der Sicht rauben, die bei den Nachtfahrten über-



haupt möglich wäre. Der Sound dümpelt belanglos vor sich hin und auch die 400 Gegner in 125 Autos retten nicht viel. Am interessantesten ist da noch das Videoextra über echte Tokyo Xtreme Racer. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Genki
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit

Gerade mal leicht überdurchschnittlich – schade!

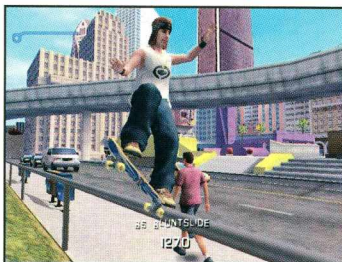
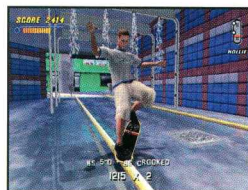
Gesamt **65%**

Autor: Stefan Schröder

Tony Hawk's Pro Skater 3

**BEST OF
PS2
JAHRBUCH
2001**

Gibt es überhaupt ein Tony Hawk-Spiel, das kein Knaller ist? Auch *Tony Hawk's Pro Skater 3* rockt ohne Ende. Mit einem Skateboard unter den Füßen rollst du durch die unterschiedlichsten Umgebungen, um möglichst spektakuläre Tricks und Stunts auszuführen. Je atemberaubender und abgedrehter deine Aktionen sind, desto mehr Punkte hagelt es, die dann letztendlich in Dollarnoten umgewandelt werden. Die Lokalisationen sind dabei ebenso unterschiedlich wie die Aufgaben: Am Flughafen müssen Flugtickets vom Schalter ins Flugzeug befördert werden, in Kanada ist einem Kumpel die Zunge am Eis festgefahren. Je nach Fähigkeiten des gewählten Skaters ergeben sich verschiedene Möglichkeiten, das jeweilige Ziel zu erreichen. Legt man nun einen Spurt auf dem sicheren Asphalt hin, oder nimmt man die etwas gefährlichere Abkürzung über das Gelände? Großes Lob gibt es wieder für den Soundtrack. Neben den Old-School-Rockern Ramones und Motörhead geben sich auch aktuelle Acts wie Xzibit oder Alien Ant Farm die Ehre. Die Grafik sieht auch ohne imposantes Effekfeuerwerk absolut fantastisch aus und rundet das Gesamtwerk zu einem unbestrittenen Pflichtkauf ab. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Activision | Hersteller: Neversoft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **96%**
Wer dieses Spiel verpasst, ist selbst schuld!

Autor: Stefan Schröder

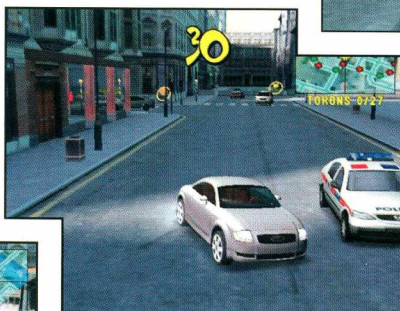
Top Gear Dare Devil

Ähnlich wie das Konkurrenzprodukt *Midnight Club Street Racer* wendet sich auch *Top Gear Dare Devil* vom klassisch-sportlichen Rennspiel ab. Stattdessen heizt

du kreuz und quer durch die Straßen von Rom, London, Tokio und San Francisco, wobei die letzten drei Städte erst



verstreut liegen. Hört sich ganz nach *MCSR* an, ist im Prinzip auch nicht viel anders, spielt sich aber deutlich schlechter. Die Wagen steuern sich wie Schwertransporter mit



Überbreite und lassen sich nur mit Mühe um die Kurve kriegen. Auch sonst ist der Schwierigkeitsgrad ganz schön happig, gerade am Anfang. Das drückt die Motivation nach unten, welche durch den etwas eintönigen und monotonen Spielverlauf auch so schnell nicht wieder hochkommt. **PS2**



freigespielt werden müssen. Bis zu zwölf Fahrzeuge stehen dir zur Wahl, unter anderem Porsche 911, Smart, Audi TT oder VW Beetle. Als Mitglied der Raser-Gang "Dare Devils" geht es darum, innerhalb eines Zeitlimits eine bestimmte Anzahl von Münzen einzusammeln, die in der Stadt

RENNSPIEL

Vertrieb: Flashpoint | Hersteller: Kemco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **61%**
Kein guter Start für Kemco.

Autor: Stefan Schröder

Top Gun Combat Zones

Damit du nicht völlig orientierungslos durch die Lüfte fliegst, um dann irgendwo am Canyon zu zerschellen, wird dir in der Akademie die grundlegende Handhabung des Jets erklärt. Zwei Wochen später hast du den Vogel dann halbwegs im Griff und bist bereit für den Erstfall. Dieser besteht in der Regel aus der Vernichtung von feindlichen Lufteinheiten und Bodenzielen. Insgesamt 36 Missionen führen die Elite-Piloten aus der sonnigen Golfregion über Russlands Polargebiete, von



einem Krisengebiet ins andere. Insgesamt sind die Einsätze nicht gerade einfach oder abwechslungsreich, dafür aber ziemlich gradlinig. Man merkt

schnell, dass der Simulationsanspruch (abgesehen von der Steuerung) stark zurückgeschraubt wurde und die Action im Vordergrund steht. Anfangs wirkt die Grafik mit ihren verwaschenen Texturen noch recht unspektakulär, später donnert man über komplexe Polygonbauten hinweg, die

hervorragend aussehen, oft aber leider in einer dicken Nebelsuppe verhüllt liegen. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Virgin | Hersteller: Titus
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **72%**
Arcade-Shooter mit eigenwilliger Steuerung.

Autor: Florian Seidel

Twisted Metal Black

Wer die Vorgänger von *Twisted Metal: Black* oder ähnliche Serien wie *Vigilante 8* von der PSone her kennt, weiß, was ihn erwartet: knallharte Action und bis auf die



Spitze getriebene Zerstörungswut. Hast du dich erst einmal an die komplexe Steuerung und die

atemberaubende Geschwindigkeit gewöhnt, bekommst du ein extrem umfangreiches Spiel geboten. Drei Solo- und ebenso viele Mehrspieler-Modi sorgen für Langzeitpaß. Dazu steuerst du zehn frei anwählbare und mehr als ein halbes Dutzend versteckte Charaktere, die jeweils über ein Fahrzeug mit individueller

Ausstattung verfügen, durch riesige, abwechslungsreiche Areale – Highways, Vorstädte, ein Schrottplatz und viele mehr stehen zur Wahl. Ob alleine oder mit bis zu drei Mitspielern, das Ziel ist immer gleich: Zerstöre alles, was sich bewegt – und wenn etwas im

Weg steht, mach es dem Erdboden

gleich! Auch technisch lässt *TM:B* mit flüssiger Darstellung und beeindruckenden Explosionen die Muskeln spielen, hinzu kommt der dröhnende Sound. Freunde anspruchsvoller Action greifen zu. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Sony | Hersteller: Incognito Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **85%**
Knallharte Action in Reinkultur!

Autor: Stefan Schröder

UEFA Challenge

UEF A Challenge legt viel Wert auf Realismus, was zur Folge hat, dass die Charaktere nicht immer das tun, was sie sollen, weil sie es einfach nicht können. Hinzu kommt, dass die Controller-Eingaben "gepuffert" werden. Man gibt also schon das nächste Kommando ein, bevor der Ball überhaupt hinterherkommt. Der Nachteil daran ist, dass man sich ja auch mal verdrücken kann und das Kommando dann trotzdem ausgeführt wird. Die KI der eigenen Mitspieler ist nicht immer gelungen: Liegt der Ball allein auf offenem Spielfeld, kann man sich nicht darauf verlassen, dass der CPU-

Spieler in der Nähe sich das Leder auch schnappt. Nein, er läuft stur daran vorbei auf seine Standardposition zurück. Die Grafik liegt irgendwo zwischen "zweckmäßig" und "ganz okay". Die Animationen der Spieler sind wirklich gelungen, aber von Ähnlichkeiten mit ihren realen Vorbildern kann nur in seltenen Fällen die Rede sein. Schaltet man in den Wetter-Optionen Hagel oder Schnee ein, so ist das



Spielfeld von einer weißen Schicht überzogen, außerhalb der Feldmarkierungen erstrahlen Rasen und Bäume jedoch in prachtvollem Frühlingsgrün. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Infogrames
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **75%**
Annehmbarer Kicker mit ordentlicher Ausstattung.

Autor: Björn Seum

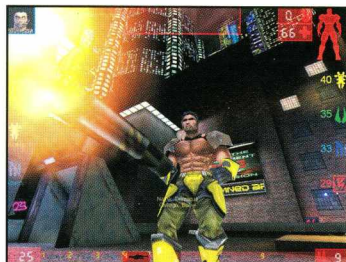
Unreal Tournament

Mit Umsetzungen bekannter Ego-Shooter vom PC auf die Konsole ist das so eine Sache. Da es sich bei Epics Edel-Shooter um eine reine

Mehrspieler-Angelegenheit handelt, macht sich die fehlende Online-Unterstützung bemerkbar. Die Anzahl der Gegner ist also begrenzt und ein 4-Spieler-Splitscreen-Modus

ist kein Ersatz für ein Gefecht mit über 20 Leuten, so wie es die PC-Version per Internet bietet. Auch neue Skins und Maps sind für die PS2-Version nicht verfügbar, denn auf Festplatte und Modem wartet die Konsolengemeinschaft noch.

Es gibt aber auch viel Positives zu vermelden: Neben einer Maus- & Tastatur-Unterstützung per USB, einer guten Pad-Steuerung sowie allen Levels und Waffen sind auch die vier Spielmodi der PC-Version vertreten. Dummerweise hatte das Epic-Team bei der Portierung der Unreal-Engine sichtlich Probleme, denn eine



Bildwiederholfrequenz von etwa 30 fps ist okay, aber nicht berauschend. Insgesamt eine gelungene Umsetzung, die man an einigen Stellen hätte verbessern können. Irgendwann kommt bestimmt eine Fortsetzung... **PS2**

ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Epic
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**
Toller Mehrspielerspaß mit Suchtfaktor.

Autor: Riccardo Cafagna

Victorious Boxers



Dieses Spiel ist der bislang wohl gelungenste Versuch, den Boxsport möglichst realistisch umzusetzen. Verantwortlich dafür ist in erster Linie die äußerst innovative Steuerung, die sich sogar noch sehr gut an die individuellen Vorlieben der Spieler anpassen lässt. Konsequenterweise hat man auch auf Dinge wie Energie- oder Ausdauerleisten verzichtet. Vielmehr spürst du richtig, wie dein Boxer nach zu vielen Schlägen müde und damit langsamer wird. Ein umfangreicher Story-Modus garantiert lange andauernden Spielgenuss, sofern man sich nicht allzu sehr von dem wirklich knackigen Schwierigkeitsgrad in die Frustration treiben lässt. Während man über das Gameplay noch geteilter Meinung sein kann, bleiben bei



Victorious Boxers in Sachen Grafik und Sound keine Fragen mehr offen. Die schweißnassen Muskeln der durchweg hervorragend animierten Kämpfer reflektieren das Scheinwerferlicht, die Musik am Anfang eines



Kampfes feuert den Spieler jedes Mal von neuem an, und das Publikum reagiert auf besonders harte Treffer mit lautem Gegröle. In Sachen Atmosphäre und Spielbarkeit setzt Victorious Boxers neue Maßstäbe. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Empire Int. | Hersteller: New Corporation
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **79%**
Etwas schwierig, aber trotzdem fesselnd!

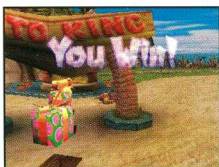
Autor: Florian Seidel

The Flintstones in Viva Rock Vegas

Wie bei (fast) allen Rennspielen stehen dir verschiedene Spielmodi zur Verfügung, von denen allerdings keiner irgendwie neuartig ist. Beim Boulderball Run handelt es sich jedoch um eine Rallye, die Einzelwertungen werden also addiert – knappe Siege bringen praktisch nichts, während eine einzige vernichtende Niederlage ausreichen kann, um die komplette Rennserie zu verlieren; umgekehrt gilt das natürlich auch für Siege. Da sowohl die fünf Fahrer als auch die insgesamt zehn Steinzeit-Autos unterschiedliche Eigenschaften haben, ist die Kombination der beiden spielentscheidend. Leider sind nur die wenigsten Zusammenstellungen einsteigerfreundlich. Meist bist du zu schwerfällig oder drehst dich bei der kleinsten Berührung um dich selbst – schneller Frust ist hier quasi



vorprogrammiert. Allerdings ist den Entwicklern die ganze Atmosphäre recht gut gelungen. Die Grafik ist zwar nicht spitzenmäßig, aber die Liebe zum Detail ist unübersehbar und auch der Sound dudelt nett vor sich hin. Offensichtliche Mankos: Die fetten PAL-Balken an den Bildschirmrändern sowie die nervigen Kommentare deines Fahrers. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Virgin | Hersteller: SWING!
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

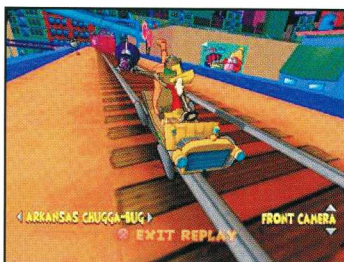
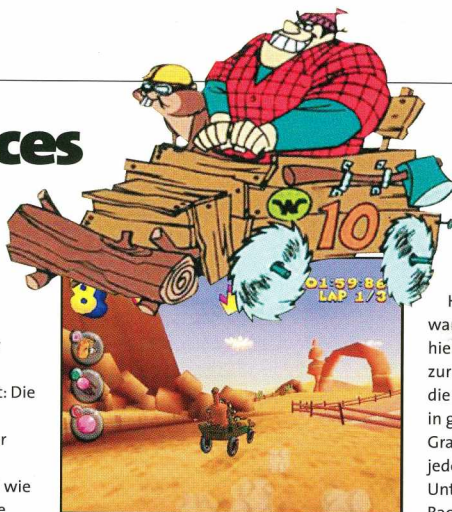
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **60%**
Leicht überdurchschnittlich, aber nichts für die Ewigkeit.

Autor: Lukas Wilde

Wacky Races

Noch immer ist Nintendos Mario Kart-Serie der unerreichte Vorreiter des Genres, doch ab und an glücken auch anderen Herstellern gelungene Fun-Racer. Schon auf dem Dreamcast war *Wacky Races* eine runde Sache, für die PS2-Ausgabe wurden sogar noch einige Falten ausgebügelt. Am Spielprinzip hat sich aber nichts geändert: Die farbenfrohen Charaktere der TV-Serie kämpfen weiterhin mit allerhand witziger Bewaffnung um die Racing-Krone. Die Strecken sind dabei ebenso phantasievoll wie einfallsreich konstruiert, es gibt unzählige



Abkürzungen zu entdecken, und langweilig wird es so schnell auch nicht. Neben den reinen Rennmodi Arcade und Adventure hat Infogrames zusätzlich einen umfangreichen Battle-Modus spendiert, gerade mit mehreren ist der Suchtfaktor ziemlich hoch. Eines der Hauptmankos des Dreamcast-Originals war der viel zu hohe Schwierigkeitsgrad, der hier auf ein gesundes Niveau zurückgeschraubt wurde. Zusätzlich bietet die PS2-Version beinahe 30% mehr Strecken in gänzlich neuen Locations. Die Cartoon-Grafik und der niedliche Touch mögen nicht jedermanns Sache sein, doch höheren Unterhaltungswert findet man unter PS2-Racern zurzeit nur schwer. **PS2**

RENNSPIEL

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: Infogrames
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



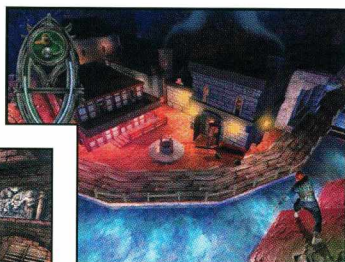
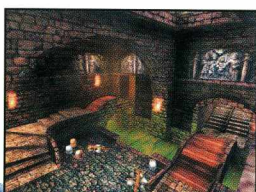
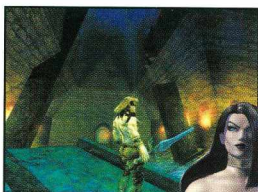
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **89%**
So müssen Fun-Racer aussehen!

Autor: Björn Seum

Warriors of Might & Magic



Tränke und wechselt Ausrüstungsgegenstände gegen bessere ihrer Art aus. Außerdem hinterlassen besiegte Gegner Goldstücke, mit denen du einkaufen gehen kannst. Einen Strich durch die Rechnung macht einmal mehr die technische Seite des Spiels. Lächerliche Grafik, peinliche Synchronisation

und eine Steuerung, die den Namen nicht verdient, machen *Warriors of Might & Magic* zu einem Blendwerk, das spätestens durch die nur träge in Gang kommende Story zum Abschalten nötigt. Schade. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **57%**
Technisch armes Action-RPG.

Im neusten Streich der *Might & Magic*-Reihe findest du dich in der Rolle des Jünglings Alleron wieder, der von einem Ketzerrichter der Toten- und Geisterbeschwörung bezichtigt wird. Anfangs nur mit einer Hose am Leib, stehst du in



einem miefigen Kerker gleich mehreren Kreaturen gegenüber. In Hack'n'Slay-Manier musst du nun neun große Welten von Orks, Untoten und anderen Monstern säubern. Durch die Erledigung von Quests und den Blick in schlaue Bücher kannst du deine Charakterattribute verbessern. Über ein Inventar verwaltest du gefundene Gegenstände wie Schlüssel, Heil- oder Mana-

Autor: Martin Messing

Wild Wild Racing

In *Wild Wild Racing* musst du dich in einen kleinen Buggy zwingen und dir deinen Weg bahnen, meist über Wald und Wiesen. Auf den ersten Blick kann man zwar den Eindruck gewinnen, eine aufgemotzte Version alter Buggy-Spiele vor sich zu haben, aber bei genauerem Hinsehen erkennt man, dass besonders die Buggys sehr gut ausgefallen sind. Auch die Animationen machen einiges her, man hat wirklich den Eindruck, als ob echte Buggys über die Strecken flitzen. Anfänger

werden nicht lange brauchen, um die richtige Balance beim Schlittern in den Kurven zu erfahren, auch ansonsten ist der Schwierigkeitsgrad wirklich fair und steigt nur allmählich an. Unterschiedliche Bodenbeläge wie Eis, Wasser oder Schlamm spielen selbstverständlich eine wichtige Rolle; ob man nun über sandige Hügel, verdreckte Straßen oder halb offene Rohre fährt, beeinflusst die Fahreigenschaften sehr. Man sollte also schon einige Fahrstunden gehabt



haben, ehe man sich in die Meisterschaft traut. Weil Übung bekanntlich den Meister macht, muss man in *Wild Wild Racing* zwangsläufig Übungsfahrten unternehmen, auch um schnellere Wagen zu bekommen. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Ubi Soft | Hersteller: Rage Software
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **80%**

Überzeugender Start der Buggys auf der PS2.

Autor: Martin Messing

World Championship Snooker 2002

Mit Stock und Kugel auf die Jagd zu gehen, ist manchmal eine ideale Möglichkeit, um Streitigkeiten aus der Welt zu schaffen. *World Championship Snooker 2002* bringt dir eine solche Verhandlung am "grünen Tisch" nach Hause. Und packt gleich die besten Snooker-Spieler der Welt dazu: Mark Williams, Stephen Hendry oder Ronnie O'Sullivan. In Szene setzen kannst du sie

in verschiedenen Spielmodi. Am interessantesten dürfte der Karriere-Modus sein, bei dem du die dich an die Weltspitze stoßen musst. Wer dies nicht auf Anhieb schafft, kann das Versenken der Kugeln

natürlich auch ausführlichst üben, denn die Finessen machen noch am meisten Spaß. Der weißen Kugel mit dem Queue den gewissen Dreh zu verpassen und über Bande die versteckte Kugel hinten rechts einzulochen, erfordert schon ziemliches Geschick, ist jedoch auf Grund der guten Steuerung und Kamera-perspektiven nicht unmöglich. Aber auch wenn das Spiel an sich wirklich ganz nett ist: Geh' lieber mit Freunden in den nächsten Billardsalon, das macht tausendmal mehr Spaß. **PS2**



SIMULATION

Vertrieb: Codemasters | Hersteller: Codemasters
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **60%**

Macht "in echt" irgendwie mehr Spaß...

Autor: Björn Seum

World Destruction League Thunder Tanks



Die Gladiatoren der Zukunft kämpfen nicht mehr Mann gegen Mann, sondern steigen in gepanzerte Fahrzeuge und ballern sich mit Flammenwerfern, Raketen und Lasern gegenseitig zu Klump. In 16 Stadtarenen auf der ganzen Welt wird dieses Spektakel veranstaltet. Das Gameplay erinnert stark an Serien wie *Vigilante 8* oder *Twisted Metal*: Du wählst einen von elf Untersätzen (die sich allesamt in puncto Feuerkraft, Panzerung und Geschwindigkeit unterscheiden) und trittst als Solospieler im Death-

match, Domination, Capture the Flag und Last Man Standing gegen so genannte Dronen (KI-Gegner) an. Neben diesen vier

Grundspielmodi existieren noch einige Abwandlungen, die sich aber ähnlich spielen. Per Multi-Tap kannst du dich mit bis zu drei menschlichen Mitspielern im Splitscreen messen.

Trotz positiver Ansätze wird *World Destruction*



League – Thunder Tanks schnell langweilig, zumal das Spiel mit mittelpärrichtiger Grafik und Schnarchsound nervt. Schade, denn die Engine läuft sehr flüssig und die Grundidee ist ja nicht schlecht. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **68%**
Brachiale Action mit schwacher Präsentation.

Autor: Martin Messing

World Destruction League War Jetz

Das ganze Spiel lässt sich eigentlich mit einem Wort zusammenfassen: "Destruction" steht, wie es der Titel bereits verlauten lässt, im Mittelpunkt. Wenn man das weiß und nicht allzu viel erwartet, kann man an der Zerstörungswut durchaus kurzzeitig seine Freude haben. Nachdem das geklärt ist, willst du sicher wissen, was du kaputt machen kannst: zum Großteil stationäre Anlagen, andere Flugzeuge, Züge. Und warum? Weil sich manche Menschen im Jahre 2063 daran erfreuen können. Nur

dein Spaß bleibt langfristig auf der Strecke. Die Missionen lassen sich kategorisch wirklich an einer Hand abzählen: zerstören, Geld sammeln, zerstören, Items finden, zerstören. Du musst auf alles schießen,

was sich bewegt. Taktik brauchst du nicht, du kannst ja selbst die Pläne deiner Gegner einsehen. Und wenn das Gameplay primitiv

ist, kann meist auch die Technik nicht begeistern: Auf verwaschene Texturen hatte doch eigentlich das N64 das Patent? Aber falls dir doch nach einem kurzen Flugballerspaß ist: Bitte, greife nur zu... **PS2**



ACTION

Vertrieb: Infogrames | Hersteller: 3DO
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **58%**
Macht sogar Spaß, für zehn Minuten.

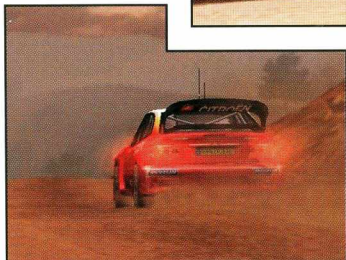
Autor: Riccardo Cafagna

World Rally Championship

World Rally Championship ist das letzte Wort in Sachen Rallye-Simulation und kommt mit einer Ausstattung daher, die sich gewaschen hat. Umfassende Lizenzen erlauben das Fahren diverser Originalwagen wie Mitsubishi oder Subaru auf sage und schreibe 70 mit akribischer Genauigkeit nachgebildeten "echten" Rallyestrecken. Selbst die berühmten Fahrer wie Tommy Makkinen

und Colin McRae sind mit von der Partie – so entsteht eine bisher nie erreichte Atmosphäre. World Rally Championship geht sogar noch einen Schritt weiter als Gran Turismo 3, und

zwar in Form aktiver Schadenmodelle: Aufgeschleuderter Matsch bleibt an den Kotflügeln kleben und Zusammenstöße mit anderen Objekten verursachen den dazugehörigen Blechschaden. Zu viele Schäden beeinträchtigen auch die Fahrtüchtigkeit der Wagen erheblich. Leider wirkt dieses Feature teilweise recht unrealistisch, was aber den Spielspaß nicht trüben kann. Das schafft leider nur der etwas langsame Multiplayer-Modus. **PS2**



RENNSPIEL

Vertrieb: Sony | Hersteller: Evolution Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

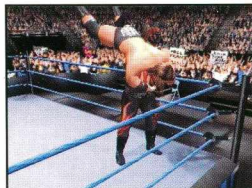
Fazit Gesamt **89%**
Technisch hervorragende Rallye-Simulation!

Autor: Riccardo Cafagna

WWF Smackdown! Just Bring It

Die erste Version der Smackdown!-Serie für die PlayStation 2 verlässt sich ganz auf ihre bewährten Stärken. Auf der Haben-Seite steht das wie immer leicht zugängliche Spielprinzip, das dank seiner Unmenge an verschiedenen

Techniken viel Raum zur Perfektionierung der Kämpfe lässt. 50 spielbare Charaktere und eine riesige Auswahl an unterschiedlichen Spielmodi sprechen ebenfalls für sich. Sogar der bis dato eher lästige Story-Modus wurde neu durchdacht und verbessert. Dem entgegen stehen die Grafik und die Präsentation. Zwar sieht man Verbesserungen im Vergleich zur PSone, doch diese beschränken sich im Wesentlichen auf eine höhere Auflösung. Sowohl die Kämpfer als auch die



Arenen sehen dagegen sehr arm aus. Beispielsweise wirken viele Teile der Kleidung und die Accessoires der Charaktere einfach auf die Körper "aufgeklebt", statt anständig in 3D modelliert. Auch der Sound kann bei weitem

nicht überzeugen, insbesondere die nervigen und einfallslosen Kommentatoren. Diese lassen sich aber zum Glück ausschalten, so dass spaßigen Mehrspieler-Gefechten nichts mehr im Wege steht! **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: THQ | Hersteller: Yuke's
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-4



Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **75%**
Verbesserungswürdiger Wrestling-Klassiker.

Autor: Björn Seum

X-Squad



Im Jahre 2037 hat die Regierung den Kontakt zu einer Forschungseinrichtung verloren, die an einem geheimen Auftrag arbeitete. Nur ein Begriff sickert durch die Netze der Geheimhaltung: "Project Medusa". Im Auftrag der Regierung macht sich ein paramilitärisches Quartett unter der Leitung von John Conners auf, um die Situation zu klären.

In bewährter Tomb Raider-Perspektive musst du das Geheimnis der Forschungsstation lüften. Dabei kannst du Anweisungen an deine drei Kollegen erteilen, auch wenn Aufgaben wie "Feuerschutz geben" oder "Umgebung auflären" nichts Neues und darüber hinaus taktisch kaum



zu gebrauchen sind. Egal was du deinen KI-Haudegen auch befehlen magst – in der Praxis läuft es doch darauf hinaus, wild ballend in einen Raum zu stürmen und den Gegner niederzumähen. Der Rest des Spiels beschränkt

sich auf das typische Suchen und Umlegen von Schaltern. Im Gegensatz zur Grafik, die weit unter den Möglichkeiten der PS2 bleibt, können Sound und Steuerung überzeugen, sind aber kein Ersatz für das vermurkste Spielkonzept. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Electronic Arts | Hersteller: EA Games
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **69%**
Gute Ansätze, aber schlecht umgesetzt.

Autor: Björn Seum

Zone of the Enders

Im 22. Jahrhundert ist der Mars besiedelt und einige Kolonisten warten im Jupiterorbit auf ihre neue Heimat. Der Knabe Leo Stenbuk gerät in ein Scharmützel zwischen der UN Space Force und einer Terrororganisation. Um sein Leben zu schützen, rettet sich Leo ausgerechnet in den hochmodernen Kampfbomber "Orbital Frame Jehuty". Genau den wollten die Terroristen mit ihrem Angriff eigentlich zerstören.

Viele Gefechte und ein intelligenter Bordcomputer erwarten dich in rund neun Stunden Spielzeit. Neben einer schockierenden Variationsarmut der



Gegner ist dies auch der Hauptschwachpunkt des Spiels: *Zone of the Enders* ist leider viel zu schnell beendet.

Unbehagen löst auch die nicht manuell justierbare Kamera im Spiel aus – nicht immer ist Übersicht garantiert. Seinen Charme bezieht das Actionspektakel hauptsächlich aus den philosophischen



Dialogen zwischen Leo und dem Bordcomputer ADA. Eine nette Dreingabe ist ein Zweispieler-Modus, in dem sich die Roboter des Spiels in *Tekken*-Manier prügeln können. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Konami | Hersteller: KCEJ
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 60 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **82%**
Spannende und geistreiche Action mit kleineren Mängeln.

GAME OVER?

Nicht mit
play THE PLAYSTATION

1 AUSGABE
GRATIS TESTEN

JETZT BESTELLEN UNTER:

Tel.: (0049) 01805-909088

Mail: abo@cypress.de

OHNE JEDE VERPFLICHTUNG!

KEINE Weiterbelieferung nach der Probeausgabe!

WICHTIG: Bitte bei Bestellung unbedingt
folgende Bestellnummer angeben: PSE 007



Das Spiel wird härter. Ab jetzt an deinem Kiosk!

ABO IM INTERNET UNTER:
www.playstation.com oder: e-mail: abo@cypress.de

Autor: Björn Seum

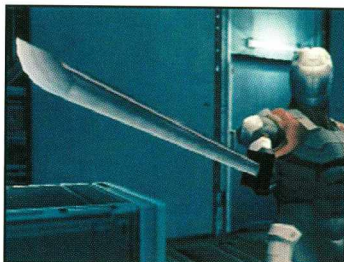
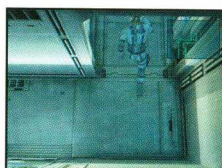
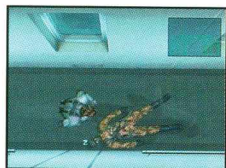
Metal Gear Solid 2 Sons of Liberty

Metal Gear Solid – ein Synonym für fesselndes Gameplay. Jetzt ist Teil zwei in den USA erschienen!



Nach dem Megaerfolg von *Metal Gear Solid* wurde kaum ein anderes Spiel leidenschaftlicher erwartet als der Nachfolger des PSOne-Agententhillers. Dabei war über den potentiellen Systemseller bis auf ein paar Videos und eine kurze spielbare Demo nichts bekannt – über die Details der Handlung schwieg sich Konami nämlich aus. Nur so viel ließ man verlauten: Ähnlich wie im ersten Teil hat eine korrupte Bande von gefährlichen Schuften den neuen Metal Gear-Prototypen geklaut und führt damit nichts Gutes im Schilde. Die weitere Story zu verraten, wäre jetzt fast schon unfair, denn *MGS2* lebt von zahlreichen überraschenden Wendungen.

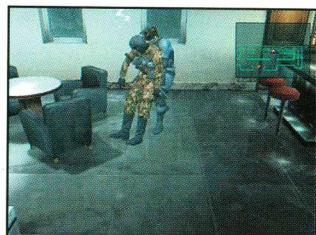
Deine Aufgaben in *Metal Gear Solid 2* bewegen sich im bewährten Rahmen: Gebäude lautlos infiltrieren, unentdeckt bleiben, nur im Notfall zu Waffen greifen, Hindernisse unkonventionell überwinden, eine Menge Gespräche über Codec führen und Bossgegner



in spektakulären Kämpfen besiegen – das alles kennt man aus Teil eins. Selbst ein Wiedersehen mit bekannten Gegnern aus dem Vorgänger steht auf dem Programm.

Grafisch verblüfft *Metal Gear Solid 2* mit klasse Texturen und atemberaubenden Effekten (wie beispielsweise täuschend echt wirkendem Regen), die ein ums andere mal für staunende Gesichter sorgen. Apropos Gesichter: Die Wachen sehen nicht nur unterschiedlich aus und wirken, als seien sie aus einem modernen Animationsfilm entlaufen, sie wurden zudem mit einer

wesentlich besseren KI ausgestattet. Wenn du jetzt Alarm auslöst, musst du schon ein verdammt gutes Versteck finden, um den Häschern zu entkommen. Akustisch spielt *MGS2* dank des prächtigen Soundtracks von Hollywood-Komponist Harry Gregson-Williams (unter anderem *The Rock*, *Armageddon*, *Shrek*) und der authentischen Umgebungsgereusche ebenfalls in der ersten Liga. Dies alles, zusammen mit den superben Zwischensequenzen, macht aus Hideo Kojimas neuestem Spiel fast einen Film. Hier liegt aber auch gleichzeitig das Problem: Rund ein Drittel der zirka 15 Stunden Spielzeit verbringst du mit dem Lauschen von Dialogen und Anschauen von Zwischensequenzen. Wer damit keine Probleme hat, sich auf der Suche nach einem herausragenden Spiel befindet sowie des Englischen mächtig ist und eine US-Konsole sein Eigen nennt, sollte sich *Metal Gear Solid 2* besser heute als morgen importieren. Die deutsche Version wird nämlich noch (mindestens) bis Februar 2002 auf sich warten lassen. **PS2**



ADVENTURE

Vertrieb: Import | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



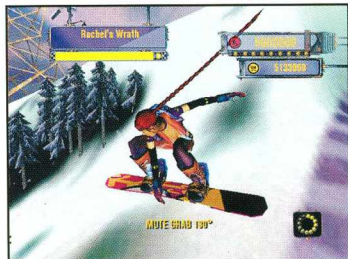
Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **91%**
Top inszeniert und konkurrenzlos präsentiert. Klasse!

Autor: Björn Seum

Dark Summit



Nichts reizt mehr als Verbotenes. Das finden auch einige Snowboard-Freaks, als ihnen Chief O'Leary klar macht, dass die Rückseite des Mount Garrick für Ski- und Snowboardfahrer Sperrgebiet ist. Deine Aufgabe in *Dark Summit* ist es nun, das Geheimnis der verbotene Zone zu lüften – und zwar mit dem Snowboard unter den Füßen. Dazu musst du Aufgaben bestehen, beispielsweise indem du einige der unzähligen Tricks in einer bestimmten Reihenfolge absolvierst. Besonders



abgefahren: Hier brettest du nicht nur über Schnee, sondern auch mal über radioaktiv verseuchtes Gebiet. Eine zweischneidige Angelegenheit ist die technische Präsentation. Negativ fallen vor allem die gestelzten

Animationen der Charaktere auf. Musikalisch geht es bei diesem flotten Spiel eher gemächlich zu: Gelegentlich wummert etwas Techno über die Pisten. **PS2**

SPORTSPIEL

Vertrieb: Import | Hersteller: Radical Ent.
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

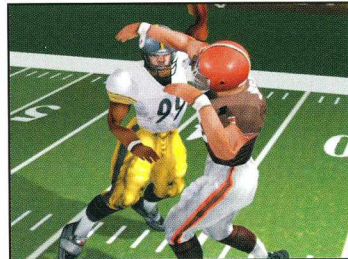
Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **78%**

Abgefahrenes Snowboard-Spiel mit schwacher Präsentation.

Autor: Florian Seidel

ESPN NFL Prime Time 2002



Es ist schon verdammt mutig, wenn ein Vertrieb mit einem Spiel gegen die *Madden*-Serie von Electronic Arts antritt. Während man in Deutschland diesen Schneid nicht aufbringt, hat Konami USA die Farsight Studios mit *ESPN NFL Prime Time 2002* beauftragt – aber

das hätte man lieber mal bleiben lassen sollen. Um es kurz zu fassen:

Das Spiel verfügt über zahlreiche Spielmodi und Einstellungsoptionen, im Endeffekt bleibt aber nur ein laues Rumgerenne übrig, denn irgendwie will kein richtiges Football-Feeling aufkommen. Das ist in erster Linie dem vermurksten Passspiel sowie der quasi nicht vorhandenen künstlichen Intelligenz zu verdanken. Was uns als Arcade-lastig verkauft werden soll, ist einfach nur schlampig programmiert. Wer schon ein *Madden* hat, ist für dieses Spiel zu verwöhnt, wer kein *Madden* hat, sollte sich eines kaufen... **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Import | Hersteller: Farsight Studios
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-4



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **49%**

Braucht eigentlich niemand!

Autor: Björn Seum

ESPN Winter X-Games Snowboarding



Wer vom unrealistischen Gebreter in *SSX Tricky* die Nase voll hat, darf sich mit *ESPN Winter X-Games Snowboarding* ein Snowboardspiel anschauen, das sehr simulationslastig ausgefallen ist. Ellenlange Trickkombinationen wie bei *SSX* sind nur bedingt

möglich und Fehler auf dem Schneebrett verzeiht das Programm nicht so schnell wie die Konkurrenz. Hier wird das Spiel sehr frustrierend, da gerade Anfänger mehr im Schnee liegen werden, als darüber hinwegzusaufen. Dank der ESPN-Lizenz carvst du mit bekannten Szenegrößen wie Terje Haakonsen, Kevin Jones, Peter Line, Barrett Christy und Björn Leines durch den Schnee. Die vier Spielmodi loten alle Betätigungsfelder auf dem Snowboard bestens aus, auch wenn die Optik etwas trist wirkt – ein wenig mehr Farbe hätte dieser Sportsimulation gutgetan. **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Import | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **74%**

Hat da jemand "Shaun Palmer" gesagt?

US-IMPORT

Autor: Florian Seidel

ESPN X Games Skateboarding



Nachdem sich die ESPN-Serie an so ziemlich allen erdenklichen (Fun-)Sportarten ausgetobt hat, ist nun Skateboarding an der Reihe. Eines der Hauptprobleme des Spiels ist auf den ersten Blick sichtbar: die Grafik. Aliasing und Pop-Ups wohin man schaut, da rettet auch die bunte Texturierung der Umgebung nicht mehr viel. Zumal der uninspirierte Punk-Sound eher ablenkt, als motiviert – es ist halt schwer, gleichzeitig zu spielen und sich die Ohren zuzuhalten. Das Design der sechs Skateparks ist gar nicht mal schlecht; leider gilt das nicht für die Steuerung der acht Fahrer, die alle guten Ansätze im wahrsten Sinne des Wortes zu Fall bringt. Mal wieder schade um das vorhandene Potential, das man dem Titel nicht absprechen kann. Vielleicht klappt's beim nächsten Versuch... **PS2**



SPORTSPIEL

Vertrieb: Import | Hersteller: Konami
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **43%**
Aus der Ferne hört man Tony lachen...

US-IMPORT

Autor: Florian Seidel

Harvest Moon Save the Homeland



Das Spiel ist einfach nicht totzukriegen – auch in der nunmehr insgesamt siebten Auflage macht die Bauernhof-Simulation *Harvest Moon* immer noch Spaß. Du schlüpfst in die Rolle eines jungen Farmers, der sein Land bestellen und das Vieh versorgen muss. Stück für Stück bekommst du anfangersfreundlich beigebracht, wie du Gemüse anbaut und Hühner artgerecht hältst. Mit dem verdienten Geld kannst du deinen Hof weiter ausbauen und später auch auf Brautschau gehen. Die neue 3D-Präsentation ist dabei nur unwesentlich spektakulärer als der etwas dröge Sound. Aber *Harvest Moon* macht auf unerklärliche Weise Spaß, auch wenn sich vieles wiederholt, daran hat sich nichts geändert. Wer von den vielen Krach-Bumm-Spielen die Schnauze voll hat und etwas Entspanntes und Besinnliches sucht, sollte mal einen Blick auf diesen ungewöhnlichen Titel werfen. **PS2**



SIMULATION

Vertrieb: Import | Hersteller: Marucom
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **80%**
Unspektakulär, aber trotzdem gut!

US-IMPORT

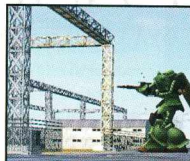
Autor: Björn Seum

Mobile Suit Gundam Journey to Jaburo



Schon im Jahre 1979 flimmerten die ersten Folgen der *Mobile Suit Gundam*-Zeichenserie über japanische Fernseher und waren wenig später auch in Amerika zu sehen. Im fiktiven Jahr 0079 UC (Universal Century) führt das Fürstentum Zeon einen Krieg gegen die Erdföderation. Um im Kampf einen Vorteil zu

haben, entwickeln Erd-Wissenschaftler den Mobile Suit Gundam – einen speziellen Robotertyp. Als ein irdisches Raumschiff angegriffen wird, gerät der junge Amuro Ray mitten in die kriegerischen Auseinander-



setzungen und nimmt mit dem Roboter den Kampf gegen die Feinde auf. Leider ist die Steuerung für die erforderlichen präzisen Manöver etwas zu schwammig und die Grafikqualität schwankt zwischen beeindruckenden Robotermodellen und langweiligen Texturen. Für Fans des *Gundam*-Universums empfehlenswert, alle anderen finden bessere Spiele. **PS2**

ACTION

Vertrieb: Import | Hersteller: Bandai
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **69%**
Roboterschlacht für Fans.

Autor: Björn Seum

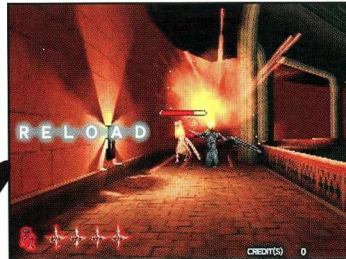
Monster Rancher 3

Autor: Björn Seum

Vampire Night

Autor: Björn Seum

Wave Rally



Wenn du auch zu jenen PlayStation 2-Besitzern gehörst, die ab und zu neidisch ins Nintendo-Lager nach den *Pokémon* lugen, kannst du aufatmen. Mit *Monster Rancher 3* hat Tecmo zwar bei weitem keine ernsthafte Konkurrenz für die Taschenmonster ins Leben gerufen, aber zumindest eine annehmbare Alternative geschaffen. Der Spielverlauf ist typisch: Du kreiерst ein Monster, züchtest, trainierst und fütterst es, um schließlich andere Viecher zum Kampf herauszufordern. Siege bringen dir dann wieder Punkte, die du in Charaktereigenschaften wie Stärke, Geschwindigkeit oder Defensivverhalten



investieren kannst. Doch Vorsicht! *Monster Rancher 3* ist deutlich simulationslastiger als *Pokémon*.

Grafisch serviert dir Tecmo den Comic-ähnlichen Cellshading-Look. Hier heißt es nur: "Liebe oder hasse es". Selbiges gilt auch für den Sound: Niedlich und piepsend. Aufgrund fehlender Alternativen auf der PS2 ein Tipp. **PS2**

Wer an Sega denkt, denkt automatisch an sehr gute Spiele. Dass diese Folgerung nicht immer stimmt, zeigt *Vampire Night*. In dem gradlinigen Lightgun-Shooter alter Schule ballerst du Level für Level auf Vampire, Werwölfe und sonstiges Gesocks der Nacht. Hin und wieder rettest du mal einen unschuldigen Menschen, darüber hinaus gibt es kaum eine Handlung. Außerdem kannst du das Spiel sehr schnell durchspielen, was vor allem dem niedrigen Schwierigkeitsgrad zu verdanken ist. So sind selbst Endgegner spätestens im zweiten Anlauf nur noch Kanonenfutter. Grafisch kann

Vampire Night an manchen Stellen für kurze "Oohs" und "Aahs" sorgen – andererseits gibt es viele Stellen, wo du dich entsetzt abwenden wirst. Der orchestrale Soundtrack des Spiels ist gut gelungen, bei den Schussgeräuschen und der Sprachausgabe hingegen gibt es große Schwachstellen. **PS2**



Was kann es Schöneres geben, als sich beim deutschen Winterwetter eine virtuelle Welt aus Meer, Palmen und Sonnenschein zu betrachten? Ganz klar: Darin Jetski zu fahren! Mit *Wave Rally* hat

Opus einen Konkurrenten zu Infogrames' *Splashdown* geschaffen, allerdings säuft die importierte Wellenreiterei auf halber Strecke ab. Ungünstige

Kameraperspektiven, eine unzuverlässige Steuerung und ein umständliches Optionsmenü sind wie Wasser in der Nase – unangenehm. Grafisch sieht das Rennspektakel gar nicht übel aus, besonders für die Wasseroberfläche haben sich die Programmierer ordentlich ins Zeug gelegt. Sie macht zwar einen nicht ganz so spektakulären Eindruck wie in *Splashdown*, verdient aber dennoch Anerkennung. Beschallt wird *Wave Rally* von allerhand Drum & Bass-Sounds, die vom renommierten D&B-Label Moving Shadow stammen. **PS2**

SIMULATION

Vertrieb: Import | Hersteller: Tecmo
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **75%**
Zurzeit die beste Pokémon-Alternative auf der PS2.

SHOOT'EM-UP

Vertrieb: Import | Hersteller: Sega
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **74%**
Lightgun-Shooter alter Schule mit technischen Schwächen.

RENNSPIEL

Vertrieb: Import | Hersteller: Opus
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **70%**
Ordentliches Rennspiel mit Abstrichen.

JAP-IMPORT

Autor: Martin Messing

Air Rangers Rescue Helicopter



Air Rangers: Rescue Helicopter lädt dich zu einem hübschen Rundflug in eben einem solchen Helikopter ein und diese Art der Lebensrettung wird dir einiges abverlangen. Dass die Verletzten nicht alleine auf deinen Hubschrauber springen, versteht sich von selbst. Du musst sie mit einem speziellen Korb hochhieven, was durch widrige Wetterbedingungen ungemein erschwert werden kann. Manchmal musst du auch dein Rettungsteam irgendwo abliefern oder Baumstämme beiseite schieben. Dein größter

Gegner ist dennoch nicht etwa die Natur, sondern die Zeit. Denn es geht



natürlich um Highscore-Punkte. Von daher solltest du dich erst dann an die

zwölf Missionen wagen, wenn du die Flugschule besucht hast. Oder aber du bleibst gleich mit beiden Beinen auf dem Boden: Einen Höhenflug wird dir das Spiel nämlich nicht bescheren. **PS2**



ACTION

Vertrieb: Import | Hersteller: Ask Kodansha
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **55%**
Schnelle Bruchlandung nach gutem Start.

JAP-IMPORT

Autor: Florian Seidel

Densha de Go! 3



Zugführer auf verschiedenen Linien, die über ganz Japan verteilt sind, musst du dafür Sorge tragen, dass deine Passagiere pünktlich ihren Zielort erreichen. Und zwar sekundengenau, und nicht mit fünf Minuten Toleranz wie bei der Deutschen Bahn.

Verschiedene Schwierigkeitsgrade sorgen für einen leichten Einstieg, zahlreiche Strecken für Abwechslung. Hinzu kommt eine Galerie mit dreh- und zoombaren Wagenmodellen, eine Fotosammlung und eine spielbare Demoversion des Shinkansen-Nachfolgers. Ob mit oder ohne Spezial-Controller (für zusätzliche 80 €), *Densha de Go! 3* ist dank der stimmungsvollen Atmosphäre ein skurriles Vergnügen für junge und alte Bahn-Freunde. **PS2**

SIMULATION

Vertrieb: Import | Hersteller: Taito
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **70%**
Zugfans kommen auf ihre Kosten!

JAP-IMPORT

Autor: Florian Seidel

Dream Audition 3



Das Spielprinzip ist denkbar einfach: Stimmgewaltige Spieler singen Karaoke ins mitgelieferte Mikrofon (liegt dem dritten Teil kostenlos bei), schüchterne Gesellen drücken im *Parappa the Rapper*-Stil auf verschiedenen Schwierigkeitsgraden die Knöpfe des Joypads.

Musikalisch ummalt wird das Ganze von Bands wie B'z, KinKi Kids, SMAP, Da Pump, Judy and Mary, Do As Infinity, hiro und natürlich Every Little Thing – da schlägt das Herz eines jeden J-Pop-Fans höher. 50 Songs (größtenteils in akzeptabler MIDI-Qualität) sind zwar von der Menge her nicht berauschend, dennoch sorgt das erfrischende Konzept mit zahlreichen Spielmodi (auch für zwei Spieler!) für Partylaune. Wer mit japanischer Popmusik nichts anfangen kann, sollte trotz englischer Menüführung tunlichst die Finger von *DA3* lassen, alle anderen bekommen ein sehr spaßiges Spiel der etwas anderen Art geboten. **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Import | Hersteller: Jaleco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **75%**
Für stimmungsbegabte J-Pop-Fans ein Muss!

Autor: Stefan Schröder

Drum Mania



Japaner sind ein lustiges Völkchen, denn auf ihrer Insel sind Tanz- und Musikspiele die absoluten Renner. Das erste Spiel dieser Art für die PS2 ist eine Umsetzung des Arcade-Hits *Drum Mania*. Zwar lässt es sich auch mit dem normalen Joypad spielen, aber die wahre Essenz liegt in dem dazugehörigen Drum-Controller. Dieser besteht aus einem Board mit fünf Drum-Pads, welches auf einem ca. einem Meter hohen Metallständer befestigt wird. Ein kleines Fußpedal simuliert die Bassdrum. Das Spielprinzip: Verschiedenfarbige Balken bewegen sich auf dem Bildschirm von oben nach unten. Erreicht ein Balken den unteren Rand, musst du den entsprechenden Beat schlagen und so die Hintergrundmusik begleiten. Mit vielen unterschiedlichen Musikrichtungen ist für genügend Abwechslung gesorgt. *Drum Mania* ist zwar nicht ganz einfach und aufgrund des Drum-Controllers schweineteuer, macht aber Laune. **PS2**



Autor: Stefan Schröder

Final Fantasy X



Die auffälligste Veränderung gegenüber den PlayStation-Vorgängern ist das vollständige Fehlen der bekannten Oberwelt. Stattdessen gibt es eine gezeichnete 2D-Karte,



auf der längere Wegstrecken mit Punkten dargestellt werden. Dadurch wird das Spiel extrem linear und erinnert mehr an einen interaktiven Film als an ein offenes Rollenspiel. Kürzere Strecken werden in der Third-Person-Perspektive gezeigt, dort finden dann auch die Zufallskämpfe statt. Die Kämpfe sind nach wie vor rundenbasiert, laufen aber etwas zügiger ab. Gekämpft wird stets mit drei Leuten, die während des Kampfes jederzeit einzeln mit dem Rest der Party ausgetauscht werden können. Grafisch holt Squaresoft alles aus der Konsole heraus und macht *Final Fantasy X* zum unangefochtenen Spitzenreiter. Sound und Musik sind zwar technisch einwandfrei, könnten aber gerade in den Kämpfen etwas dynamischer und fetziger sein. **PS2**

ROLLENSPIEL

Vertrieb: Import | Hersteller: Squaresoft
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 85 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **91%**
Technisch und spielerisch brillant, aber extrem linear.

Autor: Florian Seidel

Keyboardmania



Das "Knöpfchen-auf-Kommando-drücken"-Prinzip ist einfach nicht totzukriegen. In *Keyboardmania* musst du schlappe 24 Tasten koordinieren und damit zwei Dutzend Songs verschiedener Musikstile wie Pop, Hip-Hop oder Klassik nachspielen. Hauptproblem: der (in drei Stufen einstellbare) Schwierigkeitsgrad, an dem außer Konzertpianisten erst einmal jeder verzweifeln dürfte. Wer mit diesem Spiel Spaß haben möchte, muss üben, üben, üben und das stundenlang – wie auf einem richtigen Keyboard eben, nur dass es keine wirklich leichten Anfängerstücke gibt. Hinzu kommt, dass *Keyboardmania* auch technisch nicht überzeugt. In Sachen Grafik überrascht das kaum, doch der verhältnismäßig schwache Sound enttäuscht schon. Wer nach *Beatmania* unbedingt eine echte Herausforderung braucht (und einen prall gefüllten Geldbeutel hat), darf zugreifen. Alle anderen: Finger weg! **PS2**



GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Import | Hersteller: KCEJ
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 150 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sound	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Gameplay	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dauerspaß	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Fazit Gesamt **45%**
Nur für Konzertpianisten!

JAP-IMPORT

Autor: Florian Seidel

Stepping Selection



Das größte Manko der bisher in Europa erschienenen Tanzspiele: Sie bestehen großteils aus Songs, die keiner kennt. Nicht so das japanische *Stepping Selection*: Britney Spears, die Backstreet Boys und Steps haben höchstpersönlich einige Lieder beige-steuert, dazu gibt's gute Cover-Versionen von Titeln wie "Ghostbusters", "Maniac" oder "Footloose". Der Haken ist, dass du nicht die altbekannte 4-Pfeil-Matte von Konami (oder die eines Drittherstellers) verwenden kannst, sondern entweder mit dem Joypad spielen oder eine spezielle 6-Button-Matte anschaffen musst. Die ist aber erstens nicht so intuitiv zu bedienen und zweitens mit umgerechnet rund 150 Mark recht teuer. Hinzu kommt, dass die 22 Songs auf zwei Datenträger verteilt geliefert werden und damit häufiges Wechseln angesagt ist. Für Tanzsüchtige eine Überlegung wert, Einsteiger finden preiswertere Alternativen. **PS2**



JAP-IMPORT

Autor: Björn Seum

Tokyo Bus Guide



Busfahrer – ein Traumjob? *Tokyo Bus Guide* gibt dir einen besseren Einblick in das Leben eines Busfahrers als jedes Berufsinformationszentrum. Du fährst mit einem amerikanischen Schulbus, einem englischen LondonBus oder einem Tokioter Stadtbus durch die japanische Hauptstadt und solltest möglichst deinen Fahrplan einhalten. Natürlich musst du auch die Verkehrsregeln beachten. Gar nicht so leicht, denn rote Ampeln, tölpel-hafte Autofahrer und nicht zuletzt der ungewohnte Linksverkehr machen dir als Busfahrer das Leben nicht leicht. Mit jeder Verkehrswidrigkeit oder Verspätung schwindet deine Energieleiste ein Stück mehr dahin. Ist sie ganz erloschen, bist du gefeuert und das Spiel ist zu Ende. Sicher ein innovativer Titel, aber nichts, wofür sich der teure Import lohnen würde. Es sei denn, Busfahrer zu werden war schon immer dein Traum... **PS2**



JAP-IMPORT

Autor: Florian Seidel

Unison



Dass Musikspiele nicht per Definition Spaß machen, stellt *Unison* eindrucksvoll unter Beweis. Du schlüpfst in die Rolle einer Hupfdohle, die mit zwei Kolleginnen über die Tanzflächen dieser Welt tippt und sich 'nen Wolf holt. Dazu musst du vorgegebene Tastenkombinationen auswendig lernen (!) und hinterher aus dem Gedächtnis eingeben – passend zu Remixen von Bands wie den Village People oder Aqua. Während echte



Tanzspiele wenigstens nach einer gewissen Einspielzeit Spaß machen (können), ist



Unison einfach nur öde und wird von Minute zu Minute langweiliger. Grafik und Sound sind zwar wirklich gut gelungen, aber die Spielidee zerstört einfach alles. Da rettet auch der 3-Spieler-Modus nichts mehr – selbst unter der "Geteiltes Leid ist halbes Leid"-Betrachtungsweise nicht... Nur für Musikfreaks! **PS2**

GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Import | Hersteller: Jaleco
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-2



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **72%**

Geklaut, verändert und trotzdem kein Hit!

SIMULATION

Vertrieb: Import | Hersteller: FortyFive
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **70%**

Innovativ, aber schlicht zu langweilig.

GESCHICKLICHKEIT

Vertrieb: Import | Hersteller: Tecmo
Erhältlich: Jetzt! | Preis: ca. 80 € | Spieler: 1-3



Bewertung

Grafik	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Sound	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gameplay	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Dauerspaß	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fazit Gesamt **53%**

Frustrierend ödes Rumgedrücke mit tollem Sound.

The Power of Brooklyn



D-Force 2 Wheel inkl. Gas- und Bremspedal

- 100% PS2™-kompatibel (analoge Tasten mit 256 unterschiedlichen Empfindlichkeitsstufen).
- Ergonomisch geformt, sehr stabile Ausführung für präzises Steuern.
- 4 Buttons an der Lenkrad-Unterseite (als Gangschaltung einsetzbar).
- Unterstützt Analog- und Digitalmodus.
- Inkl. rutschfestem analogem Gas- und Bremspedal.
- Inkl. zwei starken Vibrationsmotoren, DualShock™-kompatibel.
- Natürlich auch für PSX / PSone™ verwendbar.
- Stabile Tischbefestigung über Klemmen.
- 36 Monate Garantie.



PS2 Dual Analog Joypad

- Ergonomisch geformtes Dual Analog Joypad.
- 100% analoge Feuertasten mit 256 Empfindlichkeitsstufen.
- Unterstützt Digital- und Analog-Modus.
- X-starke D-Force-Vibrationseffekte.
- Einschl. Turbo-Modus und Button-Reset Funktion.
- Farbe: metallic-blau / schwarz.
- 36 Monate Garantie.



**BEST VALUE
PRODUCT!**



PS2 DVD Fernbedienung

- Fernbedienung im Slim-Design für die DVD-Funktion der PS2™.
- Einschl. Empfängereinheit mit integriertem Joypad-Port, um zwei Joypads und Fernbedienung gleichzeitig betreiben zu können.
- Reichweite: mindestens 6m.
- Farbe: metallic-blau / schwarz.
- 36 Monate Garantie.

PS2 Stealth Stand 3003 3 in 1-Standfuß, DVD-Remote und Multitap im Set

- Stabiler Standfuß für die PS2-Konsole mit eingebautem (!) Multiplayer-Adapter für bis zu 4 zusätzliche Spieler.
- Mit 4 Memory-Card Slots zum Speichern der Spielstände.
- DVD-Fernbedienung (Receiver im Standfuß integriert) mit einer Reichweite von bis zu 10 Metern.
- Inkl. Batterien für die DVD Fernbedienung.
- Schubfach zur Aufbewahrung der Fernbedienung.
- Mit zusätzlichen Fächern zur Aufbewahrung von DVD's, Spielen und Memory Cards.
- Attraktives PS2-Design.
- 36 Monate Garantie.

PS2 Multiplayer Adapter

- Für den Anschluss von bis zu vier zusätzlichen Eingabegeräten wie Joypads, Mäusen und Lenkrädern.
- Einschließlich vier Memory-Card-Slots.
- Modernes PS2-Design.
- 36 Monate Garantie.



PS2 I-Link™ Kabel

- Zum Verbinden von zwei PS2 Konsolen, um Spiele mit I-Link™ Funktion gegeneinander spielen zu können (z. B. Gran Turismo™ 3).
- Länge: 1,8 Meter
- Steckkontakte goldbeschichtet für optimale Datenübertragung.

PS2 Extension-Kabel

- 1,8 m langes Controller-Verlängerungskabel (für Joypads, Lenkräder, etc.).
- Mit Dual-Shock™-Vibrationsübertragung
- Passend für PSX, PSone™ und PlayStation2™.
- Farbe: anthrazit.



Vidis Electronic Vertriebs GmbH
E-Mail: info@vidis.com · Internet: www.vidis.com
Hotline: 040 - 51 48 40 - 48

Brooklyn-Produkte
sind überall im
Fachhandel
erhältlich!



Gamewatch PSone

Die besten PSone-Spiele auf einen Blick:

Ace Combat 3

Genre: Simulation
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Wertung: 85%



Akuji the Heartless

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Crystal Dynamics
Vertrieb: Eidos
Wertung: 85%



Alone in the Dark 4

Genre: Adventure
Hersteller: Darkworks
Vertrieb: Infogrames
Wertung: 90%



Alundra

Genre: Adventure
Hersteller: Climax
Vertrieb: NBG
Wertung: 85%



Ape Escape

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Sony
Vertrieb: Sony
Wertung: 90%



Apocalypse

Genre: Action
Hersteller: Neversoft
Vertrieb: Activision
Wertung: 85%



Bloody Roar

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: Hudson Soft
Vertrieb: Sony
Wertung: 85%



Bust-A-Move 4

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: Taito
Vertrieb: Acclaim
Wertung: 86%



C-12 Final Resistance

Genre: Action
Hersteller: Sony Cambridge
Vertrieb: Sony
Wertung: 86%



Castlevania Symphony of the Night

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Wertung: 92%



Catan

Die erste Insel
Genre: Strategie
Hersteller: Similis
Vertrieb: Ravensburger Inter.
Wertung: 88%



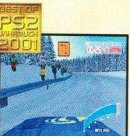
Civilization 2

Genre: Strategie
Hersteller: Activision
Vertrieb: Activision
Wertung: 87%



Colin McRae Rally 2.0

Genre: Rennspiel
Hersteller: Codemasters
Vertrieb: Codemasters
Wertung: 91%



Colony Wars Vengeance

Genre: Action
Hersteller: Psygnosis
Vertrieb: Sony
Wertung: 88%



Command & Conquer

Genre: Strategie
Hersteller: Westwood
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 86%



Crash Bandicoot 3

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Naughty Dog
Vertrieb: Sony
Wertung: 88%



Crash Team Racing

Genre: Rennspiel
Hersteller: Naughty Dog
Vertrieb: Sony
Wertung: 90%



Dancing Stage Disney Mix

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Wertung: 90%



Darkstalkers 3

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: Capcom
Vertrieb: Virgin
Wertung: 89%



Dead or Alive

Genre: Beat'em-Up
Hersteller: Tecmo
Vertrieb: Virgin
Wertung: 91%



Deathtrap Dungeon

Genre: Adventure
Hersteller: Eidos
Vertrieb: Eidos
Wertung: 86%



Demolition Racer

Genre: Action
Hersteller: Pitbull Syndicate
Vertrieb: Infogrames
Wertung: 87%



Devil Dice

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: SCEI
Vertrieb: Sony
Wertung: 85%



Diablo

Genre: Rollenspiel
Hersteller: Climax
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 84%



**Dino Crisis 2**

Genre: Action
 Hersteller: Capcom
 Vertrieb: Virgin
 Wertung: 92%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001**Final Fantasy VII**

Genre: Rollenspiel
 Hersteller: Squaresoft
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 87%

**Discworld Noir**

Genre: Adventure
 Hersteller: Psygnosis
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 86%

**Formel 1 2001**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Studio 33
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 86%

**Driver**

Genre: Action
 Hersteller: Reflections
 Vertrieb: Infogrames
 Wertung: 88%

**Frogger 2**

Genre: Jump'n'Run
 Hersteller: Blitz Games
 Vertrieb: Hasbro
 Wertung: 86%

**Duke Nukem
Time To Kill**

Genre: Action
 Hersteller: n-Space
 Vertrieb: Infogrames
 Wertung: 86%

**Frontschweine**

Genre: Strategie
 Hersteller: Infogrames
 Vertrieb: Infogrames
 Wertung: 86%

**Everybody's Golf**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: SCEE
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 85%

**Future Cop
LAPD**

Genre: Action
 Hersteller: Electronic Arts
 Vertrieb: Electronic Arts
 Wertung: 84%

**F1 Racing
Championship**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Ubi Soft
 Vertrieb: Ubi Soft
 Wertung: 85%

**G-Darius**

Genre: Action
 Hersteller: Taito
 Vertrieb: THQ
 Wertung: 88%

**Fear Effect**

Genre: Action
 Hersteller: Kronos Digital
 Vertrieb: Eidos
 Wertung: 85%

**Gex 3-D
Enter the Gecko**

Genre: Jump'n'Run
 Hersteller: Crystal Dynamics
 Vertrieb: Crave
 Wertung: 92%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001**FIFA 2002**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: EA Sports
 Vertrieb: Electronic Arts
 Wertung: 89%

**G-Police 2**

Genre: Action
 Hersteller: Psygnosis
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001**Grandia**

Genre: Rollenspiel
 Hersteller: Game Arts
 Vertrieb: Ubi Soft
 Wertung: 95%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001**Gran Turismo**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Polyphony Digital
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 97%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001**GTA 2**

Genre: Action
 Hersteller: DMA Design
 Vertrieb: Take 2
 Wertung: 89%

**Guardian's Crusade**

Genre: Rollenspiel
 Hersteller: Tamsoft
 Vertrieb: Activision
 Wertung: 88%

**ISS Pro Evolution 2**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: Konami
 Vertrieb: Konami
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001**Jade Cocoon**

Genre: Rollenspiel
 Hersteller: Genki
 Vertrieb: Ubi Soft
 Wertung: 86%

**Knockout Kings 2000**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: EA Sports
 Vertrieb: Electronic Arts
 Wertung: 84%

**Legacy Of Kain
Soul Reaver**

Genre: Adventure
 Hersteller: Crystal Dynamics
 Vertrieb: Eidos
 Wertung: 92%

BEST OF
PS2
JAHRE 2001



Madden NFL 2002

Genre: Sportspiel
Hersteller: EA Sports
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 90%



Medal Of Honor Underground

Genre: Action
Hersteller: Dreamworks Inter.
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 91%



Medieval

Genre: Action
Hersteller: SCEE
Vertrieb: Sony
Wertung: 86%



Metal Gear Solid

Genre: Adventure
Hersteller: Konami
Vertrieb: Konami
Wertung: 90%



Micro Machines V3

Genre: Rennspiel
Hersteller: Codemasters
Vertrieb: Codemasters
Wertung: 90%



Micro Maniacs

Genre: Rennspiel
Hersteller: Codemasters
Vertrieb: Codemasters
Wertung: 88%



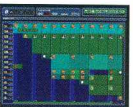
Moto Racer 2

Genre: Rennspiel
Hersteller: Delphine
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 87%



Music 2000

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: Jester Interactive
Vertrieb: Codemasters
Wertung: 89%



Nascar Rumble

Genre: Rennspiel
Hersteller: EA Sports
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 86%



NBA Live 2002

Genre: Sportspiel
Hersteller: EA Sports
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 88%



NBA Shoot Out 2000

Genre: Sportspiel
Hersteller: g89 Sports
Vertrieb: Sony
Wertung: 89%



Need for Speed 4

Genre: Rennspiel
Hersteller: Electronic Arts
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 87%



NFL Blitz

Genre: Sportspiel
Hersteller: Midway
Vertrieb: Konami
Wertung: 87%



NHL 2002

Genre: Sportspiel
Hersteller: EA Sports
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 86%



Nightmare Creatures 2

Genre: Action
Hersteller: Kalisto
Vertrieb: Konami
Wertung: 85%



Oddworld Abe's Oddysee

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Oddworld
Vertrieb: Infogrames
Wertung: 86%



Pandemonium

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Crystal Dynamics
Vertrieb: Eidos
Wertung: 84%



Parasite Eve

Genre: Rollenspiel
Hersteller: Squaresoft
Vertrieb: Infogrames
Wertung: 89%



PGA European Tour

Genre: Sportspiel
Hersteller: EA Sports
Vertrieb: Electronic Arts
Wertung: 87%



Point Blank 2

Genre: Shoot'em-Up
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Wertung: 87%



Pro Pinball Time Shock

Genre: Geschicklichkeit
Hersteller: Empire Inter.
Vertrieb: Koch Media
Wertung: 87%



Rage Racer

Genre: Rennspiel
Hersteller: Namco
Vertrieb: Sony
Wertung: 88%



Rayman 2

Genre: Jump'n'Run
Hersteller: Ubi Soft
Vertrieb: Ubi Soft
Wertung: 89%



Resident Evil Director's Cut

Genre: Adventure
Hersteller: Capcom
Vertrieb: Virgin
Wertung: 95%



**Ridge Racer Type 4**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Namco
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 91%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Spider-Man**

Genre: Action
 Hersteller: Vicarious Visions
 Vertrieb: Activision
 Wertung: 89%

**Triple Play 2000**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: EA Sports
 Vertrieb: Electronic Arts
 Wertung: 87%

**Rogue Trip**

Genre: Action
 Hersteller: SingleTrac
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 85%

**Spyro 3**

Genre: Jump'n'Run
 Hersteller: Insomniac
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 94%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**UEFA Striker**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: Rage
 Vertrieb: Infogrames
 Wertung: 89%

**R-Type Delta**

Genre: Shoot'em-Up
 Hersteller: Irem
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Street Fighter Alpha 3**

Genre: Beat'em-Up
 Hersteller: Capcom
 Vertrieb: Capcom
 Wertung: 86%

**Vagrant Story**

Genre: Rollenspiel
 Hersteller: Squaresoft
 Vertrieb: Infogrames
 Wertung: 94%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Silent Bomber**

Genre: Action
 Hersteller: Studio 3
 Vertrieb: Virgin
 Wertung: 85%

**Suikoden II**

Genre: Rollenspiel
 Hersteller: Konami
 Vertrieb: Konami
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Victory Boxing 2**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: Avalon
 Vertrieb: Virgin Interactive
 Wertung: 88%

**Silent Hill**

Genre: Adventure
 Hersteller: Konami
 Vertrieb: Konami
 Wertung: 85%

**Syphon Filter**

Genre: Action
 Hersteller: Eidetic
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 91%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**V-Rally 2 CE**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Eden Studios
 Vertrieb: Infogrames
 Wertung: 89%

**Silhouette Mirage**

Genre: Action
 Hersteller: Treasure
 Vertrieb: Virgin
 Wertung: 87%

**Tekken 3**

Genre: Beat'em-Up
 Hersteller: Namco
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 92%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Warzone 2100**

Genre: Strategie
 Hersteller: Pumpkin Studios
 Vertrieb: Eidos
 Wertung: 87%

**Soul Blade**

Genre: Beat'em-Up
 Hersteller: Namco
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 91%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Tomb Raider II**

Genre: Adventure
 Hersteller: Core Design
 Vertrieb: Eidos
 Wertung: 88%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**WipEout 2097**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Psygnosis
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Speed Freaks**

Genre: Rennspiel
 Hersteller: Funcom
 Vertrieb: Sony
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**Tony Hawk's Pro Skater 2**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: Neversoft
 Vertrieb: Activision
 Wertung: 90%

BEST OF
PS2
JAHRES
2001**WWF Smackdown!**

Genre: Sportspiel
 Hersteller: Yuke's
 Vertrieb: THQ
 Wertung: 89%



Service

Acclaim

Leuchtenberggring 20
81677 München
Telefon: 0190/824663
Mo.-Fr. 8-24 Uhr
Internet: www.acclaim.de
E-Mail: hilfe@acclaimworld.net

Activision Deutschland GmbH

Brunnfeld 2-6
93133 Burglengenfeld
Telefon: 0190/510055
Mo.-Fr. 14-18 Uhr / Sa. 16-18 Uhr
Internet: www.activision.de
E-Mail: info@activision.de

Bigben Interactive GmbH

Walter-Gropius-Str. 24
50126 Bergheim/Erft
Telefon: 02271/498590
Mo.-Fr. 8-16 Uhr
Internet: www.bigben-interactive.de
E-Mail: info@bigben-interactive.de

Blaze

Fire International (Deutschland) GmbH
Siemensring 25
47677 Willich
Telefon: 02154/945251
Mo.-Fr. 15-17 Uhr
Internet: www.blaze.de
E-Mail: info@blaze.de

Codemasters GmbH

Rosenheimer Straße 139
81671 München
Telefon: 089/499910
Mo.-Fr. 10-18.30 Uhr
Internet: www.codemasters.de
E-Mail: kundendienst@codemasters.com

Electronic Arts GmbH

Triforum Cologne
Innere Kanalstraße 15
50823 Köln
Telefon: 0190/776633
Mo.-Fr. 13-17 Uhr
Internet: www.electronicarts.de
E-Mail: de-cs@ea.com

Flashpoint AG

Biedenkamp 5 H
21509 Glinde
Telefon: 040/710060
Mo.-Fr. 8-16 Uhr
Internet: www.flashpoint.de
E-Mail: info@flashpoint-ag.de

Guillemot GmbH

Bahnhofstraße 85
91233 Neuenkirchen am Sand
Telefon: 0180/1777775
Mo.-Fr. 9-19 Uhr
Internet: guillemot.cybershops.de
E-Mail: webmaster@guillemot.de

Hasbro Interactive

Max-Planck-Straße 10
63128 Dietzenbach
Telefon: 02921/965343
Mo.-Fr. 7.30-16.15 Uhr
Internet: www.hasbro.de
E-Mail: Support auf Website

Infogrames

Robert-Bosch-Straße 18
63303 Dreieich-Sprendlingen
Telefon: 0190/771883
Mo.-Fr. 14-21 Uhr
Internet: www.infogrames.de
E-Mail: info@de.infogrames.com

Interact of Europe

Kreuzberg 2
27404 Weertzen
Telefon: 0180/5125133
Mo.-Fr. 8-17 Uhr
Internet: www.interact-europe.de
E-Mail: info@interact-europe.de

Koch Media GmbH

Lochhamer Str. 9
82152 Planegg/München
Telefon: 0180/5585795
Mo.-Fr. 7-24 Uhr
Internet: www.kochmedia.com
E-Mail: Support auf Website

Konami of Europe GmbH

Berner Straße 103-105
60437 Frankfurt/Main
Telefon: 069/98557388
Mo.-So. 14-18 Uhr
Internet: www.konami-europe.com
E-Mail: nein

Lego GmbH

Martin-Kollar-Straße 17
81829 München
Telefon: 0180/2588588
Mo.-Fr. 8-18 Uhr
Internet: www.lego.de
E-Mail: Germany@LEGO.com

MadCatz

NGB Handels- und Verlags-GmbH & Co.
Brunnfeld 2-6
93133 Burglengenfeld
Telefon: 0180/562444533
Mo.-Fr. 10-20 Uhr
Internet: www.madcatz.de
E-Mail: nbg@maxsupport.de

Mattel Interactive

Keltenring 12
82041 Oberhaaching
Telefon: 0190/87326844
Mo.-Fr. 14-19 Uhr
Internet: www.mattelinteractive.de
E-Mail: info@learningcompany.de

Mitsui Deutschland GmbH

Stadthausbrücken
20355 Hamburg
Telefon: nein
Internet: www.mitsui.de
E-Mail: info@dus.xm.mitsui.co.jp

Ravensburger AG

Robert-Bosch-Straße 1
88214 Ravensburg
Telefon: nein
Internet: www.ravensburger.de
E-Mail: Support auf Website

Saitek Elektronik Vertriebs GmbH

Landsberger Straße 400
81241 München
Telefon: 089/54612710
Mo.-Fr. 16-19 Uhr
Internet: www.saitek.de
E-Mail: info@saitek.de

Sony Computer Entertainment Deutschland GmbH

Triforum Haus C
Frankfurter Straße 233
63263 Neu-Isenburg
Telefon: 0190/578578
Mo.-Fr. 10-20 Uhr
Internet: www.playstation.de
E-Mail: playstation_team@scee.net

SWING! Entertainment Media AG

Industriestraße 8
41564 Kaarst
Telefon: 02131/40660
Mo.-Fr. 8-16 Uhr
Internet: www.swing-games.de
E-Mail: info@swing-games.de

Take 2 Interactive GmbH

Agnesstraße 14
80789 München
Telefon: 0190/ 87326836
Mo.-Fr. 8-24 Uhr
Internet: www.take2.de
E-Mail: info@take2.de

TDK Mediactive

Rushware Microhandelsges. GmbH
Daimlerstraße 8
41564 Kaarst
Telefon: 0190/505511
Mo.-Fr. 16-20 Uhr
Internet: www.tdk-mediactive.com
E-Mail: info@tdk-mediactive.com

THQ Softgold GmbH

Daimlerstraße 8
41564 Kaarst
Telefon: 0190/505511
täglich 24 h
Internet: www.thq.de
E-Mail: support@thq.de

Ubi Soft

Zimmerstraße 19
40215 Düsseldorf
Telefon: 0190/88241210
täglich 8-24 Uhr
Internet: www.ubisoft.de
E-Mail: Support auf Website

Vidis Electronic Vertriebs GmbH

Borsteler Chaussee 85-99
22453 Hamburg
Telefon: 040/51484048
Mo.-Fr. 8-18 Uhr
Internet: www.vidis.com
E-Mail: info@vidis.com

Virgin Interactive Deutschland GmbH

Behringstraße 16b
22765 Hamburg
Telefon: 0190/771888
Mo.-Fr. 15-20 Uhr
Internet: www.vid.de
E-Mail: Support auf Website

Vivendi Universal Interactive Publishing Deutschland GmbH

Paul-Ehrlich-Straße 1
63225 Langen
Telefon: 0180/50774353
Mo.-Fr. 8.30-22 Uhr
Internet: www.vivendi-universal-interactive.de
E-Mail: techsupport@vupinteractive.de





Jetzt im Handel

**ALLES
ÜBER DEN
GBA!**



Mitmachen: Riesen-Preisausschreiben im Heft!

Nummer 1

NEU

ADVANCE

DAS ULTIMATIVE MAGAZIN FÜR ALLE GBA-BESITZER

News

Feature

Ausblick

Test

Zubehör

Lösung

Tipps

Brüder

Planet der Affen

So gut wie der Film?

Tony Hawk's Pro Skater 2

Ganz groß:
Test und Lösung!

Wario Land 4

Noch besser
als die
ersten drei?

Komplett gelöst

- Mario Kart: Super Circuit
- Rayman
- Tony Hawk's Pro Skater 2
- Castlevania: Circle of the Moon
- F-Zero: Maximum Velocity
- Tipps, Tricks und Cheats für alle wichtigen Spiele!

Sensation!
Über 60
Spiele im
Test!



Test, Lösung, Secrets!

Mario Kart Super Circuit



Im Härtestest:
Über 60 Spiele, unter anderem
Hexcite, Ready 2 Rumble 2,
Jurassic Park: Park Builder,
Hot Potato, Army Men
Advance, MX 2002 und die
heißesten Importspele.

Und außerdem:
Zehn Seiten Zubehör im Test,
ausführliche (Karten-) Lösungen zu
Castlevania, Mario Kart, F-Zero,
Rayman und Tony Hawk 2 sowie ein Riesen-
Gewinnspiel mit Preisen im Wert von über 15.000 Mark!

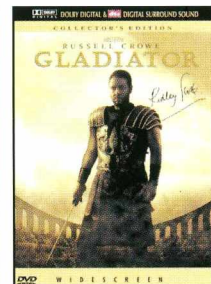
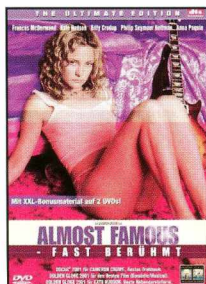
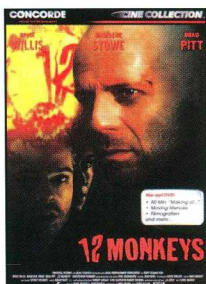


DVD Index

Auch als DVD-Player macht die PS2 eine gute Figur. Die folgenden 500 Filme gehören zum Besten, was deine Konsole an deutschen DVDs schlucken kann:

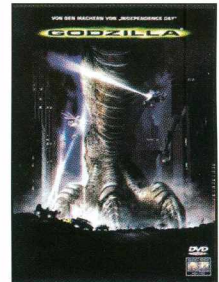
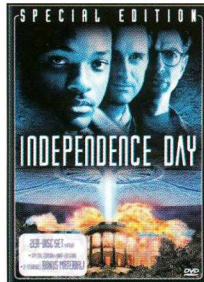
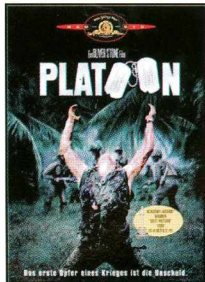
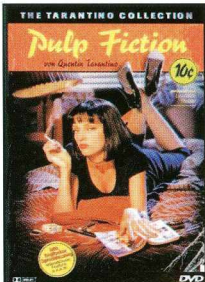
Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlauzeit (min)	Preis
10 Dinge, die ich an dir hasse	Komödie	0000	0000	0	13	3	93	49,95 DM
101 Dalmatiner	Zeichentrick	0000	0	0	2	3	76	49,95 DM
12 Monkeys	Sciencefiction	00000	00000	0000	-	1	225	49,95 DM
14 Tage lebenslänglich	Thriller	0000	0000	0	-	1	103	29,95 DM
1492 – Die Eroberung des Paradieses	Abenteuer	0000	0000	00	1	2	149	49,95 DM
2 Mio \$ Trinkgeld	Komödie	0000	0000	0	14	2	98	59,95 DM
2001: Odyssee im Weltraum	Sciencefiction	00000	0000	0000	11	2	222	129,95 DM
23	Thriller	0000	00	0000	-	1	137	49,95 DM
28 Tage	Drama	00000	00000	0000	17	2	100	59,95 DM
8 mm	Thriller	00000	00000	0000	15	2	124	59,95 DM
A Night At The Roxbury	Komödie	0000	00000	00	10	3	78	59,95 DM
Abbitz – Der Badesalz-Film	Komödie	00000	0000	0	-	1	85	34,95 DM
Absolute Giganten	Drama	0000	0000	0000	1	1	103	49,95 DM
African Queen	Abenteuer	00	0	0	2	1	100	49,95 DM
Aimée & Jaguar	Drama	0000	0000	0000	-	1	165	59,95 DM
Air Force One	Action	000000	00000	00	16	3	127	59,95 DM
Akira	Zeichentrick	00000	0000	00	2	2	124	59,95 DM
Akte X – Der Film	Sciencefiction	00000	000000	0000	3	3	145	54,95 DM
Aladdin und der König der Diebe	Zeichentrick	000000	0000	0	2	2	78	49,95 DM
Alarmstufe: Rot	Action	00000	0000	0	21	3	98	49,95 DM
Alaska.de	Drama	0000	00000	0000	1	1	86	49,95 DM
Alien 4 – Die Wiedergeburt	Sciencefiction	00000	00000	00	2	2	108	59,95 DM
Alle sagen: I Love You	Komödie	00000	0000	00	-	1	97	49,95 DM
Almost Famous – Fast berühmt	Komödie	00000	00000	00000	2	2	110	59,95 DM
Am wilden Fluss	Action	00000	0000	00	9	3	107	59,95 DM
American Beauty	Komödie	00000	0000	00	2	2	201	44,95 DM
American History X	Drama	00000	00000	0000	2	2	121	49,95 DM
American Pie	Komödie	00000	0000	000000	1	1	128	54,95 DM
American Psycho	Thriller	00000	00000	0000	1	1	152	59,95 DM
Amistad	Drama	00000	00000	00	7	2	174	49,95 DM
An deiner Seite	Romanze	000000	000000	0000	21	3	113	49,95 DM
An jedem verdammten Sonntag	Drama	000000	00000	000000	10	2	242	54,95 DM
Anaconda	Abenteuer	000000	00000	0	7	2	86	59,95 DM
Anatomie	Thriller	00000	0000	0000	2	2	138	59,95 DM
Anna und der König	Abenteuer	000000	00000	0000	2	2	142	59,95 DM
Antz	Zeichentrick	000000	000000	0000	3	3	107	49,95 DM
Apocalypse Now	Abenteuer	00000	00	00	8	3	152	59,95 DM
Apollo 13	Drama	00000	00000	0000	11	3	134	59,95 DM
Arielle: Die Meerjungfrau	Zeichentrick	000000	00000	00	5	3	79	49,95 DM
Arlington Road	Thriller	00000	0000	00	3	2	112	49,95 DM
Armageddon	Sciencefiction	000000	000000	0	11	3	145	49,95 DM
Armee der Finsternis	Komödie	00	00	00	-	1	92	59,95 DM
Asterix & Obelix gegen Cäsar	Abenteuer	00000	0000	0000	-	1	158	49,95 DM
Atemlos	Thriller	00000	00	-	12	3	96	44,95 DM
Auf immer und ewig	Romanze	00000	00000	0	3	3	116	49,95 DM
Aufgelegt	Komödie	00000	00000	00000	17	2	117	59,95 DM
Aus der Mitte entspringt ein Fluss	Drama	00	0	0	-	1	119	49,95 DM
Aus nächster Nähe	Romanze	0000	00	0	-	1	120	49,95 DM
Ausnahmezustand	Thriller	00000	00000	00	3	3	125	59,95 DM
Außer Kontrolle	Action	00000	00000	00	3	3	116	49,95 DM
Austin Powers	Komödie	00000	0000	00000	1	2	121	34,95 DM
Backdraft: Männer, die durchs Feuer gehen	Action	000000	0000	0	9	3	132	59,95 DM
Bad Boys – Harte Jungs	Action	00000	0000	0000	20	3	129	59,95 DM

Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlaufzeit (min)	Preis
Bang Boom Bang	Thriller	★★★★	★★★★	★★★★	-	1	180	49,95 DM
Bandits	Drama	★★★	★★★★	★★★★	2	2	125	49,95 DM
Barb Wire	Action	★★★★	★★	★★	-	2	100	39,95 DM
Barbarella	Sciencefiction	★★★	★★	★★	11	3	94	59,95 DM
be.angeled	Musik	★★★★	★★★★	★★★★	2	1	142	49,95 DM
Being John Malkovich	Komödie	★★★★	★★★★	★★★★	2	2	136	59,95 DM
Benny & Joon	Komödie	★★★★	★★	★	11	3	94	44,95 DM
Betty und ihre Schwestern	Melodram	★★★★	★★★★	★★	20	3	121	59,95 DM
Big Daddy	Komödie	★★★★	★★	★★	15	2	103	59,95 DM
Big Mama's Haus	Komödie	★★★★	★★	★★	2	2	135	54,95 DM
Billy Elliot	Drama	★★★★	★★	★★	9	2	128	59,95 DM
Bin ich schön?	Drama	★★★★	★★★★	★	-	1	111	34,95 DM
Blade	Horror	★★★★	★★★★	★★★★	2	2	179	59,95 DM
Blade Runner	Sciencefiction	★★★★	★★	★	21	2	112	49,95 DM
Blair Witch 2	Horror	★★★★	★★	★★	-	2	112	59,95 DM
Bodyguard	Romanze	★★★	★★	★★	14	3	120	59,95 DM
Boiling Point	Action	★★	★★	★★	-	1	89	39,95 DM
Boogie Nights	Drama	★★	★★	★★	1	2	156	49,95 DM
Born To Kill	Thriller	★★	★★	★	20	4	95	59,95 DM
Bound – Gefesselt	Action	★★	★★	-	-	1	108	34,95 DM
Boys, Girls & a Kiss	Komödie	★★	★★	★★	2	2	106	49,95 DM
Bram Stoker's Dracula	Horror	★★★★	★★★★	★★	20	3	151	59,95 DM
Brassed Off	Komödie	★★	★★	★★	2	2	112	49,95 DM
Braveheart	Abenteuer	★★	★★	★★	2	2	199	59,95 DM
Breaking The Waves	Drama	★★	★★	★	1	2	153	49,95 DM
Breakdown	Thriller	★★★★	★★★★	★★★★	1	2	115	49,95 DM
Bringing Out The Dead	Drama	★★	★★	★	7	3	127	59,95 DM
Brot und Tulpen	Komödie	★★★★	★★	★★	2	3	132	59,95 DM
Bube, Dame, König, Gras	Komödie	★★	★★	★★	2	2	112	49,95 DM
Bulletproof – Kugelsicher	Action	★★★★	★★	★★	14	3	81	59,95 DM
Buzz Lightyear	Zeichentrick	★★★★	★★	-	4	3	67	59,95 DM
Cable Guy – Die Nervensäge	Komödie	★★★★	★★★★	★★	20	4	92	59,95 DM
Caipirinha	Komödie	★★★★	★★	★★	-	1	91	39,95 DM
Carrie	Horror	★★	★★	★★	4	3	184	54,95 DM
Casablanca	Thriller	★★	★	★★	21	3	135	49,95 DM
Casino	Drama	★★★★	★★★★	★	6	3	171	59,95 DM
Cast Away – Verschollen	Drama	★★★★	★★★★	★★★★	3	2	276	49,95 DM
Celebrity	Komödie	★★	★	★★	1	2	128	49,95 DM
Center Stage	Drama	★★	★★	★★★★	17	2	132	59,95 DM
Chicken Run	Komödie	★★★★	★★★★	★★★★	2	2	172	59,95 DM
Chill Out	Komödie	★★★★	★★★★	★★★★	2	2	125	59,95 DM
Chocolat	Komödie	★★	★★	★★	1	2	166	59,95 DM
Chucky – Die Mörderpuppe	Horror	★★	★★	★	14	3	83	49,95 DM
Citizen Kane	Drama	★	★	★★	3	2	114	34,95 DM
Clever & Smart	Zeichentrick	★★	★★	★★	2	2	99	49,95 DM
Cliffhanger	Action	★★★★	★★	★★	4	2	128	49,95 DM



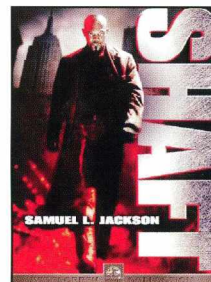
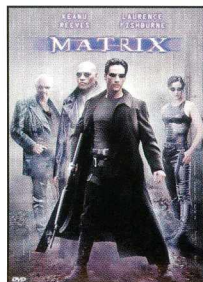
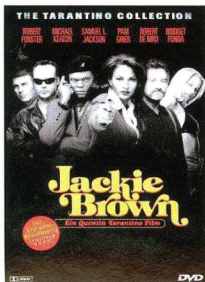
Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlauzeit (min)	Preis
Clueless – Was sonst?	Komödie	0000	000	0	18	3	93	59,95 DM
Codename: Nina	Action	0000	000	0	21	3	101	39,95 DM
Comedian Harmonists	Drama	00000	00000	0000	2	1	124	59,95 DM
Con Air	Action	00000	0000	0	14	3	118	59,95 DM
Copland	Action	0000	000	0	2	2	101	49,95 DM
Copykill	Thriller	0000	0000	000	20	3	118	49,95 DM
Coyote Ugly	Komödie	0000	0000	000	5	2	126	59,95 DM
Crazy	Drama	000	000	00000	1	1	104	59,95 DM
Crimson Tide	Thriller	0000	00000	0	10	3	111	39,95 DM
Cube	Sciencefiction	000	0000	00	1	2	90	49,95 DM
Dance With A Stranger	Drama	00	0	0	-	1	98	49,95 DM
Dancer In The Dark	Drama	000	00	000	1	2	153	49,95 DM
Dangerous Minds	Drama	0000	000	0	13	3	95	39,95 DM
Dante's Peak	Action	0000	0000	00	8	3	104	59,95 DM
Darkman	Action	000	000	00	9	3	91	59,95 DM
Das Boot	Drama	000	0000	000	6	2	208	59,95 DM
Das Dschungelbuch	Zeichentrick	0000	0	0	3	3	75	49,95 DM
Das fünfte Element	Sciencefiction	00000	00000	00000	2	2	198	59,95 DM
Das Gegenteil von Sex	Komödie	0000	000	000	15	2	108	59,95 DM
Das Geheimnis meines Erfolges	Komödie	000	000	0	14	3	106	59,95 DM
Das Geisterhaus	Drama	0000	000	0	-	1	140	49,95 DM
Das Geisterschloss	Horror	0000	00000	0	6	2	135	49,95 DM
Das große Krabbeln	Komödie	00000	00000	00	3	3	98	49,95 DM
Das Kartell	Action	0000	0000	0	4	3	136	59,95 DM
Das Leben ist eine Baustelle	Drama	000	00	0000	3	1	131	49,95 DM
Das Leben ist schön	Komödie	000	00	0000	3	1	131	59,95 DM
Das Mercury Puzzle	Thriller	0000	0000	0000	9	3	154	59,95 DM
Das Netz	Thriller	0000	000	0	7	2	110	59,95 DM
Das perfekte Alibi	Thriller	000	000	00	2	2	108	59,95 DM
Das Relikt	Horror	00	00	00	-	1	125	49,95 DM
Das Rosenbett	Romanze	000	000	00	-	1	84	49,95 DM
Das Schweigen der Lämmer	Thriller	0000	0000	0000	4	3	207	59,95 DM
Dave	Komödie	0000	000	000	21	3	105	39,95 DM
Daylight	Action	0000	0000	00	6	3	110	59,95 DM
Dead Man Walking	Drama	00000	00000	00	2	2	117	49,95 DM
Death Line	Action	000	00	0	-	1	90	39,95 DM
Deep Blue Sea	Thriller	00000	00000	0000	10	2	143	49,95 DM
Deep Impact	Sciencefiction	0000	000	-	6	2	116	49,95 DM
Demolition Man	Action	00000	0000	00	21	3	110	39,95 DM
Den einen oder keinen	Romanze	0000	000	000	1	2	122	49,95 DM
Denn sie wissen nicht, was sie tun	Drama	000	0	000	21	3	137	39,95 DM
Der 1. Ritter	Abenteuer	0000	000	00	8	2	129	59,95 DM
Der 13. Krieger	Abenteuer	000	0000	0000	1	2	109	59,95 DM
Der 200 Jahre Mann	Komödie	0000	0000	000	2	2	131	59,95 DM
Der bewegte Mann	Komödie	00000	00000	000	-	1	90	49,95 DM
Der Chill Faktor	Aktion	0000	000	0000	1	2	113	49,95 DM
Der Club der Teufelinnen	Komödie	00000	00000	00	10	4	98	59,95 DM
Der Club der toten Dichter	Drama	000	000	0	7	3	123	39,95 DM
Der dritte Mann	Thriller	0	0	0	1	2	98	39,95 DM
Der Duft der Frauen	Drama	0000	000	0	9	3	150	59,95 DM
Der Eisbär	Action	000	000	000	-	1	100	49,95 DM
Der Eissturm	Drama	000	000	0	1	2	108	49,95 DM
Der englische Patient	Drama	0000	00000	0000	1	2	170	59,95 DM
Der Exorzist	Horror	0000	0	0	21	3	119	39,95 DM
Der Feind in meinem Bett	Thriller	000	000	0	3	3	102	44,95 DM
Der Gigant aus dem All	Zeichentrick	0000	0000	000	5	3	117	39,95 DM
Der Grinch	Komödie	0000	000	000	2	3	123	59,95 DM
Der Junggeselle	Romanze	00000	00000	0	2	2	98	59,95 DM
Der Klient	Thriller	0000	000	00	12	3	118	49,95 DM

Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlauzeit (min)	Preis
Der Knochenjäger	Thriller	00000	000000	00000	17	2	135	59,95 DM
Der König der Löwen 2	Zeichentrick	000000	00000	*	3	3	78	49,95 DM
Der Krieger und die Kaiserin	Drama	000	00	00	1	1	75	49,95 DM
Der letzte Kaiser	Drama	000	000	000	-	1	156	49,95 DM
Der Mondmann	Komödie	00000	000	00000	1	2	162	59,95 DM
Der Name der Rose	Thriller	00	00	oCD	-	1	127	49,95 DM
Der Pate	Drama	000	*	00	3	2	168	59,95 DM
Der Patriot	Action	00000	000000	00000	2	2	195	59,95 DM
Der Pferdeflüsterer	Drama	00000	00000	*	14	3	174	59,95 DM
Der Prinz von Ägypten	Zeichentrick	00000	00000	00000	2	3	132	49,95 DM
Der Rosenkrieg	Komödie	000	00	*	3	3	112	49,95 DM
Der Schakal	Action	00000	00000	00000	-	1	180	59,95 DM
Der schmale Grat	Abenteuer	000000	000000	00	3	3	184	59,95 DM
Der scharlachrote Buchstabe	Drama	0000	00000	000	-	1	130	49,95 DM
Der Soldat James Ryan	Abenteuer	00000	000000	000	7	2	188	49,95 DM
Der Staatsfeind Nr.1	Action	00000	00000	*	5	3	127	49,95 DM
Der Sturm	Action	000	0000	00000	8	2	125	59,95 DM
Der talentierte Mr. Ripley	Thriller	00000	00000	00000	1	2	190	49,95 DM
Der Totmacher	Drama	000	00	*	1	1	110	39,95 DM
Der Tunnel	Drama	00000	00000	000000	1	1	346	59,95 DM
Der verrückte Professor	Komödie	00000	00000	*	9	3	91	59,95 DM
Der Weg nach El Dorado	Zeichentrick	00000	00000	00000	2	3	156	49,95 DM
Der weiße Hai	Thriller	00000	00	000	21	3	175	59,95 DM
Die Akte Jane	Action	00000	00	000	1	3	120	39,95 DM
Die Apothekerin	Komödie	000	00000	*	-	1	123	59,95 DM
Die Braut, die sich nicht traut	Komödie	000000	000	*	11	3	112	49,95 DM
Die Commitments	Musik	00000	00	000	7	3	154	49,95 DM
Die fabelhaften Bakerboys	Musik	00	00	*	-	1	109	49,95 DM
Die Farbe des Geldes	Drama	000	000	00	7	3	115	39,95 DM
Die Hochzeit meines besten Freundes	Komödie	000000	00000	000	19	3	149	59,95 DM
Die Jury	Drama	00000	000	00	14	3	143	49,95 DM
Die Maske	Komödie	00000	000	000	1	2	118	49,95 DM
Die Mumie	Abenteuer	000000	000000	00000	11	2	175	59,95 DM
Die Musterknaben 1+2	Komödie	000	00	000	2	1	195	39,95 DM
Die neun Pforten	Thriller	000	000	*	2	1	116	59,95 DM
Die Stille nach dem Schuss	Drama	00	000	00000	1	1	117	49,95 DM
Die Truman Show	Komödie	000000	00000	*	10	3	99	59,95 DM
Die Unberührbare	Drama	000	000	000	2	1	103	44,95 DM
Die unendliche Geschichte	Abenteuer	00	*	-	-	1	98	49,95 DM
Dogma	Komödie	00000	00000	000	1	2	145	49,95 DM
Do Not Disturb	Thriller	00000	000	00	1	2	95	39,95 DM
Dolores	Thriller	00000	000	00	21	3	126	39,95 DM
Don Juan de Marco	Komödie	000	00	00	1	2	98	34,95 DM
Donnie Brasco	Drama	000000	000	-	-	2	120	34,95 DM
Doppelmord	Thriller	000000	00000	000	14	3	114	59,95 DM
Dr. T. And The Women	Komödie	00000	00000	000	3	2	117	59,95 DM



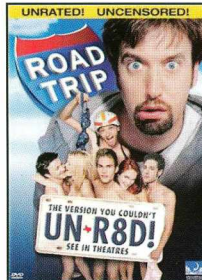
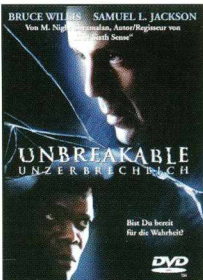
Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlaufzeit (min)	Preis
Dragonheart	Abenteuer	0000	0000	000	9	3	122	59,95 DM
Drei Engel für Charlie	Komödie	0000	0000	0000	3	2	140	59,95 DM
Dune	Sciencefiction	0000	0000	000	17	2	334	64,95 DM
Durchgeknallt	Drama	0000	0000	0000	2	2	153	59,95 DM
Düstere Legenden	Horror	00000	00000	000	15	2	102	59,95 DM
Düstere Legenden 2	Horror	0000	0000	000	17	2	112	59,95 DM
E-Mail für dich	Komödie	0000	000	00000	19	3	139	49,95 DM
Echoes	Thriller	0000	0000	000	-	2	118	49,95 DM
Ein Date zu dritt	Komödie	0000	00	0	21	3	95	49,95 DM
Ein Fisch namens Wanda	Komödie	0000	0	0	12	3	104	49,95 DM
Ein Freund zum Verlieben	Komödie	000	000	00	1	2	113	49,95 DM
Ein ganz normaler Held	Komödie	000	000	000	20	3	121	59,95 DM
Ein Königreich für ein Lama	Zeichentrick	0000	000	0000	2	2	134	59,95 DM
Ein Offizier und Gentleman	Drama	000	00	00	16	2	125	59,95 DM
Ein perfekter Mord	Thriller	0000	0000	0000	19	3	108	39,95 DM
Ein Schweinchen namens Babe	Komödie	0000	0000	0	11	3	88	59,95 DM
Eine Frage der Ehre	Drama	00000	000	0000	18	3	181	59,95 DM
Eine Hand voll Gras	Drama	0000	0000	000	-	1	148	49,95 DM
Eine Hochzeit zum Verlieben	Komödie	00000	0000	00	2	2	93	49,95 DM
Eine wie keine	Komödie	0000	000	000	1	2	95	34,95 DM
Eiskalte Engel	Drama	0000	0000	0000	1	2	127	49,95 DM
Eiskalte Leidenschaft	Thriller	00	000	0	21	3	120	39,95 DM
Emma	Komödie	0000	0000	0	1	2	116	49,95 DM
Eraser	Action	00000	0000	0	21	3	110	39,95 DM
Erin Brokovich	Drama	0000	000	0000	17	2	175	59,95 DM
Erkan & Stefan	Komödie	0000	000	0000	2	1	138	59,95 DM
Erleuchtung garantiert	Komödie	000	000	000	-	1	119	49,95 DM
Es begann im September	Drama	0000	000	00	2	4	117	49,95 DM
Eve und der letzte Gentleman	Komödie	00000	000	0000	1	2	120	49,95 DM
Ey Mann – Wo is' mein Auto	Komödie	0000	0000	000	2	2	80	49,95 DM
Eyes Wide Shut	Drama	0000	000	000	2	2	80	39,95 DM
Faculty	Horror	00000	000	000	2	2	123	59,95 DM
Falling Down – Ein ganz normaler Tag	Thriller	0000	00	0	21	3	108	49,95 DM
Familie Klumps und der verrückte Professor	Komödie	00000	0000	0000	14	2	158	59,95 DM
Fantasia 2000	Zeichentrick	00000	0000	00	1	2	85	59,95 DM
Fargo	Thriller	000	00000	0	-	1	124	49,95 DM
Fear And Loathing In Las Vegas	Komödie	000	0000	000	2	4	99	59,95 DM
Ferris macht blau	Komödie	0000	000	00	14	3	99	59,95 DM
Fight Club	Thriller	0000	00000	0	2	2	133	54,95 DM
Final Destination	Horror	0000	0000	00000	1	2	135	49,95 DM
Flashback – Mörderische Ferien	Horror	000	000	000	-	1	111	49,95 DM
Flatliners	Thriller	0000	0000	00	14	2	110	59,95 DM
Fletcher's Visionen	Thriller	00000	00000	00	24	3	130	39,95 DM
Flirting With Disaster	Komödie	00	00	00	-	1	88	49,95 DM
Flubber	Komödie	0000	000	0	9	3	90	39,95 DM
Fools Rush In – Hals über Kopf	Komödie	000	00	00	1	3	87	49,95 DM
Forrester – Gefunden!	Drama	00000	000	00	2	2	89	59,95 DM
Forrest Gump	Komödie	0000	00000	00000	7	3	243	59,95 DM
Fräulein Smillas Gespür für Schnee	Thriller	0000	000	0	-	1	116	49,95 DM
Freeze – Albtraum Nachtwache	Thriller	000	000	000	1	2	113	29,95 DM
French Kiss	Komödie	000	0000	0	-	1	106	49,95 DM
Frequenz	Thriller	0000	000	0000	1	2	169	49,95 DM
From Dusk Till Dawn	Horror	000	0000	00000	1	2	240	59,95 DM
Full Metall Jacket	Abenteuer	0000	00	0	21	3	112	39,95 DM
Galaxy Quest	Sciencefiction	0000	0000	00	6	2	118	49,95 DM
Ganz oder gar nicht	Komödie	0000	000	0	3	3	88	49,95 DM
Gattaca	Sciencefiction	0000	00000	000	14	2	120	59,95 DM
Gefährliche Brandung	Action	00	000	0	3	3	117	49,95 DM
Ghost – Nachricht von Sam	Drama	0000	000	0000	16	2	145	59,95 DM

Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlauzeit (min)	Preis
Girls United	Komödie	000	000	0000	1	2	168	49,95 DM
Gladiator	Abenteuer	00000	00000	00000	2	2	268	69,95 DM
Glauben ist alles	Romanze	0000	00	000	1	2	149	49,95 DM
Godzilla	Action	0000	000	000	15	2	144	59,95 DM
Good Vibrations	Komödie	0000	000	000	17	2	106	59,95 DM
Good Will Hunting	Drama	000	000	00	1	2	121	49,95 DM
Gottes Werk und Teufels Beitrag	Drama	0000	000	0000	1	2	161	49,95 DM
Gran Paradiso – Aufbruch ins Leben	Drama	0000	0000	00	1	1	146	49,95 DM
Grasgeflüster	Komödie	000	000	0000	2	2	198	59,95 DM
Gripsholm	Romanze	00	00	00	-	1	108	49,95 DM
Hallo Mr. President	Komödie	0000	000	00	9	3	109	59,95 DM
Halloween H2o	Horror	00000	000	0000	2	2	105	34,95 DM
Hannibal	Thriller	0000	0000	00000	1	2	252	69,95 DM
Happy Gilmore	Komödie	000	000	00	9	3	88	59,95 DM
Hard Game	Action	00	00	00	-	1	119	59,95 DM
Harry und Sally	Romanze	000	000	00	-	1	93	29,95 DM
Harte Jungs	Komödie	0000	0000	000	2	1	100	59,95 DM
Haunted Hill	Horror	00000	00000	00000	2	2	132	59,95 DM
Heat	Action	0000	0000	00	21	3	164	39,95 DM
Heavy Metal F.A.K.K. 2	Zeichentrick	0000	0000	0000	20	5	115	59,95 DM
High Fidelity	Komödie	0000	000	00	8	3	149	59,95 DM
Hollow Man	Sciencefiction	00000	00000	0000	3	2	174	59,95 DM
I Love You Baby	Thriller	000	000	000	1	1	99	39,95 DM
Ich, Beide & Sie	Komödie	0000	000	0000	2	2	168	54,95 DM
Ich liebe Dick	Komödie	000	000	0000	17	2	108	59,95 DM
Ich träumte von Afrika	Drama	0000	0000	00000	17	2	125	59,95 DM
Ich weiß, was du letzten Sommer getan hast	Horror	00000	00000	00	15	2	97	59,95 DM
Ich weiß noch immer, was du letzten Sommer getan hast	Horror	0000	00000	0000	15	2	105	59,95 DM
Im Auftrag des Teufels	Thriller	0000	000	000	21	3	138	49,95 DM
Im Juli	Drama	0000	0000	0000	-	1	115	49,95 DM
Im Körper des Feindes	Action	00000	0000	0	14	3	134	59,95 DM
In & Out	Komödie	0000	0000	0000	1	2	134	49,95 DM
In 80 Tagen um die Welt	Abenteuer	00	0	00	2	2	289	59,95 DM
In China essen sie Hunde	Action	000	000	000	1	2	103	49,95 DM
In Cold Blood	Thriller	00	00	0	-	1	99	39,95 DM
In den Straßen der Bronx	Drama	00	00	00	-	1	116	49,95 DM
Independence Day	Sciencefiction	0000	00000	0000	1	2	146	59,95 DM
In Love And War	Drama	0000	0000	0	-	1	109	49,95 DM
In Sachen Liebe	Komödie	000	0000	00	24	3	98	39,95 DM
Inferno	Action	000	000	000	-	2	91	49,95 DM
In The Line Of Fire	Thriller	00000	0000	0	7	2	124	59,95 DM
Inspektor Gadget	Komödie	00000	0000	0	8	3	75	49,95 DM
Instinkt	Thriller	0000	0000	00	8	3	118	39,95 DM
Interview mit einem Vampir	Drama	0000	000	00	24	3	118	39,95 DM
Invasion vom Mars	Sciencefiction	0	0	00	-	1	81	29,95 DM

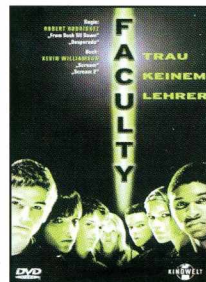
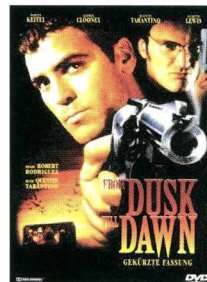
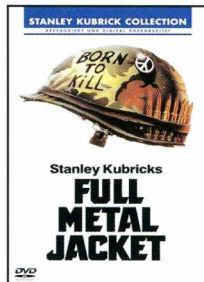
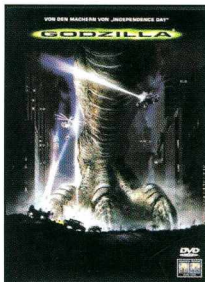
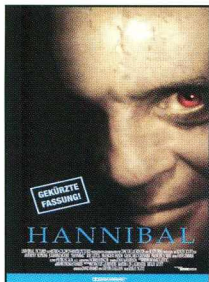


Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlaufzeit (min)	Preis
Jack	Komödie	0000	000	-	10	3	109	39,95 DM
Jackie Brown	Thriller	0000	000	0000	1	2	189	59,95 DM
Jagd auf Roter Oktober	Action	0000	0000	00	13	3	130	59,95 DM
James Bond – Goldfinger	Action	000	0	00000	10	3	168	49,95 DM
Jenseits der Stille	Drama	000	000	000	2	1	81	49,95 DM
Jerry Maguire	Drama	000000	00000	00	7	2	133	59,95 DM
JFK – Tatort Dallas	Thriller	0000	0000	00	23	3	181	49,95 DM
Jim Caroll	Drama	00	0	0	-	1	98	34,95 DM
John Grisham's The Rainmaker	Drama	0000	000	00	-	2	166	49,95 DM
Judge Dredd	Sciencefiction	000	000	00	-	1	92	34,95 DM
Jumanji	Abenteuer	000000	00000	0	7	2	100	59,95 DM
Jurassic Park	Action	000000	00000	00000	17	2	183	59,95 DM
Kaliber Deluxe	Thriller	000	000	000	-	1	100	49,95 DM
Kalifornia	Thriller	0000	000	00	11	3	118	44,95 DM
Kalt ist der Abendhauch	Drama	0000	0000	000	-	1	144	49,95 DM
Käpt'n Blaubär	Zeichentrick	0000	00000	0000	1	1	98	49,95 DM
Keine halben Sachen	Komödie	0000	0000	00	2	2	118	54,95 DM
Kevin und Perry... tun es	Komödie	000	000	00	1	2	80	49,95 DM
Kids	Drama	000	00	0	1	2	88	39,95 DM
Kiriku und die Zauberin	Zeichentrick	0000	000	00	-	1	71	34,95 DM
Kleine Morde unter Freunden	Thriller	00	00	0	-	1	89	49,95 DM
Kleines Arschloch	Zeichentrick	00000	00000	0	-	1	76	39,95 DM
Knockin' On Heavens Door	Drama	000000	00000	00	1	1	85	34,95 DM
Kopfgeld	Thriller	00000	00000	0	11	3	116	49,95 DM
Kurz und schmerzlos	Drama	000	000	00	-	1	120	49,95 DM
L.A. Confidential	Drama	000000	00000	00000	18	3	172	39,95 DM
Lake Placid	Horror	000	000	000	1	2	108	59,95 DM
Larry Flynt	Drama	000000	00000	0	8	2	132	59,95 DM
Last Man Standing	Thriller	00000	000	0	-	1	97	49,95 DM
Leading Man	Drama	000	000	00	-	1	96	49,95 DM
Leaving Las Vegas	Drama	000	00	00	-	1	105	49,95 DM
Lebenslänglich	Komödie	0000	0000	0000	11	2	134	49,95 DM
Legenden der Leidenschaft	Drama	00000	00000	000	7	2	128	59,95 DM
Léon – Der Profi	Thriller	00000	0000	0	-	1	127	34,95 DM
Little Nicky – Satan Junior	Komödie	00000	0000	0000	1	2	158	49,95 DM
Lola rennt	Action	0000	0000	0000	2	1	92	39,95 DM
Long Hello & Short Goodbye	Thriller	0000	000	0	1	1	89	34,95 DM
Loriot – Pappa ante portas	Komödie	000	000	000	1	1	123	49,95 DM
Lost in Space	Sciencefiction	000000	00000	0000	2	2	195	69,95 DM
Lost Souls	Thriller	000	000	000	2	2	120	49,95 DM
Mad City	Thriller	000000	00000	000	24	3	110	39,95 DM
Magnolia	Drama	0000	000	0000	1	2	269	49,95 DM
Malcolm X	Drama	000	000	000	-	2	224	49,95 DM
Männerpension	Komödie	0000	0000	000	1	1	102	49,95 DM
Mansfield Park	Romanze	000	000	000	1	2	130	49,95 DM
Marlene	Drama	000	000	000	-	1	138	49,95 DM
Marrakesch	Drama	000	000	00	-	1	119	39,95 DM
Mars Attacks	Sciencefiction	000000	00000	00	13	3	102	49,95 DM
Marvins Töchter	Drama	0000	000	0	1	2	95	49,95 DM
Mary Reilly	Drama	0000	0000	000	19	3	111	59,95 DM
Matrix	Sciencefiction	0000	00000	0000	10	2	162	59,95 DM
Maverick	Komödie	000	0000	00	14	3	121	39,95 DM
Meine Braut, ihr Vater und ich	Komödie	0000	00	0000	3	2	143	49,95 DM
Men In Black	Sciencefiction	000000	00000	00000	18	3	145	59,95 DM
Message In A Bottle	Romanze	000	000	000	1	2	180	59,95 DM
Mickey Blue Eyes	Komödie	0000	000	00	21	3	98	39,95 DM
Mimic	Horror	0000	000	000	-	1	102	49,95 DM
Misery	Thriller	0000	00	0	10	3	103	44,95 DM
Miss Undercover	Komödie	0000	0000	000	4	3	109	59,95 DM

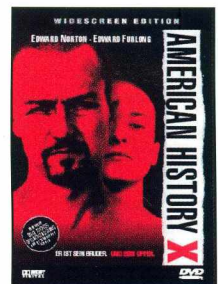
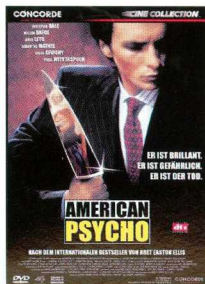
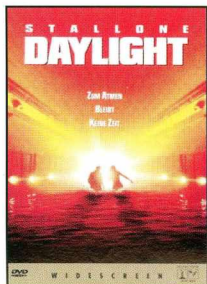
Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlauzeit (min)	Preis
Mission Impossible	Action	00000	00000	0	3	2	106	59,95 DM
Mission Impossible 2	Action	000000	00000	000000	1	2	182	59,95 DM
Mission To Mars	Sciencefiction	00000	000000	000	1	2	109	59,95 DM
Nach fünf im Urwald	Komödie	00	000	000	-	1	104	39,95 DM
Never Talk To Strangers	Thriller	00	000	00	-	2	120	29,95 DM
Next Friday	Komödie	00000	00000	000	1	4	94	59,95 DM
Nightwatch – Nachtwache	Thriller	000	00	0	-	1	103	34,95 DM
Notting Hill	Romanze	00000	00000	000	3	3	136	59,95 DM
Nur 48 Stunden	Action	000	000	00	9	3	93	59,95 DM
Nur noch 60 Sekunden	Action	000000	00000	000	6	2	160	59,95 DM
O Brother, Where Art Thou?	Komödie	00000	0000	0	10	3	103	59,95 DM
Opernball	Thriller	0000	00	000	1	1	235	49,99 DM
Outbreak – Lautlose Killer	Thriller	00000	000000	00	11	3	123	39,95 DM
Out Of Sight	Thriller	000000	00000	0000	10	3	163	59,95 DM
Phenomenon	Drama	000000	000000	0	10	3	118	39,95 DM
Philadelphia	Drama	000000	000	00	7	2	121	59,95 DM
Pitch Black	Sciencefiction	00000	00000	00000	3	2	129	59,95 DM
Planet der Affen	Sciencefiction	00000	0	00	3	3	107	49,95 DM
Platoon	Abenteuer	00000	0000	00	12	3	115	49,95 DM
Pleasantville	Komödie	00000	00000	00000	1	2	163	59,95 DM
Pocahontas	Zeichentrick	000000	0000	00	5	2	95	59,95 DM
Pokémon – Der Film	Zeichentrick	00000	0000	00000	5	3	108	49,95 DM
Poltergeist	Horror	000	000	00	21	3	110	39,95 DM
Pretty Woman	Romanze	000000	00000	-	5	3	115	39,95 DM
Project: Peacemaker	Action	00000	000	00	7	2	128	49,95 DM
Psycho	Horror	00	0	00	3	3	111	59,95 DM
Pulp Fiction	Thriller	000	00000	00000	2	2	162	59,95 DM
Quiz Show	Drama	00000	000	00	11	3	127	39,95 DM
Rain Man	Drama	000	00	000	13	3	128	49,95 DM
Reine Nervensache	Komödie	00000	00000	00000	19	3	104	39,95 DM
Rendezvous mit Joe Black	Drama	00000	00000	000	10	2	183	59,95 DM
Road Trip	Komödie	00000	000	00	6	2	111	49,95 DM
Romeo & Julia	Drama	00000	000	00	3	3	115	49,95 DM
Romeo Must Die	Action	000000	0000	00000	10	2	179	49,95 DM
Rosemary's Baby	Horror	000	00	00	16	2	131	59,95 DM
Rossini	Komödie	00000	000	0	-	1	109	34,95 DM
Running Man	Sciencefiction	00	0	00	1	2	96	49,95 DM
Rush Hour	Action-Komödie	000000	0000	000000	1	2	164	49,95 DM
Scary Movie	Komödie	00000	00000	000	1	2	136	59,95 DM
Schatten der Wahrheit	Thriller	00000	000	00	2	2	139	54,95 DM
Schlaflos in Seattle	Romanze	00000	00000	000	20	3	101	59,95 DM
Schule	Komödie	00000	00000	000	1	1	169	49,95 DM
Scream	Horror	000	00000	00	1	1	107	49,95 DM
Sechs Tage, sieben Nächte	Abenteuer	000000	0000	00	8	3	98	39,95 DM
Shaft 2000	Action	000	00	0	19	2	107	39,95 DM
Shang-High Noon	Komödie	000000	000000	000000	1	2	138	59,95 DM



Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlaufzeit (min)	Preis
Shining	Horror	0000	000	000	9	2	115	59,95 DM
Sieben	Thriller	0000	000	0000	1	2	149	49,95 DM
Sleepers	Drama	00000	00000	00	2	2	141	49,95 DM
Sleepy Hollow	Horror	0000	0000	00000	1	2	188	59,95 DM
Small Soldiers	Abenteuer	0000	0000	000	14	3	128	59,95 DM
Snatch	Komödie	0000	0000	0000	16	2	141	59,95 DM
Sonnenallee	Komödie	0000	0000	000	1	1	158	49,95 DM
Species	Sciencefiction	0000	000	000	11	3	108	49,95 DM
Stadt der Engel	Komödie	00000	0000	0000	22	3	156	49,95 DM
Stadtgespräch	Komödie	0000	0000	0000	-	1	89	59,95 DM
Star Wars: Episode 1	Sciencefiction	00000	00000	00000	2	2	332	59,95 DM
Starship Trooper	Sciencefiction	00000	00000	00	12	3	125	59,95 DM
Stigmata	Thriller	0000	00000	0000	15	3	130	49,95 DM
Studio 54	Drama	000	0000	0000	1	2	104	29,95 DM
Tarzan	Zeichentrick	00000	00000	0000	6	3	129	59,95 DM
Terminator 2	Sciencefiction	0000	0000	0000	3	2	279	59,95 DM
Teuflich	Komödie	0000	0000	000	2	2	126	59,95 DM
The 13th Floor	Sciencefiction	000	000	000	1	2	152	59,95 DM
The 6th Day	Sciencefiction	0000	0000	0000	3	2	189	59,95 DM
The Abyss	Action	00000	00000	00000	2	2	167	59,95 DM
The Beach	Drama	0000	0000	000	2	2	144	54,95 DM
The Blair Witch Project	Horror	000	000	0000	1	2	128	39,95 DM
The Cell	Thriller	00000	0000	00000	3	2	171	59,95 DM
The Faculty	Horror	0000	000	000	1	2	100	49,95 DM
The Green Mile	Drama	0000	0000	000	14	2	202	49,95 DM
The Patriot	Action	0000	000	00	-	2	86	59,95 DM
The Rock	Action	0000	000	00	13	4	131	59,95 DM
The Rocky Horror Picture Show	Komödie	0000	000	0000	2	1	226	59,95 DM
The Sixth Sense	Thriller	0000	0000	00000	1	2	188	59,95 DM
The Skulls	Thriller	0000	000	000	1	2	128	49,95 DM
Thelma & Louise	Abenteuer	000	000	000	13	3	124	49,95 DM
Three Kings	Action	0000	0000	0000	6	2	110	49,95 DM
Tiger & Dragon	Action	000	000	0000	1	3	115	59,95 DM
Tigers großes Abenteuer	Zeichentrick	00000	0000	00	4	2	74	59,95 DM
Timecop	Action	000	000	000	10	3	94	59,95 DM
Titanic	Drama	00000	00000	00	2	2	188	59,95 DM
To Die For	Komödie	0000	000	00	-	1	102	34,95 DM
Tödliche Gerüche	Thriller	0000	000	000	6	3	127	49,95 DM
Tödliche Nähe	Thriller	000	00	00	7	2	98	59,95 DM
Top Gun	Action	0000	000	00	16	3	105	59,95 DM
Total Eclipse	Drama	000	000	00	1	2	107	39,95 DM
Total Recall	Action	0000	000	00	6	3	115	49,95 DM
Tötet Mrs. Tingle	Thriller	0000	0000	000	1	2	99	49,95 DM
Toy Story	Zeichentrick	00000	0000	000	5	3	109	59,95 DM
Toy Story 2	Zeichentrick	00000	00000	000	6	3	117	59,95 DM
Trainspotting	Drama	0000	000	000	2	1	102	34,95 DM



Titel	Genre	Bild	Ton	Extras	Untertitel	Sprachen	Gesamtlaufzeit (min)	Preis
True Romance	Action	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	-	1	100	59,95 DM
Twister	Action	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆	9	3	109	59,95 DM
U-571	Action	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	2	2	222	59,95 DM
U-Turn – Kein Weg zurück	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	14	2	120	59,95 DM
Unbreakable	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	11	3	143	59,95 DM
Und täglich grüßt das Murmeltier	Komödie	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	19	3	97	59,95 DM
Under Pressure	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	-	1	84	49,95 DM
Universal Soldier	Sciencefiction	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	4	2	111	49,95 DM
Varsity Blues	Drama	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	9	3	110	59,95 DM
Vater der Braut	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	10	3	101	39,95 DM
Velvet Goldmine	Drama	☆☆	☆☆	☆☆	1	2	147	59,95 DM
Vergessene Welt – Jurassic Park	Action	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	17	2	196	59,95 DM
Vergiss Amerika	Drama	☆☆	☆☆	☆☆	1	1	95	49,95 DM
Vernetzt – Johnny Mnemonic	Sciencefiction	☆☆	☆☆	☆☆	6	3	98	59,95 DM
Versprochen ist versprochen	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	3	3	86	49,95 DM
Verrückt nach Mary	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	3	3	122	54,95 DM
Vertical Limit	Action	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	3	2	184	59,95 DM
Vertigo – Aus dem Reich der Toten	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	11	3	155	59,95 DM
Vertrauter Feind	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	7	2	107	59,95 DM
Viel Lärm um nichts	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	-	1	106	49,95 DM
Vier Hochzeiten und ein Todesfall	Komödie	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	-	1	113	59,95 DM
Viktor Vogel	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	1	1	89	49,95 DM
Volcano	Action	☆☆	☆☆	☆☆	3	3	110	59,95 DM
Wag the Dog	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	1	2	140	49,95 DM
Wallace & Gromit	Zeichentrick	☆☆	☆☆	☆☆	-	1	100	49,95 DM
Während du schliefst	Romanze	☆☆	☆☆	☆☆	10	3	99	49,95 DM
Warhammer	Sciencefiction	☆☆	☆☆	☆☆	-	1	94	49,95 DM
Was Frauen wollen	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	2	2	113	59,95 DM
Waschen, schneiden, legen	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	1	1	87	39,95 DM
Waterworld	Sciencefiction	☆☆	☆☆	☆☆	9	3	130	59,95 DM
Wedding Planner	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	3	3	89	59,95 DM
Weiblich, ledig, jung sucht	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	7	2	106	59,95 DM
Weiß Jungs bringen's nicht	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	6	3	115	49,95 DM
Wehrlos	Action	☆☆	☆☆	☆☆	14	4	111	59,95 DM
Werner 2	Zeichentrick	☆☆	☆☆	☆☆	-	1	128	49,95 DM
When A Man Loves A Woman	Drama	☆☆	☆☆	☆☆	14	3	120	39,95 DM
Wild Things	Thriller	☆☆	☆☆	☆☆	-	1	128	49,95 DM
Wild Wild West	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	10	2	162	44,95 DM
Wilde Kreaturen	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	5	3	89	59,95 DM
Wing Commander	Sciencefiction	☆☆	☆☆	☆☆	2	2	96	59,95 DM
X-Men	Sciencefiction	☆☆	☆☆	☆☆	2	2	149	54,95 DM
Zauberhafte Schwestern	Komödie	☆☆	☆☆	☆☆	21	3	116	39,95 DM
Zeit des Erwachens	Drama	☆☆	☆☆	☆☆	-	3	122	59,95 DM
Zeit der Unschuld	Drama	☆☆	☆☆	☆☆	2	3	121	59,95 DM



Verlagsanschrift

BriStein bv
Kottendijk 72
7522 BT Enschede
Holland
Tel.: (0031) 53 - 430 85 64
Fax.: (0031) 53 - 430 91 57

Redaktionsanschrift

BriStein Verlag GmbH
Oststr. 29
44866 Bochum
Deutschland
Tel.: 02327 - 900 520

Geschäftsführer & Herausgeber

Michel Kieselstein
E-Mail: michelk@bristein.com

Redaktionsdirektor

Martin Mirbach

Chefredaktion

(gemeinsam verantwortlich für den Inhalt)
Martin Mirbach
E-Mail: mirbach@bristein.com
Florian Seidel
E-Mail: fseidel@bristein.com

Textchef

Martin Wilmer

Team

Ricardo Cafagna
Martin Messing
Stefan Schröder
Björn Seum
Inci Wagner
Lukas Wilde

Layout

Lourens Huizinga
Arjan Bos
Henk Tukker
Harmen van 't Loo
Marcel Slot

Druck

NDB
Produktieweg 5
2382 PA Zoeterwoude
Holland

Vertrieb

IPV GmbH
Wendenstr. 27-29
20097 Hamburg

Anzeigenberatung

Michel Kieselstein
E-Mail: michelk@bristein.com
Tel.: (0031) 53 - 430 85 64

PS2 Jahrbuch ist ein absolut unabhängiges Magazin und keine offizielle Sony-Lizenzausgabe. Die in diesem Heft geäußerten Ansichten geben nicht unbedingt die Meinung der Firma Sony, ihrer Software-Partner oder die von Drittanbietern von Software wieder. Dieses Magazin ist urheberrechtlich geschützt, ebenso die mit ©, ®, und tm geschützten Spiele oder Charaktere der jeweiligen Hersteller oder Lizenzhalter der Produkte. Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf der schriftlichen Genehmigung des Herausgebers.

Cover: Playstation 2
© Sony Computer Entertainment Europe

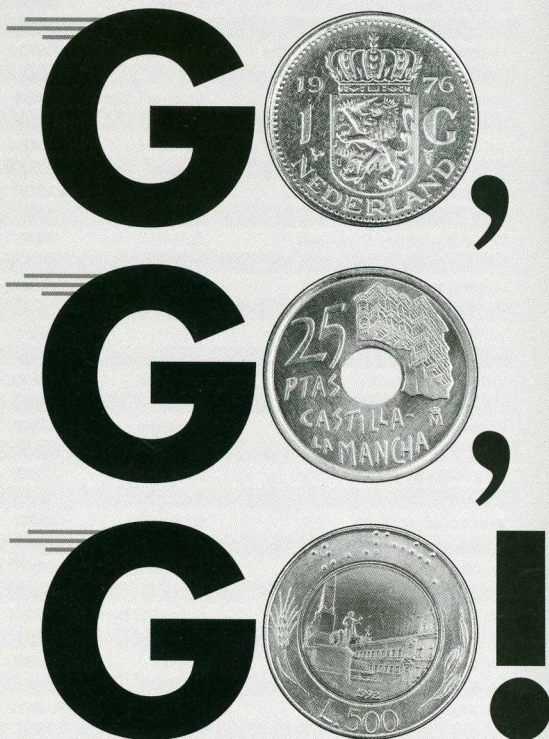
BS BriStein bv

big.N
Für alle Nintendo-Besitzer

StationMaster
Komplettlösungen, Tipps und Tricks für Playstation und PS2

ADVANCE
DAS ULTIMATIVE MAGAZIN FÜR ALLE GBA-BESITZER

Münzen der Welt zu „Brot für die Welt“!



Jetzt ummünzen!

Der EURO kommt. Tauschen Sie Ihr europäisches Restgeld in ein Stück Gerechtigkeit!

Abgabestellen finden Sie überall, wo Sie das Aktionsmotto sehen. Oder: „Brot für die Welt“, Stafflenbergstraße 76, 70184 Stuttgart

Brot für die Welt

4 GAMERS



- Platz für 6 Memorycards
- Fester, vertikaler Stand für die PS2™



- Easy-Eject-System
- PS2™-Look
- Platz für 12 Disks
- Platz für 3 Memorycards
- Fester, vertikaler Stand für die PS2™



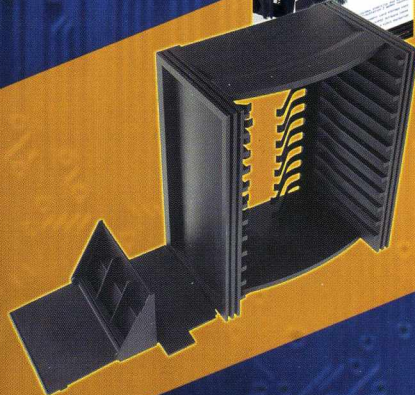
- Fester, vertikaler Stand für die PS2™
- Hochwertiger, stabiler Kunststoff



- Easy-Eject-System
- Platz für 12 DVDs
- Erweiterungsfähig mit V-Stand-Storage



- Easy-Eject-System
- Platz für 12 DVDs
- Platz für 3 Memorycards
- Fester, vertikaler Stand für die PS2™
- Erweiterungsfähig mit Storage

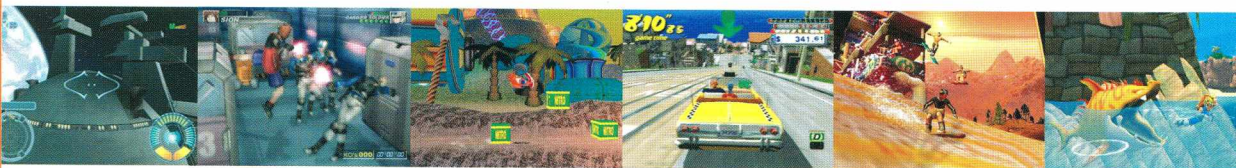


Distributed by
bigben
interactive

Bigben Interactive GmbH
Walter-Gropius-Straße 24
50126 Bergheim
Tel.: 0049 2271 498 59-0
Fax: 0049 2271 498 59-99
Email: info@bigben-interactive.de
Url: www.bigben-interactive.de



- ▷ Alle deutschen Spiele im Test ◁
- ▷ Komplette Genre-Übersicht! ◁
 - ▷ Die besten Importspiele! ◁
- ▷ 48 ausführliche Zubehörtests! ◁
- ▷ Die 500 besten DVDs für die PS2! ◁
 - ▷ Die besten Spiele in 2002! ◁
 - ▷ Alle PSone-Hits bewertet! ◁
- ▷ Helpline-Guide: alle Nummern & Adressen! ◁
- ▷ Riesen-Gewinnspiel mit wertvollen Preisen! ◁



12,90 DM (6,60 €)
 100 ÖS (7,27 €)
 12,90 SFR
 311 BFR (7,71 €)
 311 LFR (7,71 €)
 16600 LIR (8,57 €)
 1425 PTA co. (8,56 €)

2002/01



01